

IL GIALLO A FUMETTI - ANNO VI - N. 16

DIABOLIK

TRAGEDIA
SUL MARE



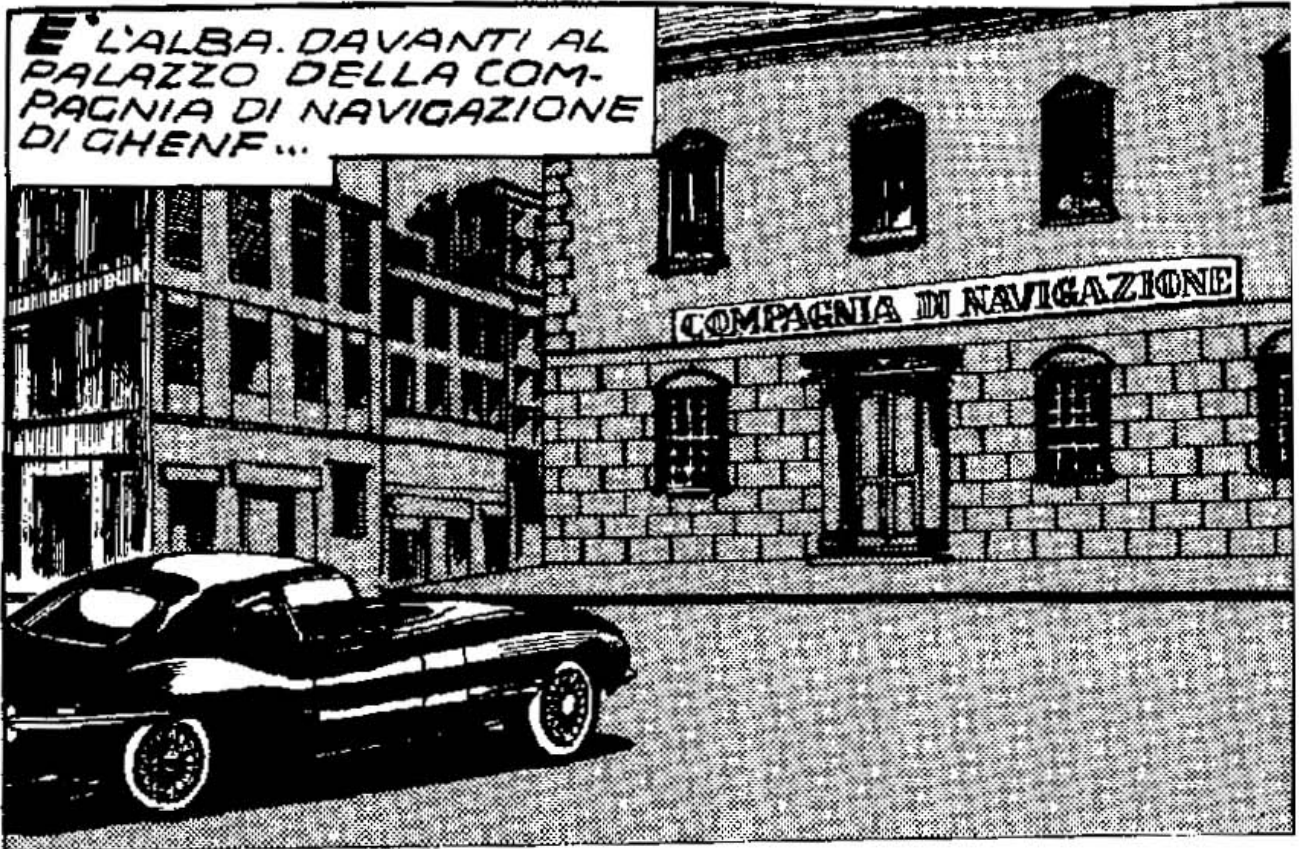
IL GIALLO A FUMETTI
DIABOLIK

di A. e L. GIUSSANI

**TRAGEDIA
SUL MARE**

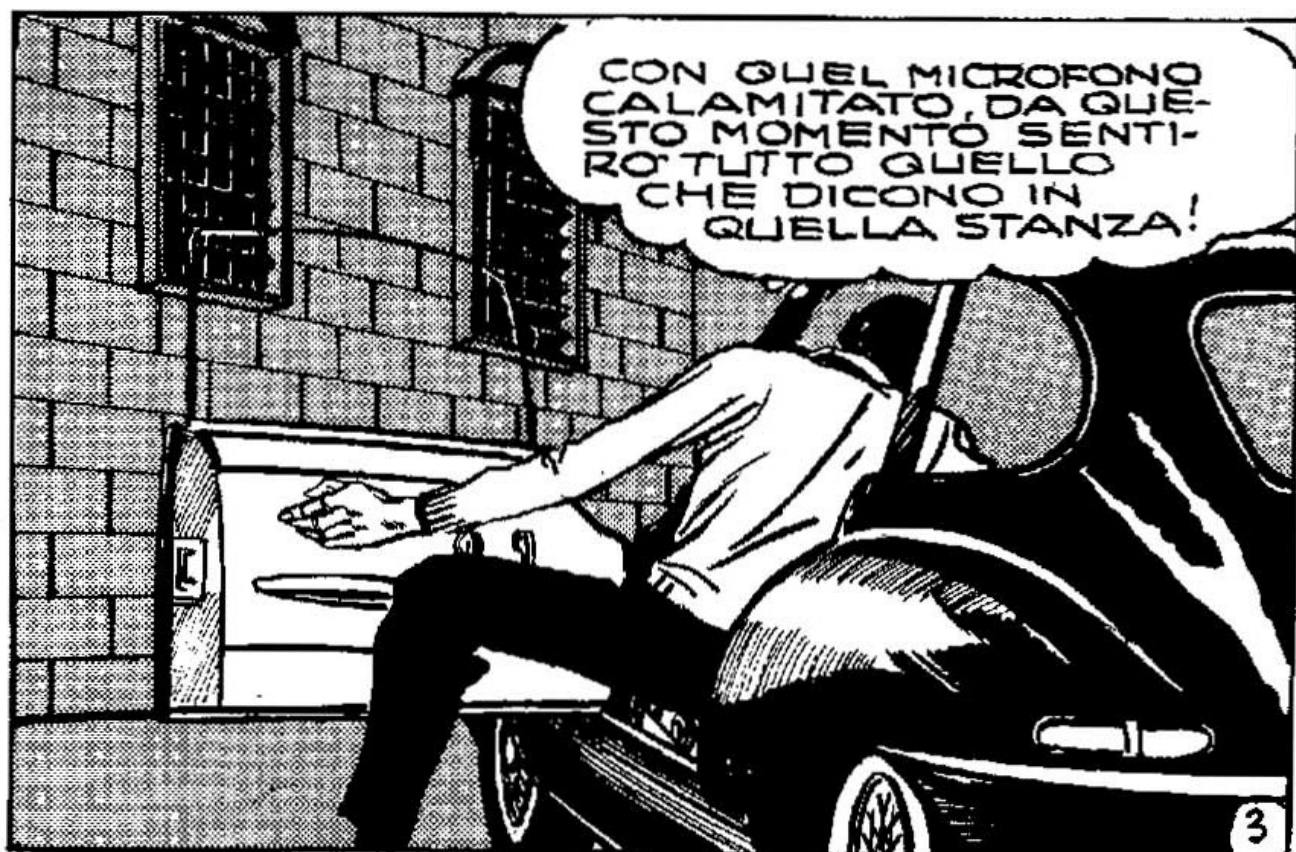
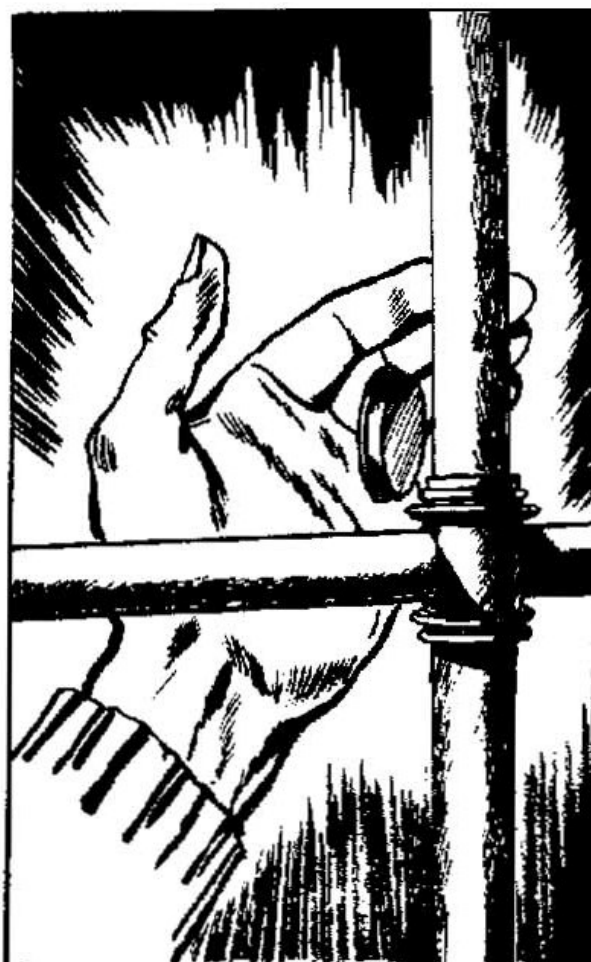


E' L'ALBA. DAVANTI AL PALAZZO DELLA COMPAGNIA DI NAVIGAZIONE DI GHENF...

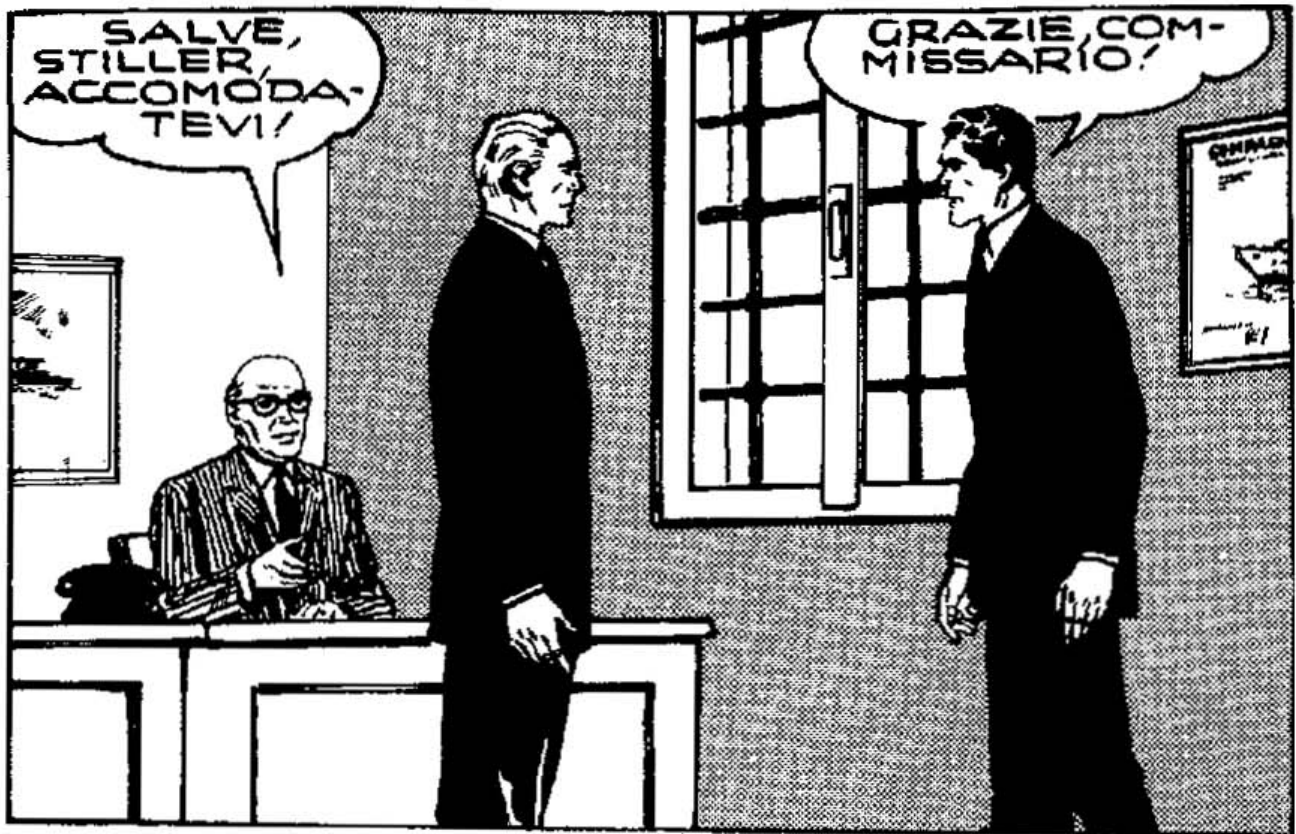


LA FINESTRA DELL'UFFICIO DEL COMMISSARIO E' LA TERZA...









INFATTI VI HO FATTO CHIAMARE,
PERCHE' INTENDO AFFIDARVI LA
SORVEGLIANZA DELL'AIRONE
DURANTE LA SUA CROCIERA
INAUGURALE.



I PASSECCERI NON SARANNO
MOLTI, PERCHE' IL VIAGGIO E' SOLO
PER INVITI, MA PROPRIO PER LA
PRESENZA DI ALTE PERSONALITA'
CON LE RISPETTIVE MOGLI, CI SA-
RANNO GIOIEL-
LI PIU' CHE DA
UN ORE-
FICE.



COMMISSARIO... PER ASSICURARE
UNA VALIDA PROTEZIONE AI GIOIELLI
DELLE SIGNORE, BISOGNERA'
PREGARLE DI DEPOSITARLI
IN CASSAFORTE, QUANDO

NO?
METTO?
NO?!



CERTO, STILLER. IL
COMANDANTE DEL
L'AIRONE E' GIA'
D'ACCORDO E
PROVEDERA'
LUI AD AVER-
TIRE LE SIGNORE.



BUON
VIAGGIO,
ALLORA!

GRAZIE



TUTTO PROCEDE
COME AVEVI
PREVISTO!

SI DOVEVO SOLO SAPE-
RE A CHI VENIVA AFFI-
DATO L'INCARICO E QUICI
SONO LE FOTOGRAFIE DI
TUTTI GLI AGENTI PRIVATI
DELLA COMPAGNIA DI
NAVIGAZIONE!

