

IL GIALLO A FUMETTI **INEDITO** - ANNO XLVII - N.9

# DIABOLIK

LA MASCHERA  
BRUCIATA



€ 2,00  
(per l'Italia)



IL GIALLO A FUMETTI