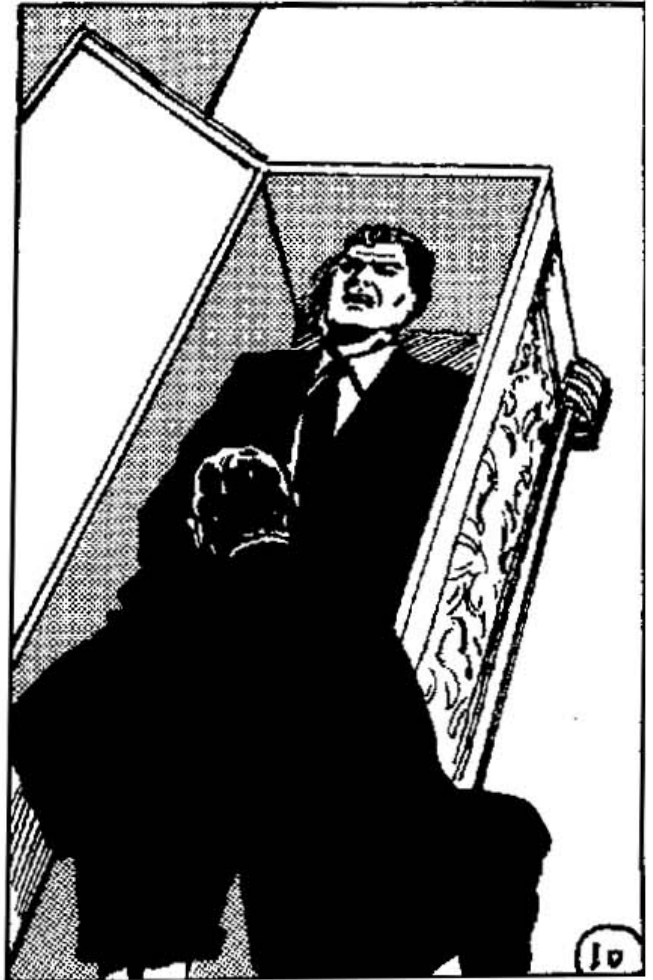
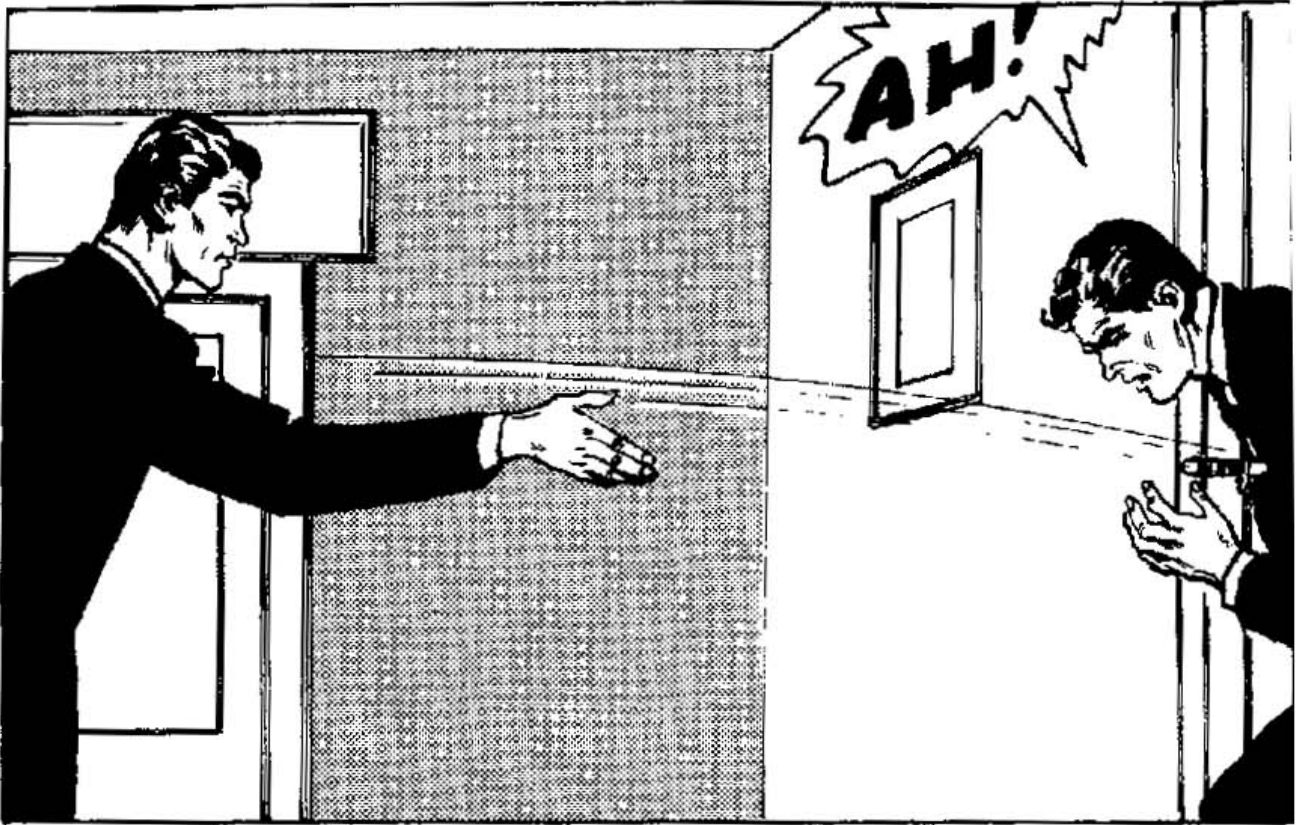


MI FARO' LA MA-
SCHERA DI STILLER.
VIVE SOLO QUINDI
NON CI SARANNO
COMPLICAZIONI!

DEVO AGIRE QUE-
STA NOTTE STESSA.
L'AIRONE" PARTE
DOMANI POME-
RICCIO.









ORA DEVO RINTRACCIARE GUIDO FRIDMAN AL PIU' PRESTO. E' STATO IMBARCATO SULL'AIRONE COME CAMBUSIERE.



POCO DOPO III

DI SOLITO E' SEMPRE QUI. E' L'AMICO DI TILDE, LA PADRONA DI QUESTA BETTOLA.



TILDE, LA DEVI
PIANTARE DI
FARE LA STUPIDA
CON TUTTI!



STUPIDO SARAI TU.
CREDI CHE AVREI IL
MIO BAR PIENO DI
GENTE SE TRATTASSI
MALE I CLIENTI?



MA GUARDA UN
PO' SE MI DOVEVO
INNAMORARE DI UN
TIPO GELOSO... TI
CHIEDO FORSE COSA
FAI QUANDO ARRIVI
NEI PORTI?



MI' SOLO
PERO' CHE
TE NE FISCIA
DI ME!













C'E' DI PIU'. DURANTE
IL VIAGGIO INAUGURAT-
LE SARO' ANCH' IO
SULL'AIRONE!

COSA
VUOI
FARE?



RUBARE TUTTI I
GIOIELLI CHE VER-
RANNO DEPOSITATI
IN CASSAFORTE!



MA TU SEI PAZZO! MI
HANNO DETTO CHE LA
COMBINAZIONE SARANNO
SOLO IN DUE A SAPERLA
E CHE NELL'UFFICIO
CI SARA' SEMPRE
UN UFFICIALE.

IL MIO PIANO
E' PERFETTO.
TU DOVRAI SOLO
AIUTARMI A NA-
SCONDERE TRE
CASSE CHE TI FA-
RO' ARRIVARE
DOMATTINA
SUL MOLO!





TI CI CILDERAI IN
AI CORIFERO.
LE CHIAVI,
NO?...

CERTO.
SONO IL
CAMBLISIE-
RE. QUELLO
E' UN POSTO
SICURISSI-
MO. ENTRO
SOLO 10.



PER TE CI SARANNO
30 MILIONI. TI ASSI-
CURO UN ALIBI DI
FERRO!

D'ACCORDO.



ARRIVEDERCI!

A DOMANI.

PRESTO! DE-
VO RACCONTA-
RE TUTTO A
TILDE!



IL COLPO L'HA
IDEATO LUI. TUTTI
I RISCHI SARANNO
SUOI. IO DEVO
SOLO IMBARCARE
TRE CASSE!

SENZA IL TUO AIUTO
PERO' NON GLI RIUSCI-
REBBE. PERCIO' DEVE
DARTI LA META' / NON
PUO' CONTINUARE A
SFRUTTARTI COME
HA SEMPRE
FATTO.



GIA', PERO' SE IO E GLI AL-
TRI DELLA BANDA ABBIAMO
ANCORA LA FEDINA PENALE
PULITA E' PERCHE' QUAN-
DO SIAMO STATI FERMATI,
LUI HA RESISTITO A TUTTI
GLI INTERROGATORI,
NEGANDO SEMPRE
LA NOSTRA
COMPLICITA'!



E ADESSO, FORTE DI QUESTA SUA CENEROSITA', CONTINUERA' A FARE LA PARTE DEL LEONE.



SECONDO TE COSA DOVREI FARE? TURNER NON MI DARA' PIU' CENTESIMO IN PIU' DI QUELLO CHE MI HA PROMESSO.



NON DEVI CHIEDERGLIELI. PRENDERAI META' DEI GIOIELLI CON LA FORZA. CARLO TI AIUTERA'!



E COME? DOVREI ESSERE ANCH'IO SULLA NAVE...



INFATTI, GUIDO TI FARA' SALIRE
A BORDO COME CLANDESTINO.
STARAI NASCOSTO IN UNA
SCIALUPPA E VERRAI
FUORI SOLO QUANDO
AVRANNO FATTO IL
COLPO!



MA TU SEI MATTA!
TURNER MI UC-
CIDERA'!

SE TENTERA'
DI FARLO, NON
GLIENE DARO' IL
TEMPO. SONO VE-
LOCE E HO
UNA MIRA
INFALLI-
BILE!









HAI RISCHIATO
TROPPO. SE IL
VERO TURNER
SI FOSSE FAT-
TO VERAMENTE
LA PLASTICA
FACCIALE E
IN QUESTI
ANNI AVESSE
AVVICINATO I
SUOI COMPlici,
TU SARESTI
STATO
FINITO...



NO, CARA... HO
GIOCATO, MA SUL
SICURO. TURNER
E' SEMPRE STATO
MOLTO IN GAMBA.
ANCHE CON UN
ALTRO VISO NON
SAREBBE MAI
TORNATO A
LAVORARE CON
LA SUA VECCHIA
BANDA. LA
POLIZIA LO
AVREBBE IN-
DIVIDUATO
SUBITO...



OH, TESORO...
HO TANTA
PAURA...
VORREI
POTER
VENIRE
CON TE.

CARA...
TU MI
AIUTERAI
GIÀ MOL-
TO...



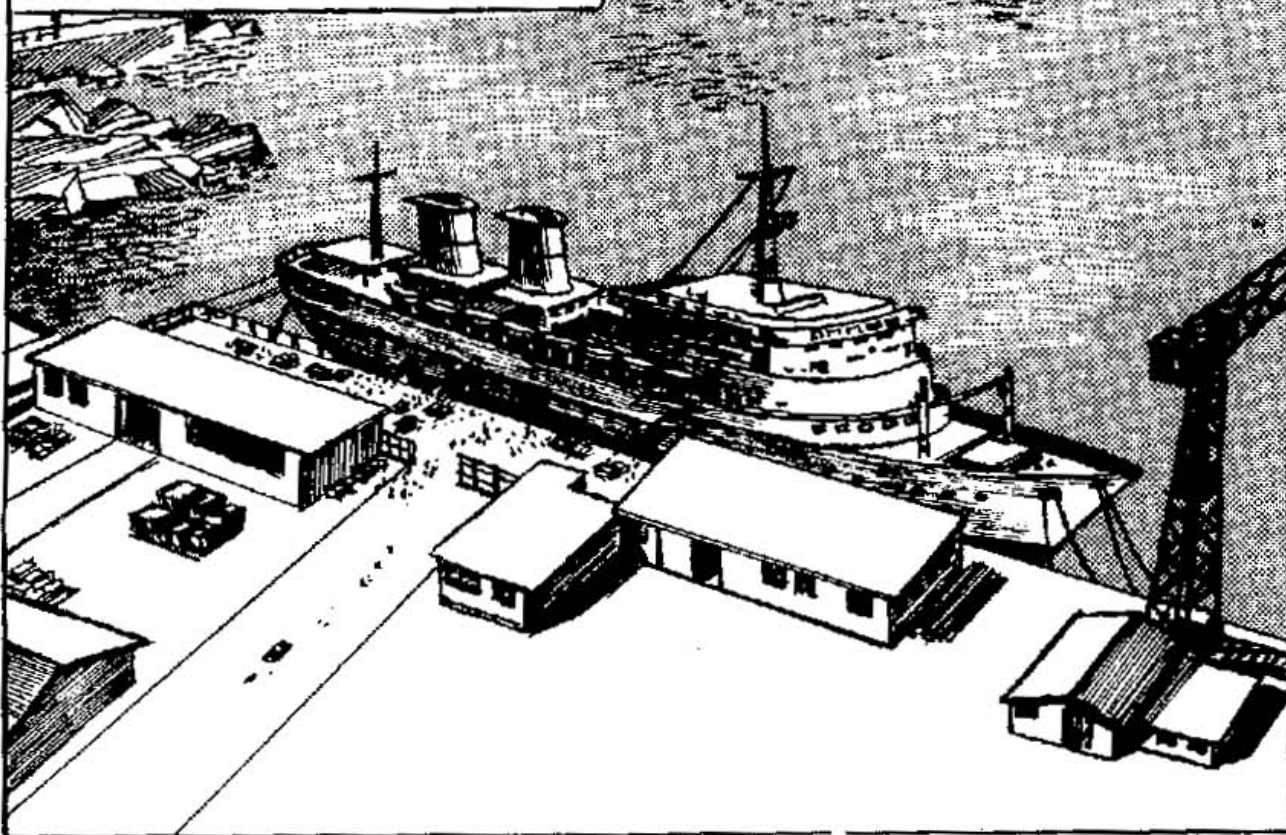
DOMATTINA POR.
TERAI LE TRE CASSE
AL MOLO E FRA
CINQUE GIORNI VER-
RAI A PRENDERMI
AL PORTO CON LA
MACCHINA.

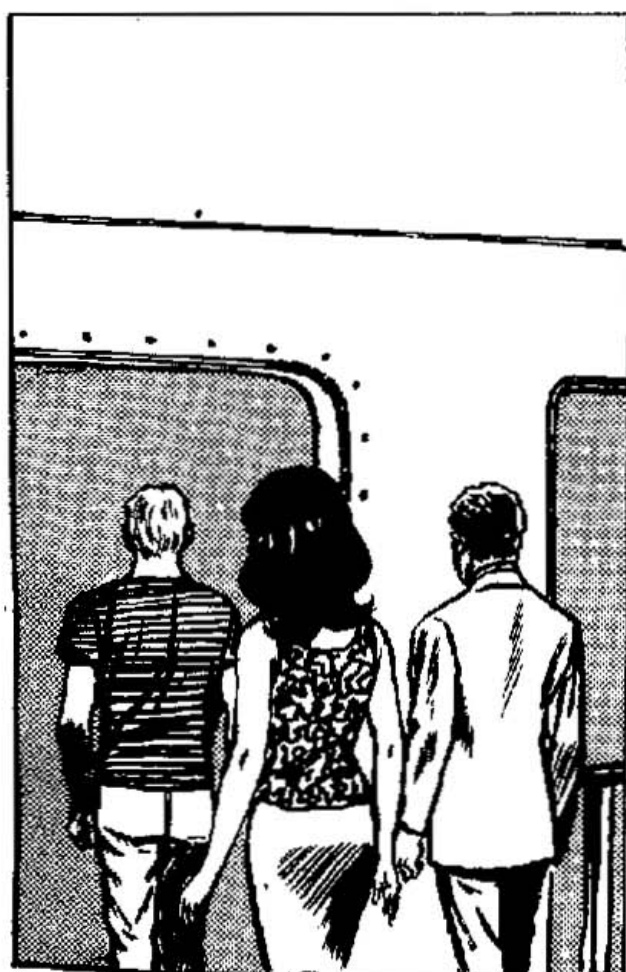


ORA DEVO ANDARE.
E' MEGLIO CHE DO-
MATTINA ESCA
REGOLARMENTE
DALLA CASA
DI STILLER ...

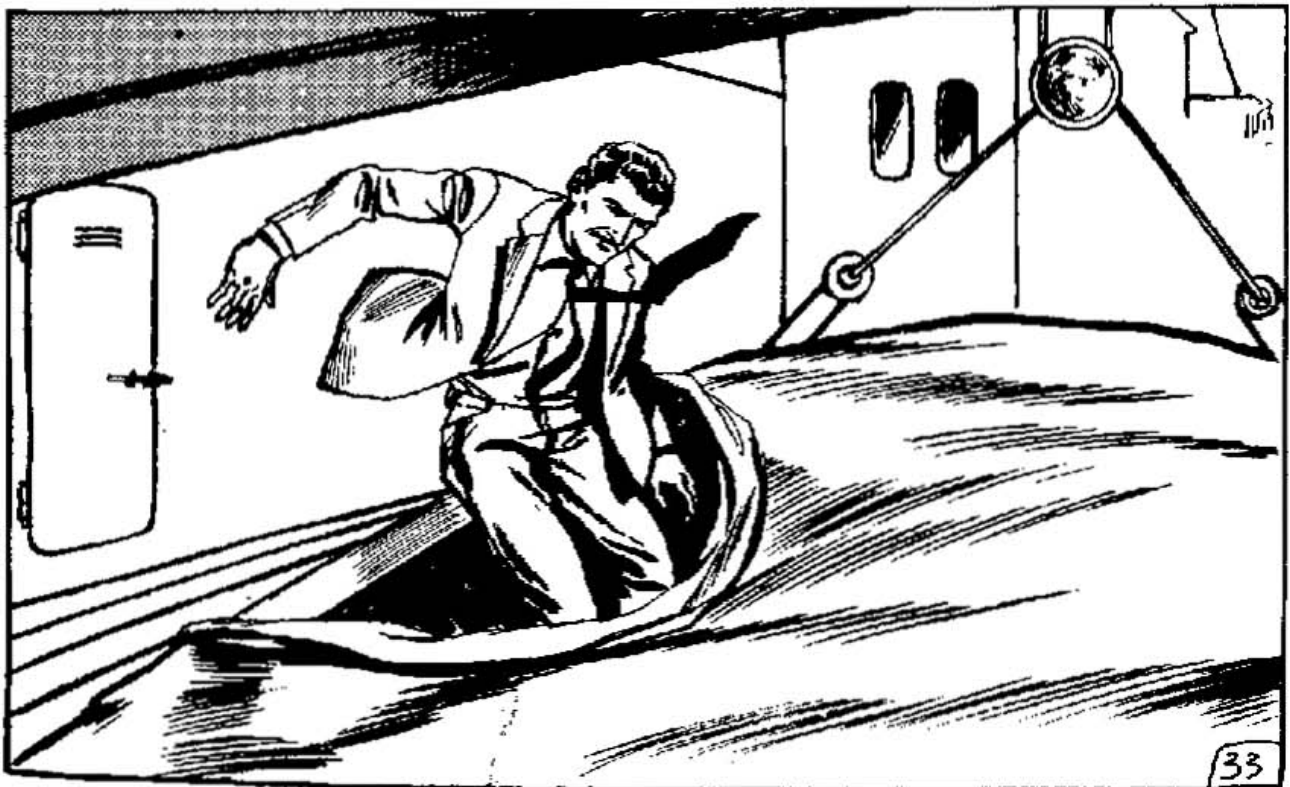
BUONA
FORTUNA,
AMORE.

LA MATTINA DOPO...















QUELLA SERA STESSA...

ACCIDENTI! NON HO MAI
VISTO TANTI GIOIELLI IN
VITA MIA!



LA COLLANA DI
PERLE DI QUELLA
RAGAZZA PERO',
E' FALSA!

CHE OCCHIO HAI! MA PEN-
SO CHE TU
ABBAIA RA-
GIONE. E'
UNA GIOR-
NALISTA AL
SUO PRIMO
LAVORO IM-
PORTANTE.



E' LA PERSONA
CHE MI SERVE.



LUGHEN, FORSE MI
SONO SBAGLIATO.
VADO A PROTEGGERE
QUELLA COLLANA,
SE HAI BISOGNO,
PERO' CHIAMAMI!

D'ACCORDO!



MI CHIAMO RICCARDO STILLER
E LAVORO PER LA COMPAGNIA
DI NAVIGAZIONE. SE SIETE
SOLA, PASSEREI PIU'
VOLENTIERI LA
SERATA IN VO-
STRA COMPA-
GNIA CHE NON
CON IL MIO
COLLEGA!



SONO DELIA DURAN,
LA CORRISPONDENTE
DI UN GIORNALE
FEMMINILE...



VOLLETE
BALLARE?

VOLENTIERI.



PILU' TARDI... RICCARDO... MI AVETE
FATTO TANTO DIVERTIRE, MA MI
AVETE IMPEDITO DI LAVORARE...
LA FESTA E' FINITA E IO NON
HO INTERVISTATO
NEPPURE UNA
SIGNORA!



AVETE
TANTO
TEMPO
PER FAR-
LO!

PIU' TARDI...

IL PASSAGGIO E' APERTO E SBU-
CA NELLO STANZONE DOVE C'E'
LA CALDAIA DEI CALORIFERI, IO
E FRANK ENTREREMO PER PRI-
MI E SALIREMO AL PIANO DI SO-
PRA, DOBBIAMO METTERE FUO-
RI USO I GUARDIANI!



APPENA SARA' TUTTO
FATTO VI CHIAME-
REMO.







BEH, NON C'E'
NIENTE DI TANTO
INTERESSANTE!

MALEDIZIONE!
DEVO FARLA TACERE.
NON POSSO ASSOLU-
TAMENTE DI-
STRARMI!



MA...

ZITTA, PO-
TREBBE FAR-
MI UN'OSSER-
VAZIONE.
E' UN MIO
SUPERIORE





SCUSATE... QUELLE
VALIGETTE CON-
TENGONO TUTTE
GIOIELLI?

SÌ, VI ASSICURO
CHE NON NE HO MAI
VISTI TANTI IN
UNA VOLTA!

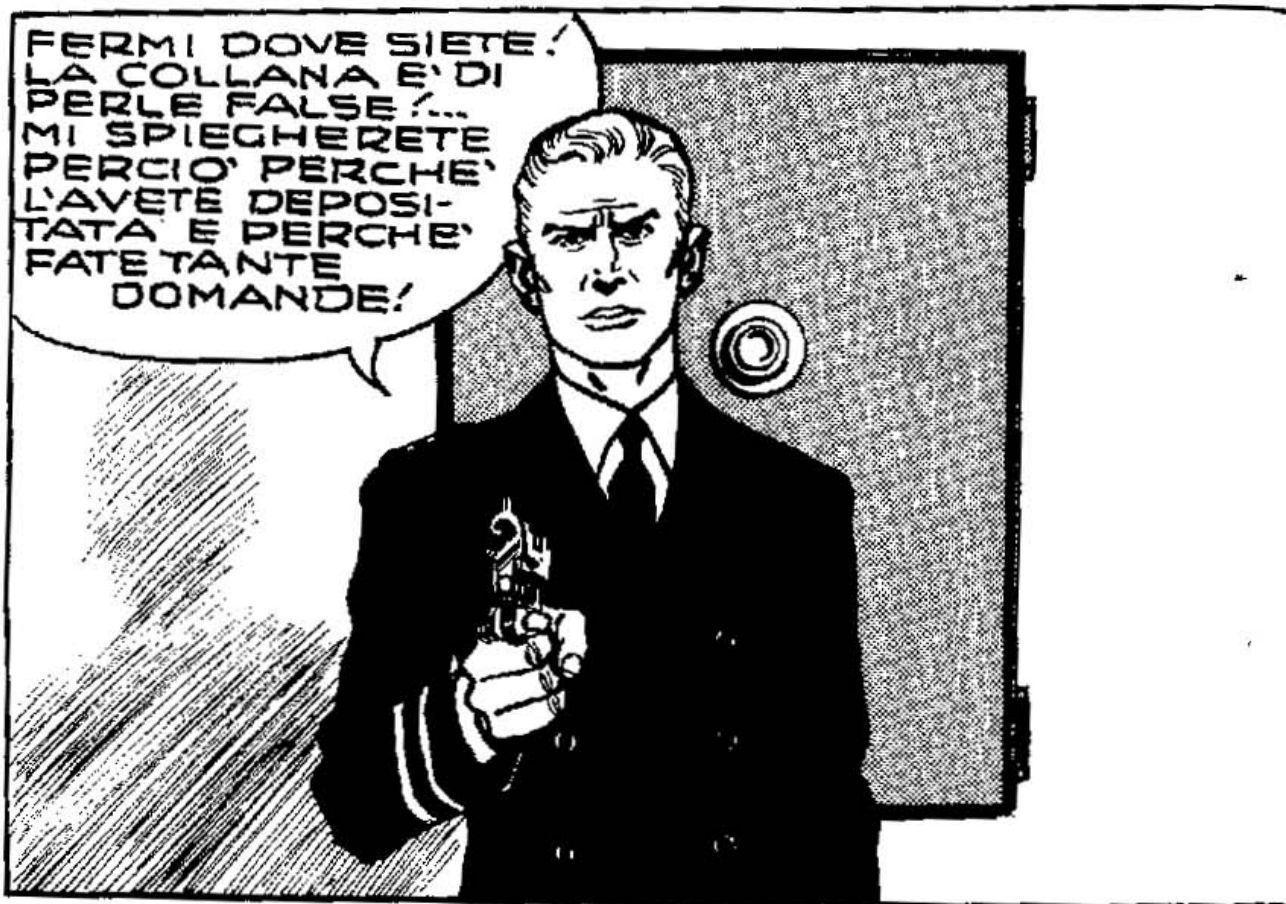


CHE VALORE
AVRANNO?



SUPERANO
IL MILIARDO!









BRAVO, GUIDO, MI HAI
CHIAMATO AL MOMENTO
GIUSTO. SCENDIAMO
NELLA STIVA, DOBBIAMO
FARE IL NOSTRO PIANO.
CONOSCO LA COMBINA-
ZIONE DELLA
CASSAFORTE!

PERFETTO.
QUANDO IN-
TENDI FARE
IL COLPO?



C'E' TEMPO. ORA MI
DEVI INDICARE UN
PUNTO NASCOSTO
DOVE CORRE IL
TUBO CENTRALE
CHE IMMETTE L'ARIA
CONDIZIONATA IN
TUTTA LA NAVE!

SEMPLICISSIMO!
L' DENTRO!









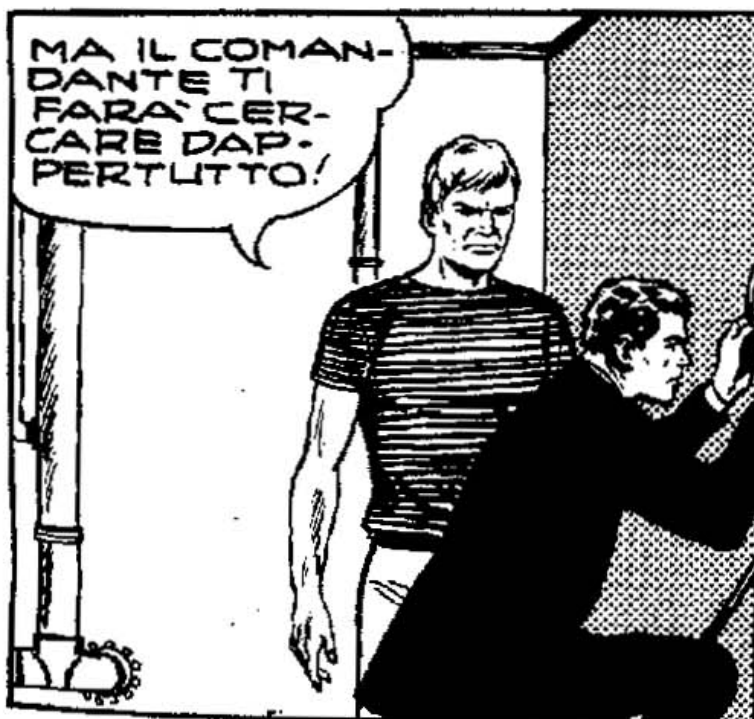
IO CAPITO. COSI' RESTERANNO NARCOTIZZATI. MA IL MIO ALIBI IN COSA CONSISTE?

SEMPLICE, TI ADDORMENTERAI COME TUTTI GLI ALTRI

IO INVECE CON IL SACCO DEI GIOIELLI MI NASCONDERO' NELLA CELLA FRIGORIFERA!

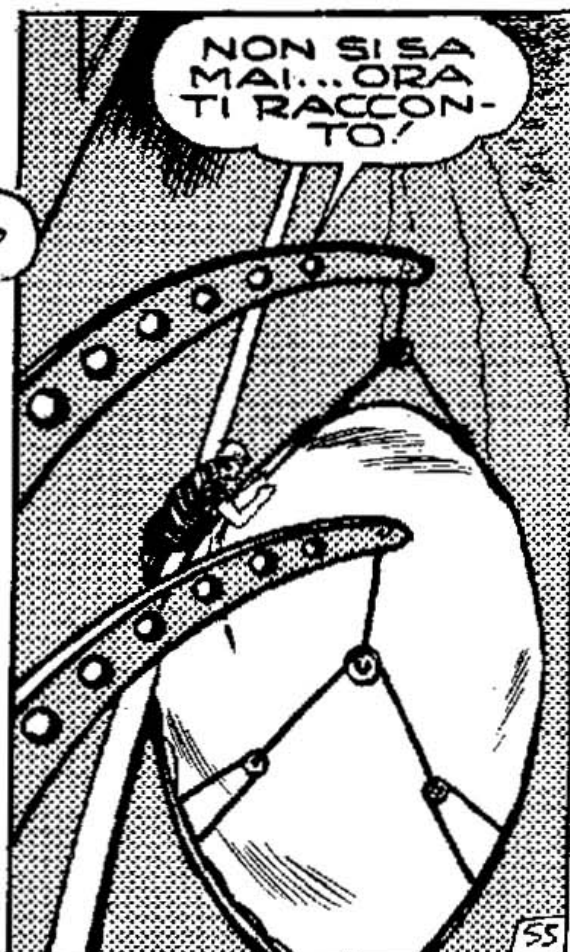


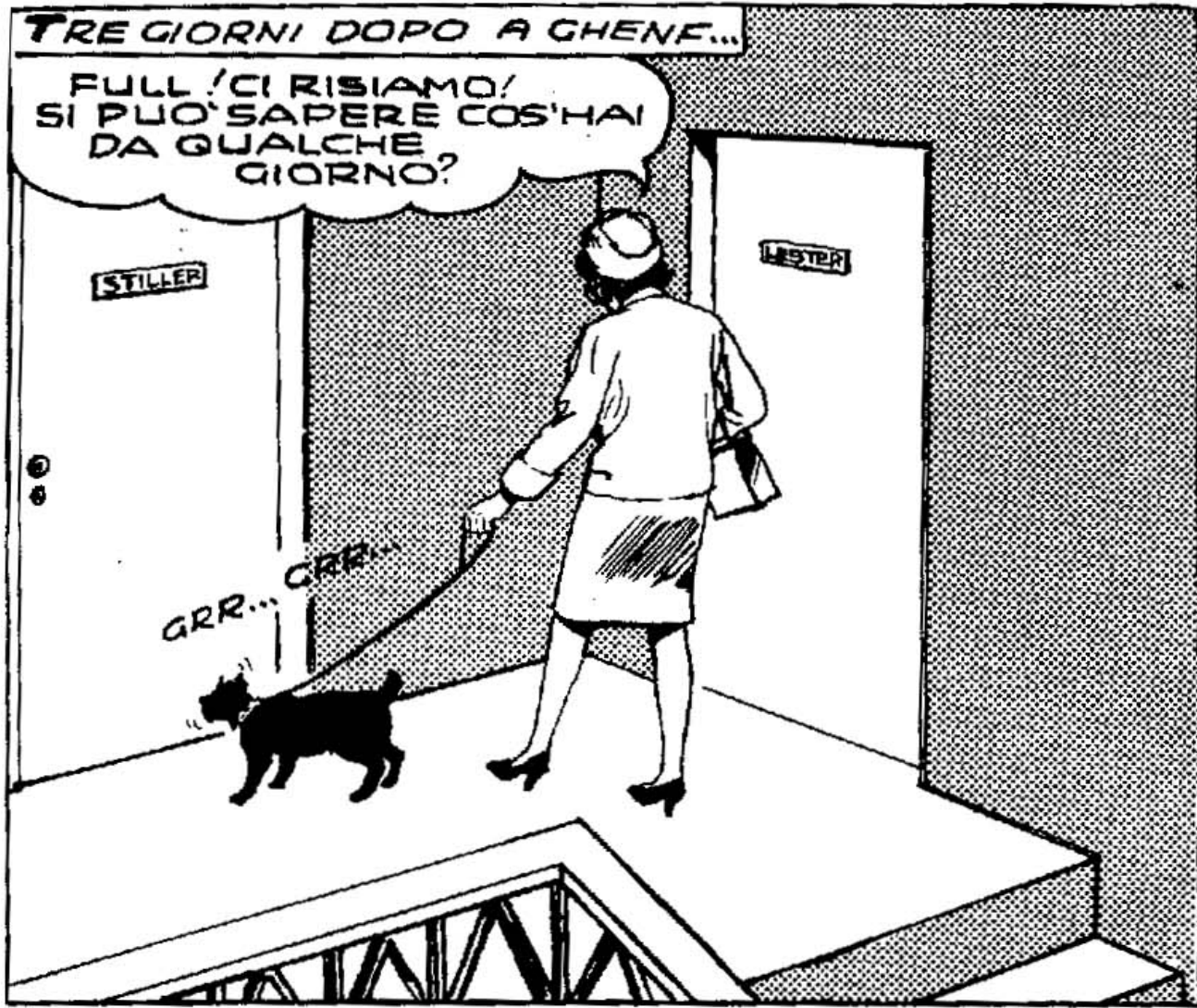
MA IL COMANDANTE TI FARA' CERCARE DAPPERTUTTO!



NO. PERCHE' PRIMA DI NASCONDERMI IO CALERO' IN MARE UNA SCIALLUPPA E L'AFFONDERO'. TUTTI CREDERANNO CHE IO SIA FUGGITO CON I GIOIELLI!









SU, FULL!
ANDIA-
MO!



SIGNORA
LESTER,
COSA SUC-
CEDE?



SONO DUE GIORNI
CHE FULL, QUANDO
PASSA DAVANTI
ALLA PORTA DEL
SIGNOR STILLER,
SEMBRA IM-
PAZZITO.



SANTO CIELO...
SARA' MEGLIO
ANDARE A VEDE-
RE... IO IN
GUARDIOLA
HO LE
CHIAVI...







POCO DOPO...

DA QUI POSSIAMO
RAGGIUNGERE VIA
RADIO L' "AIRONE"?

CERTO, ISPETTORE.
E' GIA' SULLA VIA
DEL RITORNO!

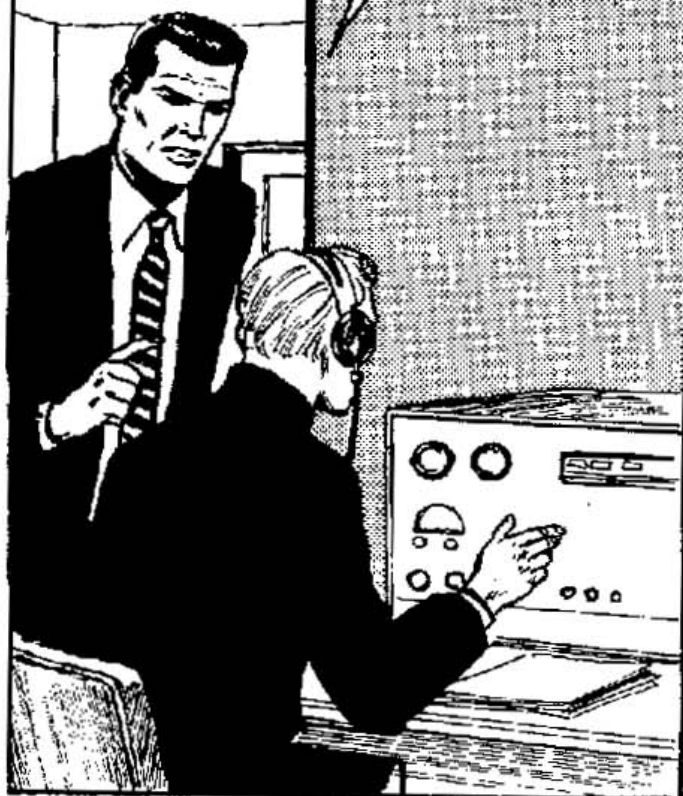


CHIAMA,
ALLORA!
CON PRECE-
DENZA AS-
SOLUTA!

DIABOLIK E' SU
QUELLA NAVE CON
LE SEMBIANZE DI
STILLER. VUOL
RUBARE SICURA-
MENTE I GIOIELLI
DELLE SIGNORE!



RACCOMANDA LA MASSIMA PRUDENZA. SE SI ACCORGE DI ESSERE STATO SCOPERTO, PUO' DIVENTARE UN PERICOLO MORTALE PER TUTTI!



IO E LA MIA SQUADRA RAGGIUNGEREMO L'"AIRONE" CON DEGLI ELICOTTERI!



LA POLIZIA CENTRALE DI CLERVILLE CHIAMA L'"AIRONE"!



SONO IN ASCOLTO. PARLATE!







COS'HA QUEL MA-
RINAIO? TI STA
GUARDANDO
SPAVENTATO...

L'AVEVO NOTATO
ANCH'IO...



ERA DIABOLIK!
RAGGIUNGERO'
IL COMANDANTE
PASSANDO DAL-
L'ALTRA
PARTE!



STA
SCAP-
PANDO

HO VISTO.
ASPETTA-
MI QUI...
VADO A VE-
DERE COSA
SUCCEDDE...









STILLER, COSA
SUCCEDDE? PERCHE'
IL COMANDANTE
STA RADUNANDO
TUTTI NEL
SALONE?



NON LO SO,
LUCHEZ, PERO'
SARA' MEGLIO
CHE ANDIAMO
ANCHE NOI!

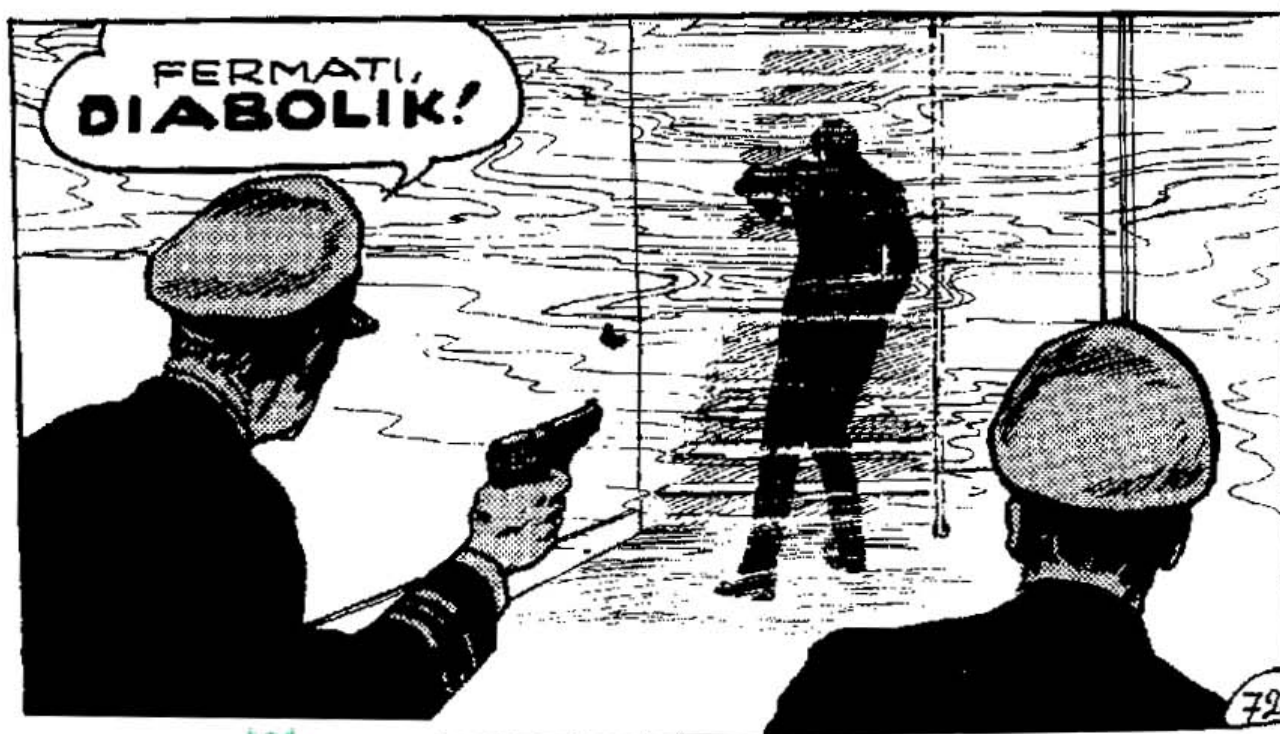


AH!

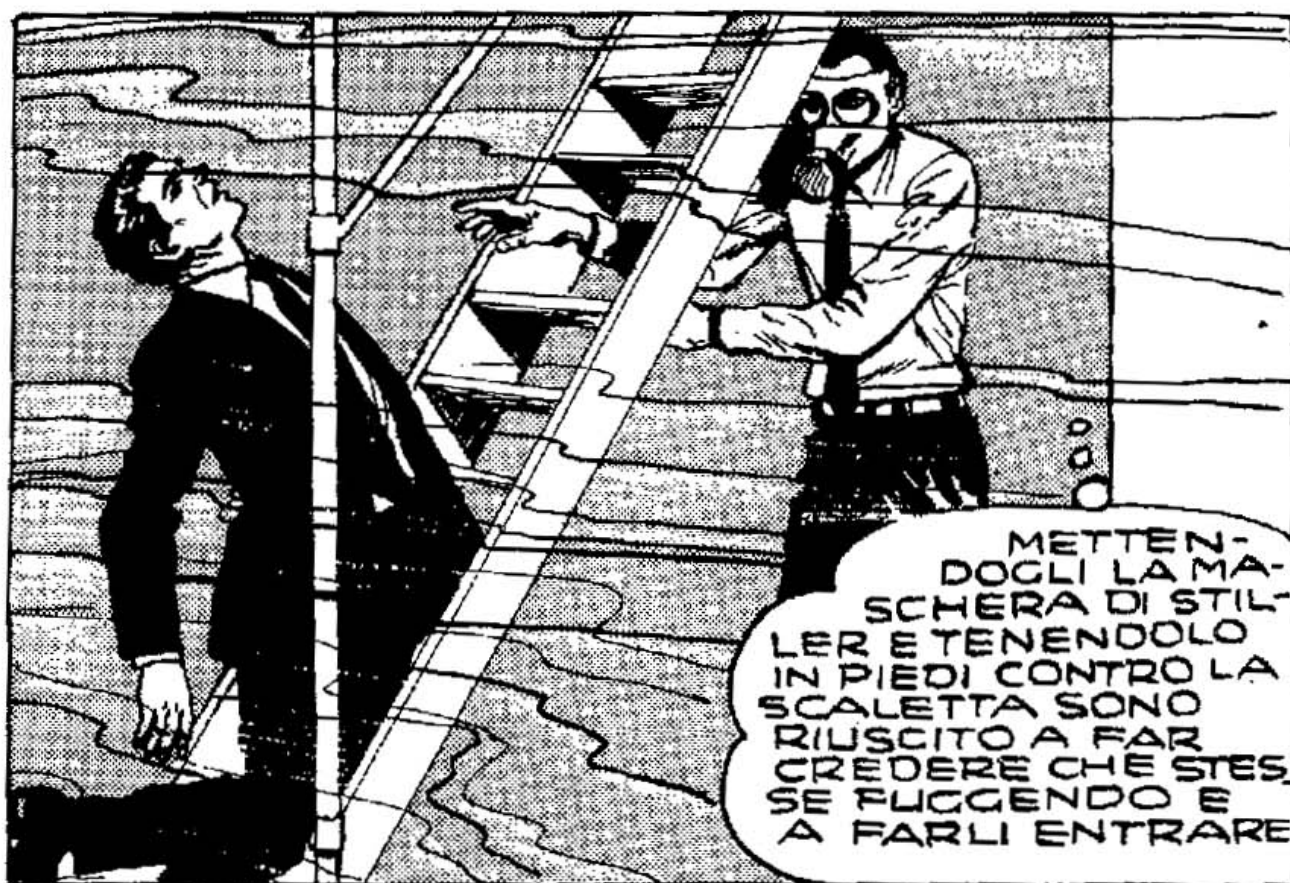






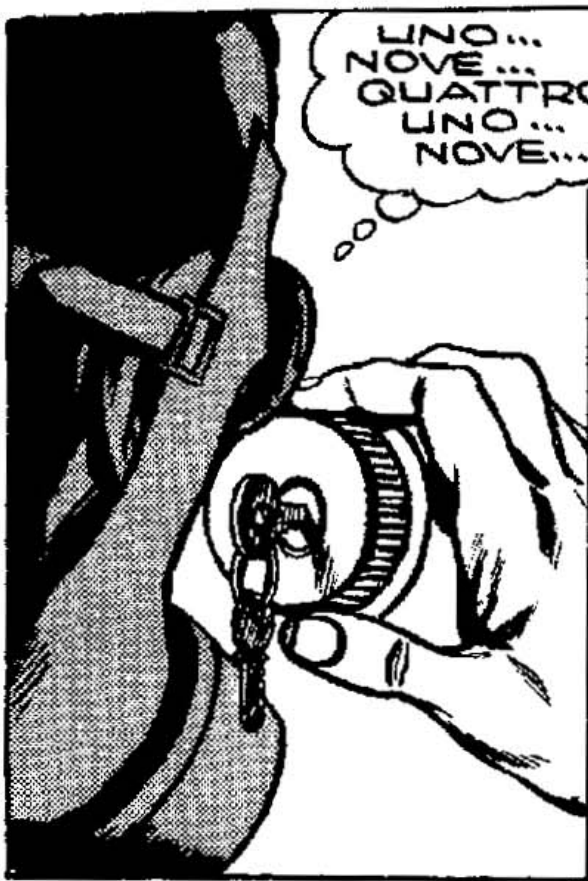




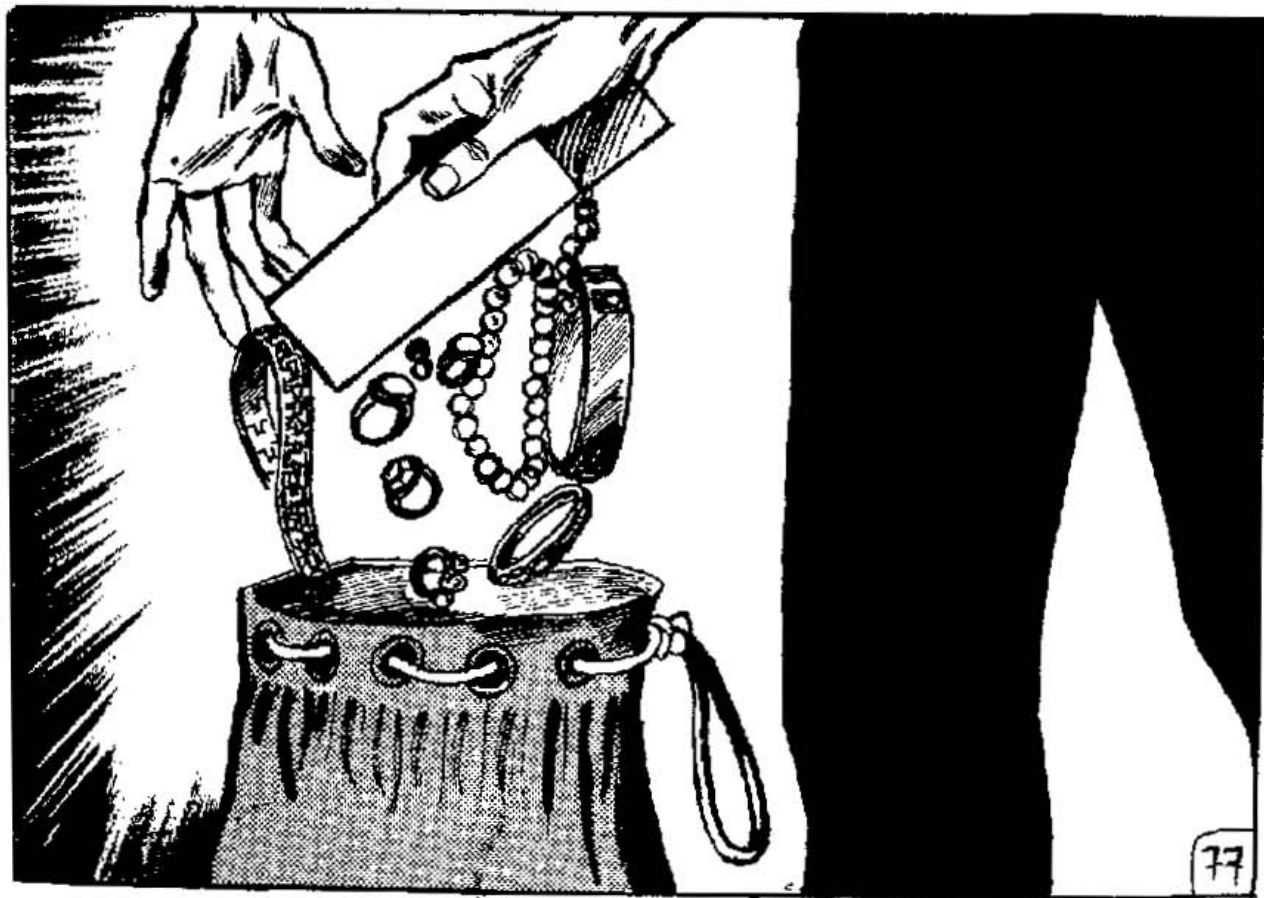






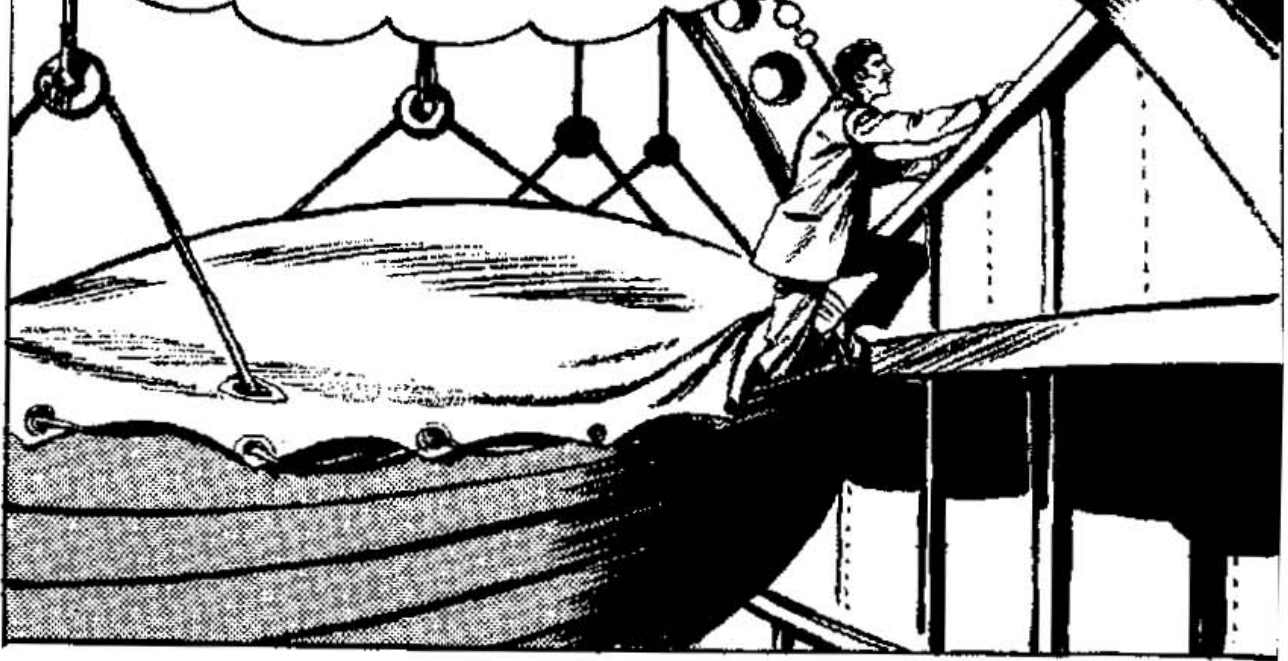


LE NO...
NOVE...
QUATTRO...
LE NO...
NOVE...





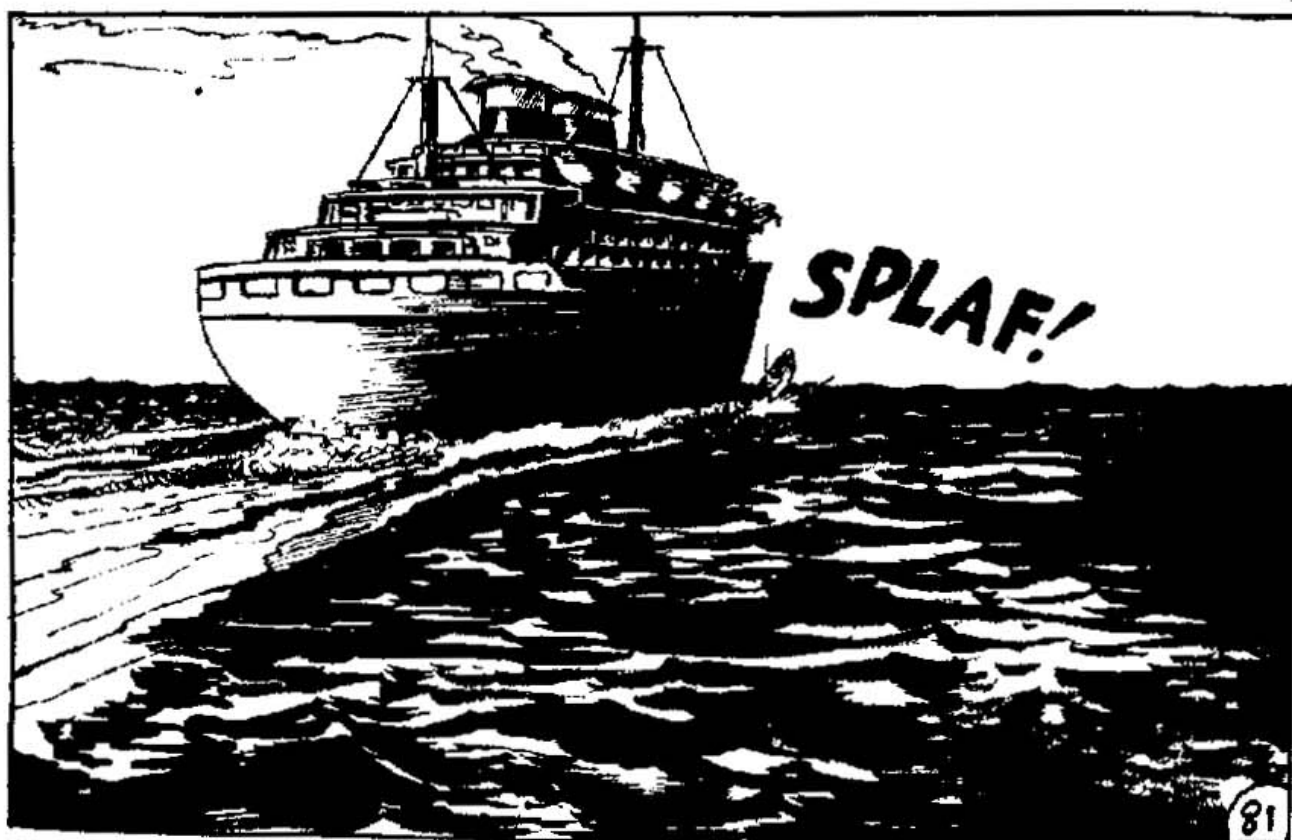
USCIRO' PRIMA CHE ARRIVI.
RESTERO' NASCOSTO, MA LO
TERRO' D'OCCHIO. SE TENTA
DI SCAPPARE CON LA
SCIALUPPA, GLI
SPARO!

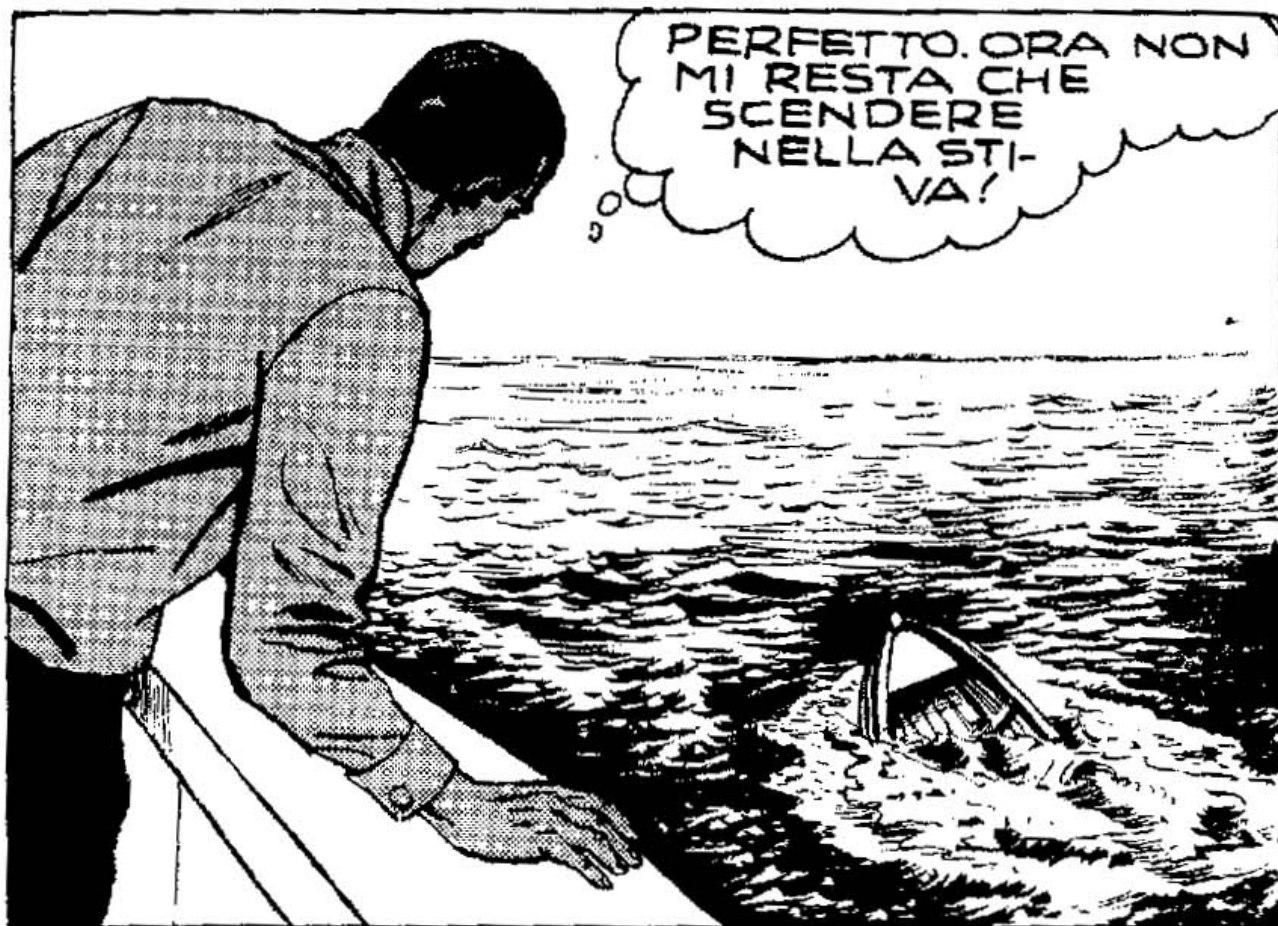


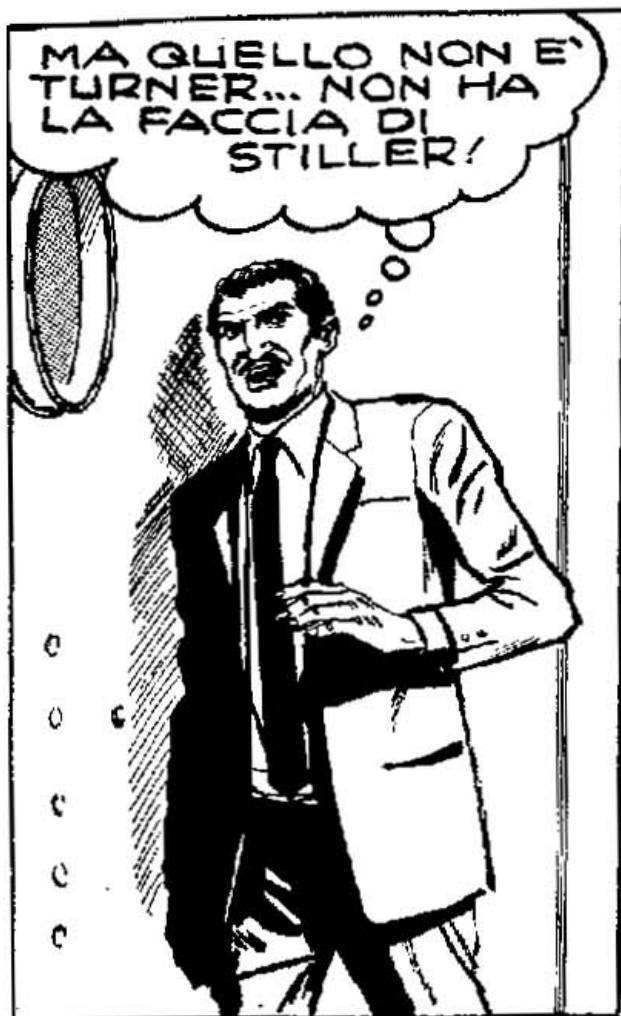
ECCOLO! SE NON AVESSI PROMESSO
A GUIDO DI RISPETTARE I PATTI
E DI INTERVENIRE SOLO SE
TENTASSE DI FUGGIRE,
POTREI SPARARGLI
E PRENDERE
TUTTO!















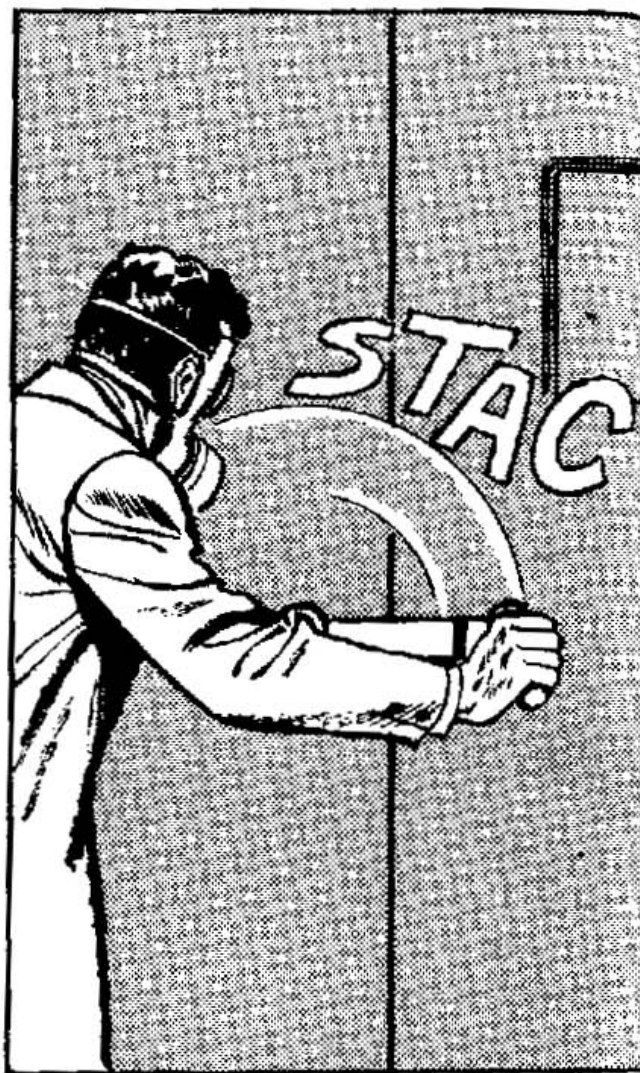
DOVRO' STARE
QUI DENTRO PIU'
DEL PREVISTO.
MA CE LA FARO'
UGUALMENTE!



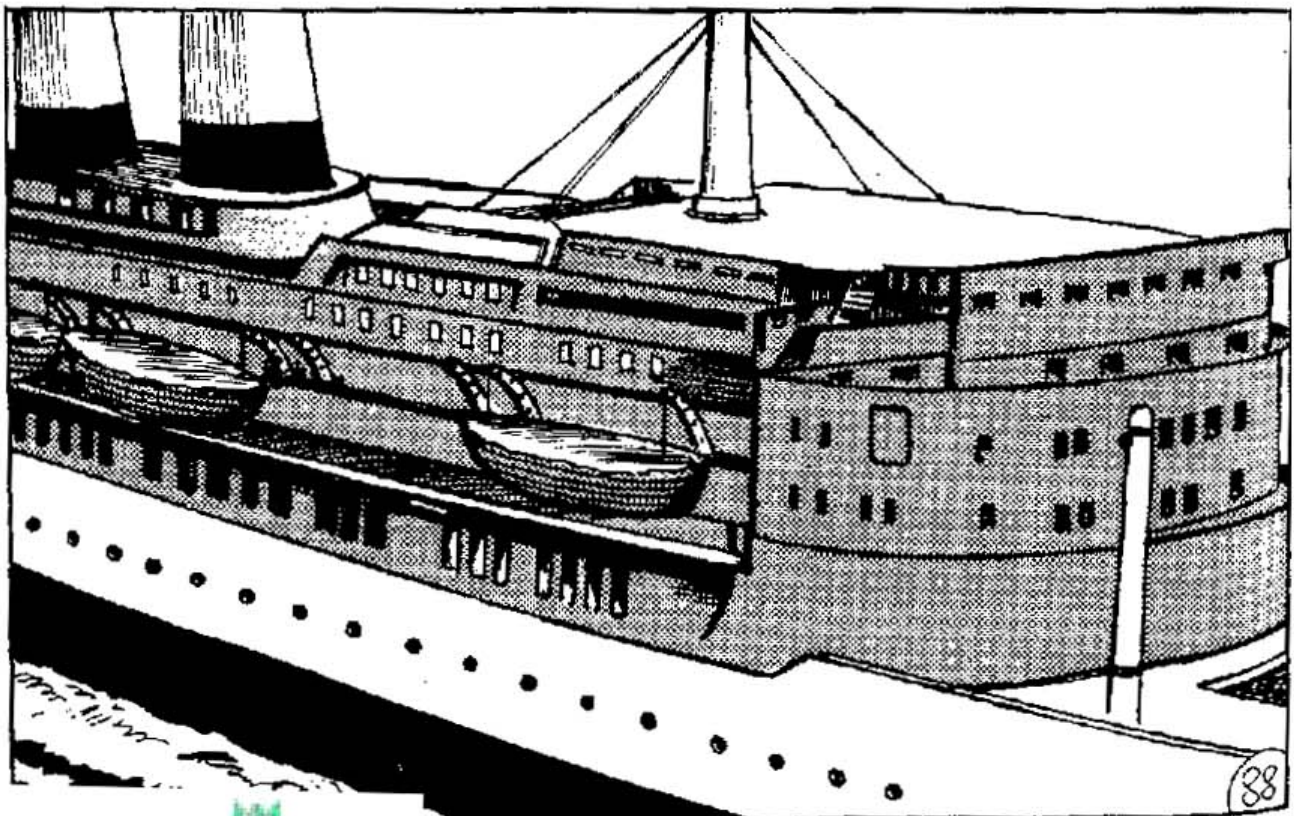
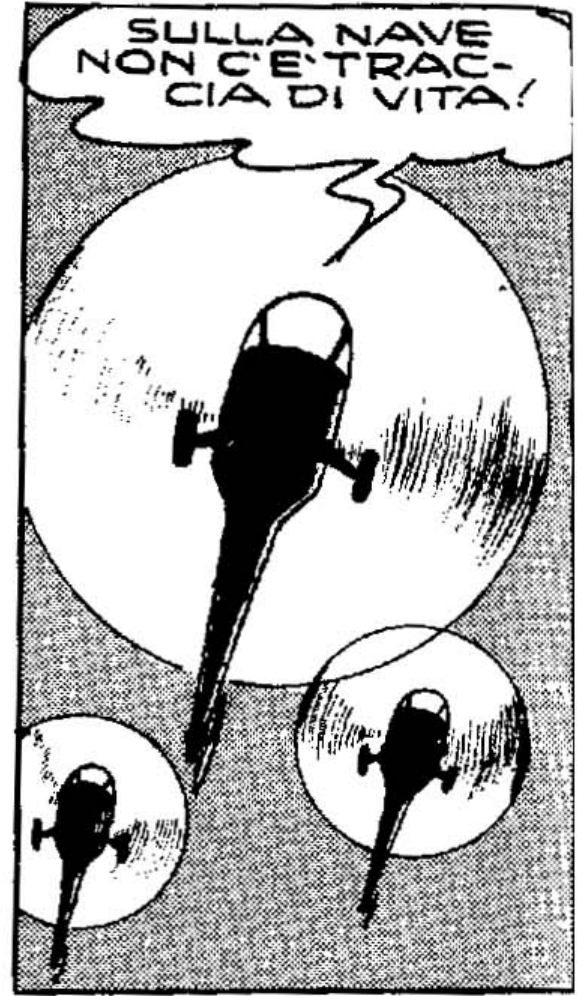
POSSO TO-
GLIERMI LA
MASCHERA.
QUI IL GAS
NON E' EN-
TRATO.

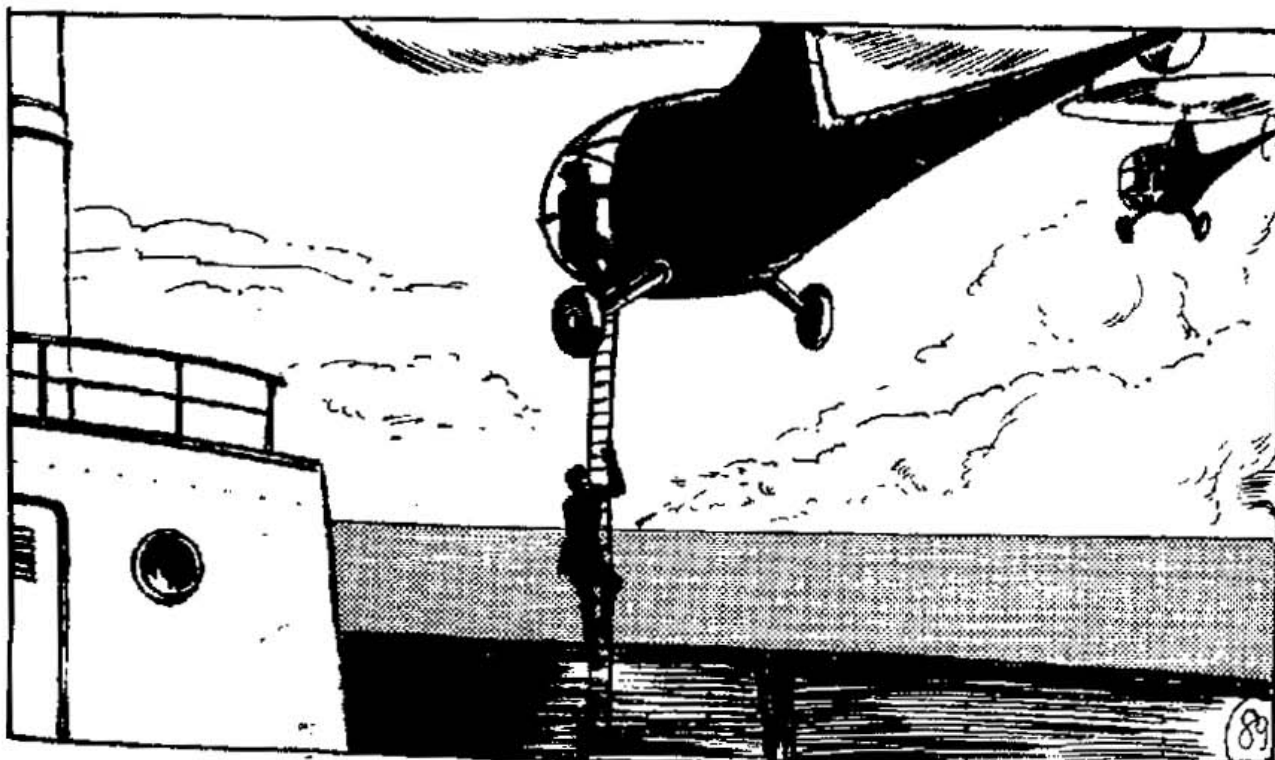


TROPPO TARDI! E' GIA'
NELLA CELLA FRIGORI-
FERA. NON HO IL CO-
RAGGIO DI ENTRARE.
SE VEDE APRIRSI
IL PORTELLO HA IL
TEMPO DI SALTAR-
MI ADDOSSO PRI-
MA CHE RIESCA
A SPARARGLI.

















CON DIABOLIK
TUTTO E' POSSI-
BILE! LA SUA
COMPLICE
EVA KANT
LO ASPETTAVA
SICURAMENTE
CON UN
MEZZO SU-
BACQUEO!



COMANDANTE,
QUANDO
ARRIVERE-
MO A GENEVE?

NON SUBIREMO UN
MINUTO DI RITARDO.
L' "AIRONE" ERA GIÀ SULLA
VIA DEL RITORNO QUAN-
DO QUEL CRIMINALE HA
FATTO IL COLPO, ED
AVEVAMO INNE-
STATO IL PILOTA
AUTOMATICO!





INTANTO...

CARLO...

OH, GUIDO,
FINALMENTE!



DIABOLIK E' NELLA CELLA FRIGORIFERA!

APPE- NA HO VISTO LA TEM- PERATU- RA A MENO TRENTA, ME LO SONO IMMAGINATO!



A QUEST'ORA SARA' GIA' MORTO!

HA CON SE' IL SACCO DEI GIOIELLI!



ANDRO' A
PRENDERLI
QUESTA NOT-
TE STESSA.



E PER
SCENDE-
RE A
TERRA?

LA NAVE
ARRIVERA'
DOMATTI-
NA, MA ASPET-
TEREMO LA
SERA. MI SARA'
PIL' FACILE
EVITARE I
CONTROLLI!



ORA E' MEGLIO
CHE VADA.....

D'ACCORDO!

QUELLA NOTTE, INFATTI...

E' IL MOMENTO.
DORMONO
TUTTI!



HO PAURA, ANCHE
SE SO CHE A QUE-
STA TEMPERATU-
RA LO STESSO
DIABOLIK NON
PUO' ESSERE
VIVO!



ACCIDENTI!
DEVO TROVARLO
IN FRETTA! GLI
DENTRO NON SI
RESISTE!





ERO PRONTO AL
TRADIMENTO. LATER-
ZA CASSA NON CON-
TENEVA DUE BOMBO-
LE DI GAS, MA QUE-
STATUTA TERMICA
E LA RELATIVA
BATTERIA!

MI ERO FATTO
ANCHE LA SUA
MASCHERA!



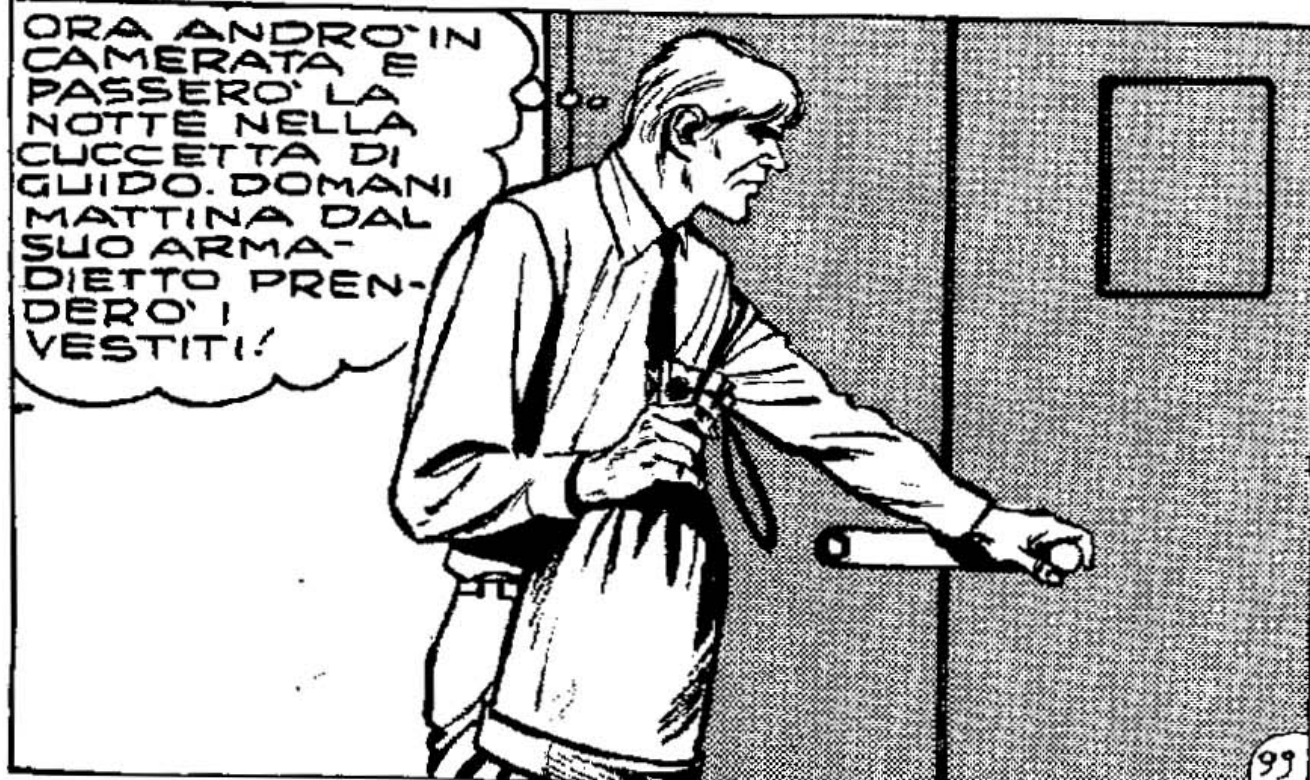
QUANDO SCENDERÒ
DALLA NAVE DOVRO'
STARE MOLTO
ATTENTO...GUIDO
AVEVA UN COM-
PLICE A BORDO...



... CHE E' RIMASTO
ALL'ESTERNO
E POI MI HA SEGUITO,
CHIUDENDOMI
IMMEDIATAMENTE
NELLA CELLA
FRIGORIFERA!



ORA ANDRO' IN
CAMERATA E
PASSERO' LA
NOTTE NELLA
CUCCHETTA DI
GUIDO. DOMANI
MATTINA DAL
SUO ARMA-
DIETTO PREN-
DERO' I
VESTITI!

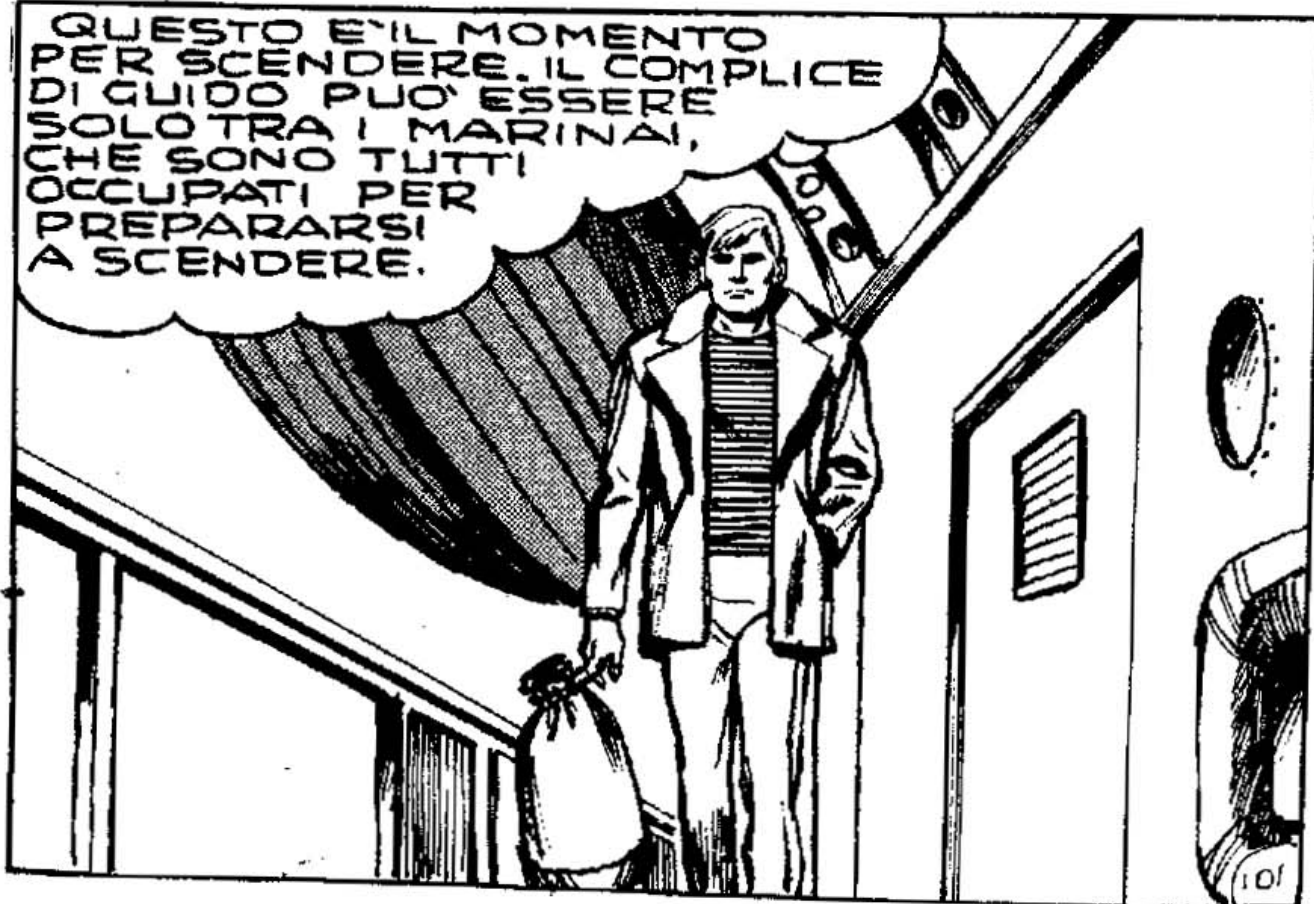




GLI AGENTI SONO SCESI.
SPERIAMO CHE ANCHE
GINKO E IL COMANDANTE
FACCIANO ALTRETTANTO.
ADESSO CHE E' TUTTO
FINITO, NON VEDO
L'ORA DI ANDAR-
MENE!



QUESTO E' IL MOMENTO
PER SCENDERE. IL COMPLICE
DI GUIDO PUO' ESSERE
SOLO TRA I MARINAI,
CHE SONO TUTTI
OCCUPATI PER
PREPARARSI
A SCENDERE.











GINKO HA CAPITO / LE DUE MACCHINE
CHE ERANO SUL PIAZZALE CI INSEGUO-
NO. SE PERO' ARRIVIAMO ALLA FINE
DEL LITORALE SIAMO SALVI!

AVEVO PREVISTO CHE GUIDO
TI AVREBBE TRA-
DITO E ALL'UL-
TIMO MOMEN-
TO AVREMMO
DOVUTO
FUCCIRE!



PERCIO' HO PORTATO I RESPIRA-
TORI. POTREMO SEMPRE
FUCCIRE DALLA PAR-
TE DEL MARE!

OGNI GIORNO
CHE PASSA
DIVENTI SEMPRE
PIU' PREVIDENTE. SPERIAMO
PERO' DI
NON AVER-
NE BISO-
GNO!







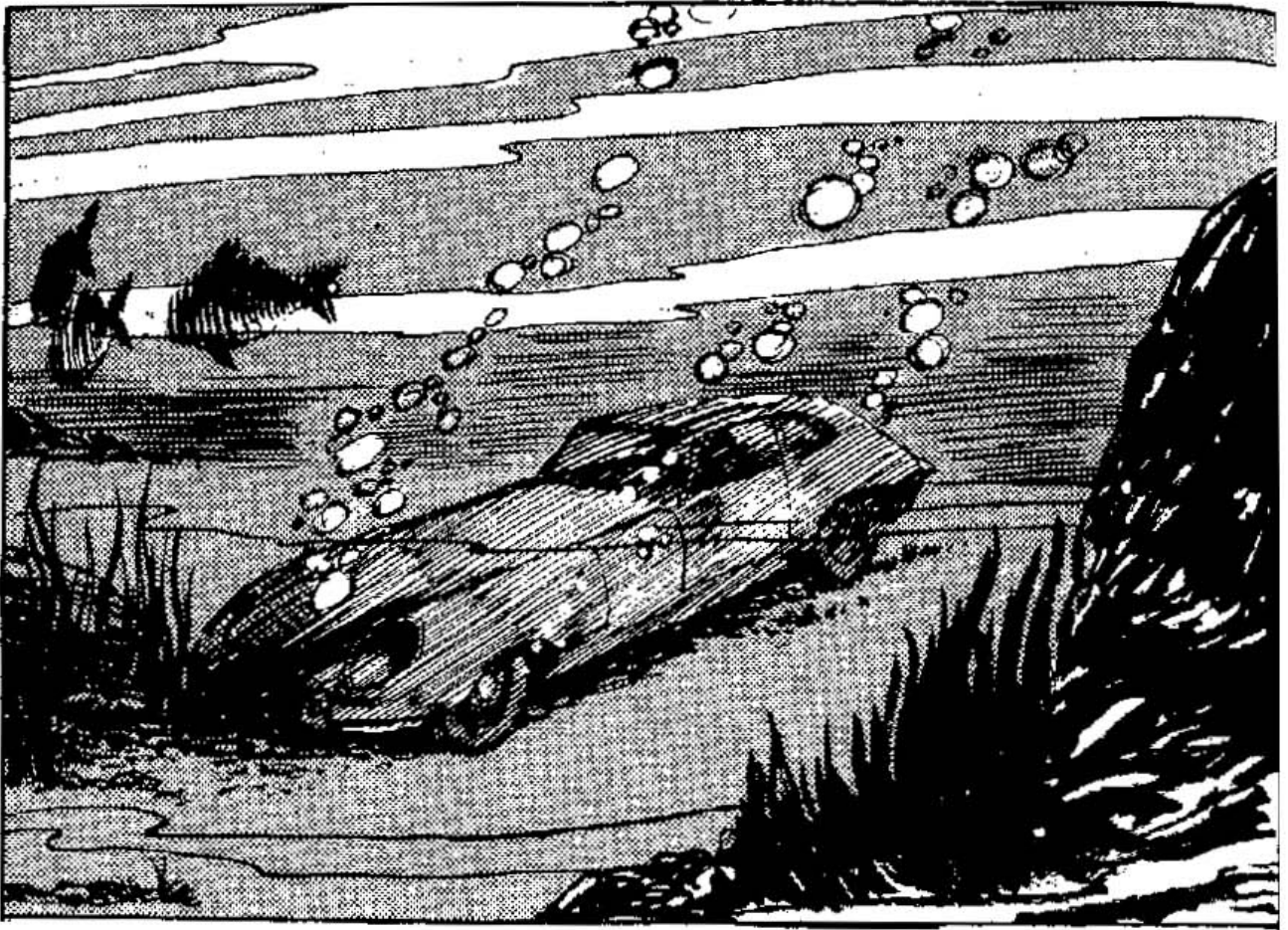


HA PREFERITO
SLICIDARSI!

NON
CI CREDO!



PERCHE' HAI
RALLENTATO?...
DIRIGITI VERSO
IL PUNTO DOVE
E' CADUTA LA MAC-
CHINA.

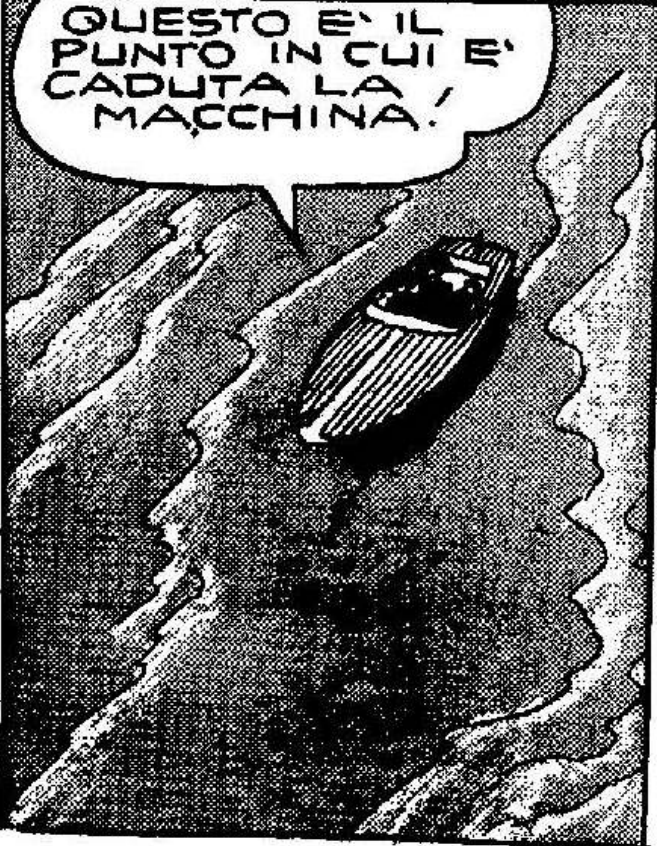


APPENA L'ACQUA AVRA' RIEMPITO LA MACCHINA, LE PORTIERE SI APRIRANNO CON GRAN FACILITA'!

SE NON CI FOSSE STATA EVA, SAREI STATO PERDUTO. STA ESEGUENDO OGNI MOVIMENTO CON UNA CALMA ECCEZIONALE!



QUESTO E' IL PUNTO IN CUI E' CADUTA LA MACCHINA!

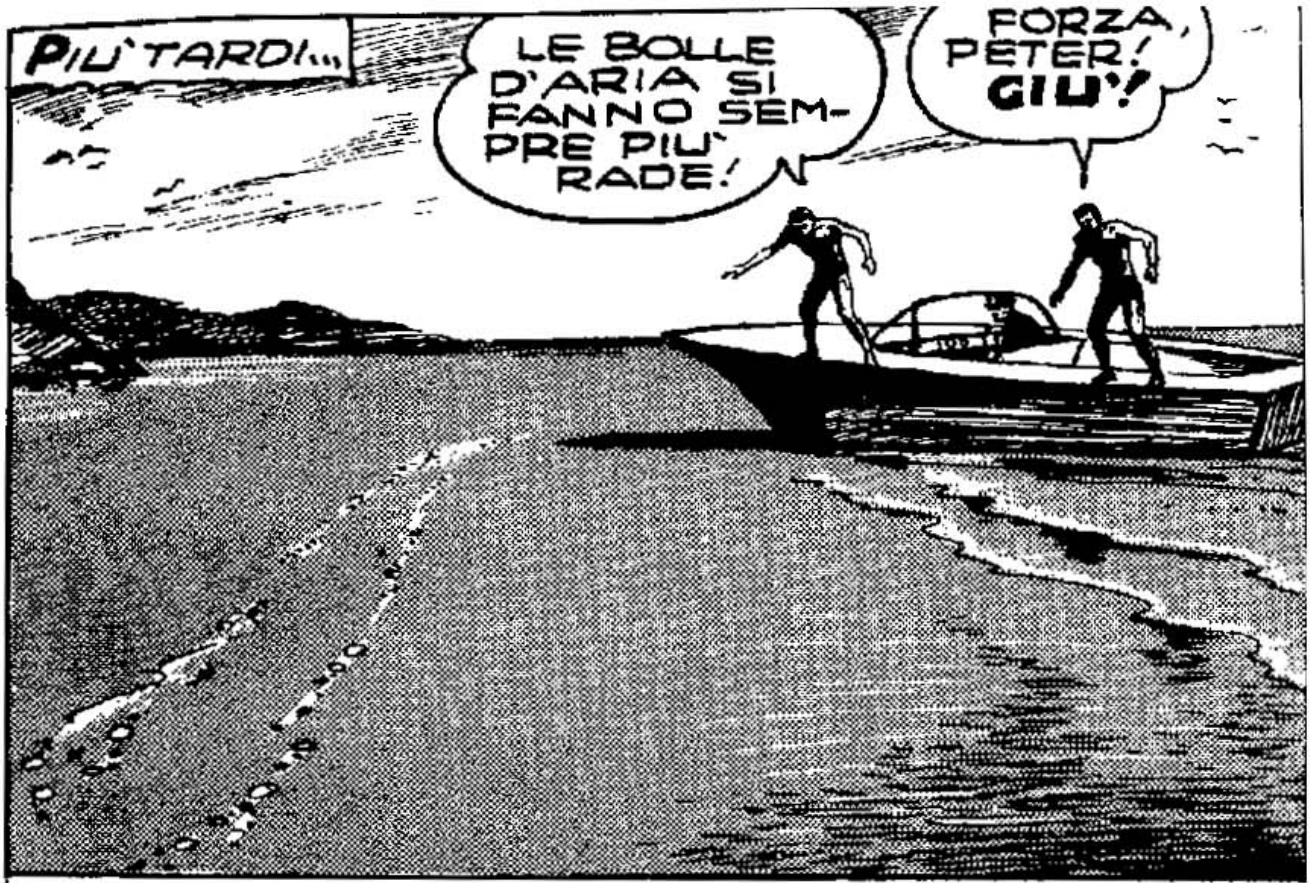


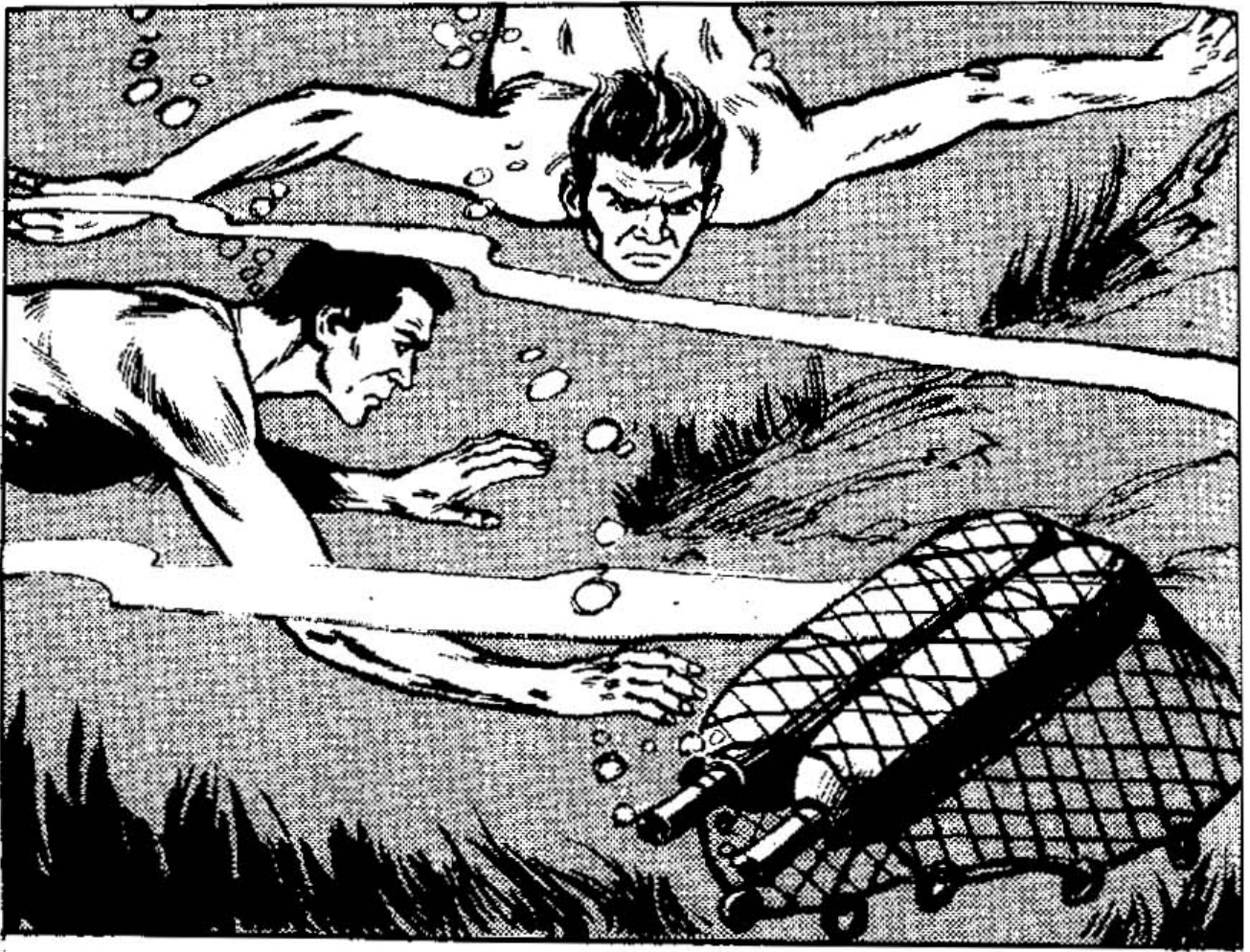
A QUEST'ORA SONO MORTI!

AVEVANO SICURAMENTE DEI RESPIRATORI!









DIABOLIK E' FUGGITO!
PRESTO, TORNIAMO
A RIVA! DEVO OR-
GANIZZARE I POSTI
DI BLOCCO E FARE
PERLUSTRARE
LA COSTA!

SUBITO, ISPETTUKK!
MA COME FATE AD
AVERE LA FORZA
DI REAGIRE SUBITO
IN QUESTO
MODO?



LA PRIMA COSA
CHE INSEGNANO
A UN POLIZIOTTO
E' QUELLA DI NON
ABBATTERSI MAI
E CONTINUARE
A COMBATTERE
CONTRO IL CRI-
MINALE!



COME E'
ACCADUTO?

ABBIAMO
SEGLITO
DUE BOM-
BOLE!



L'ARIA CHE USCIVA DA QUESTI CANNELLI LE SPINGEVA IN AVANTI, MENTRE I PESI ATTACCATI ALLA RETE LE MANTENEVANO IN PROFONDITA'.

HO CAPITO, NEL FRATTEMPO DIABOLIK ED EVA KANT SI ALLONTANAVANO IN UN'ALTRA DIREZIONE CON DEI RESPIRATORI A CIRCUITO CHIUSO... QUELLI CHE NON LASCIANO TRACCE IN SUPERFICIE.



GIA' E PENSARE CHE SE CI TUFFAVAMO QUANDO VOLEVA FARLO L'ISPETTORE CI SAREMMO ACCORTI SUBITO DEL TRUCCO!

SAREBBE STATO UGUALMENTE INUTILE! DIABOLIK AVEVA GIA' TROPPO VANTAGGIO SU DI NOI!

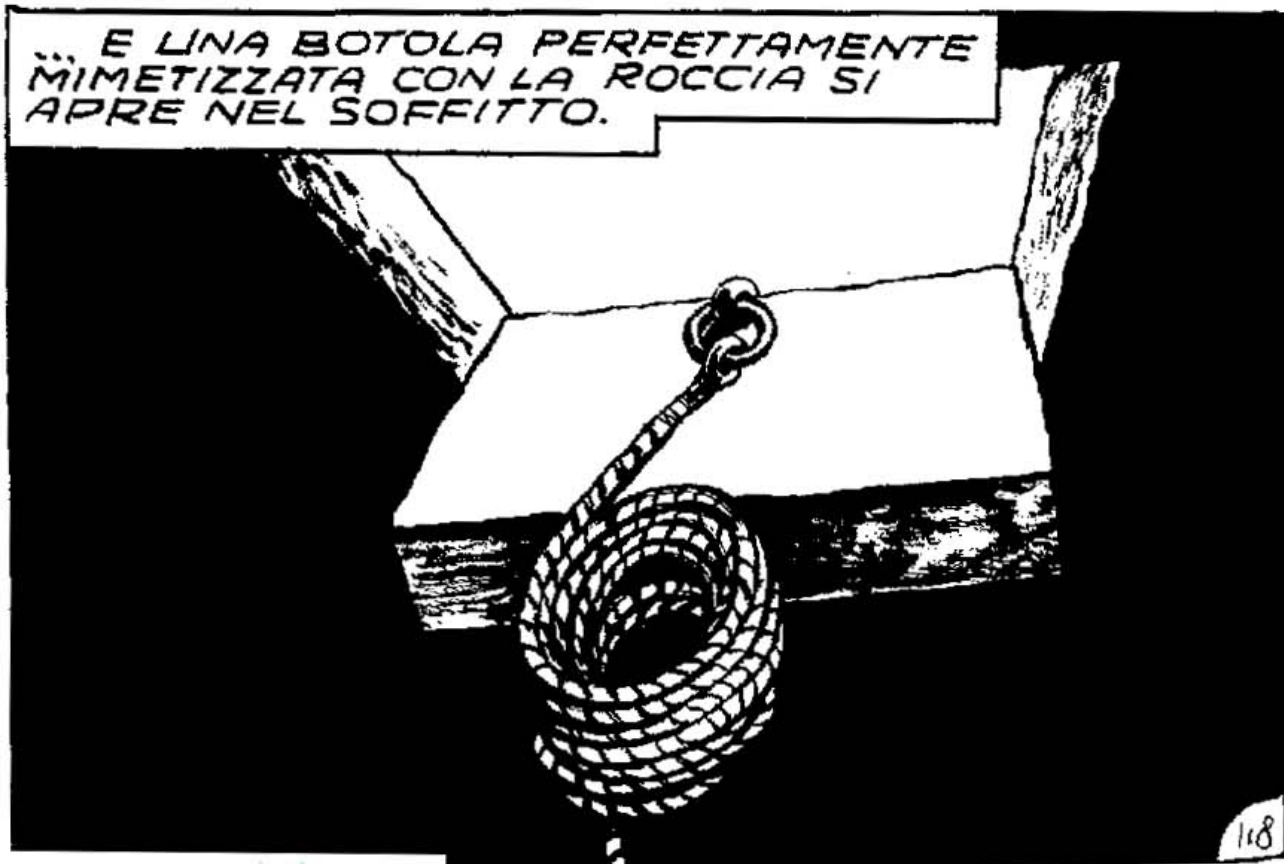




**DIABOLIK SI AGGRAPPA
A UNO SPUNZONE DEL-
LA PARETE TIRANDOLO
A SE'...**



**... E UNA BOTOLA PERFETTAMENTE
MIMETIZZATA CON LA ROCCIA SI
APRE NEL SOFFITTO.**





DOVREMO STAR QUI
QUALCHE GIORNO...
FINCHE' FLORI
NON SARA'
RITORNATA
LA CALMA...

CERTO. L'IM-
PORTANTE E'
CHE SIAMO
SALVI!





DELIA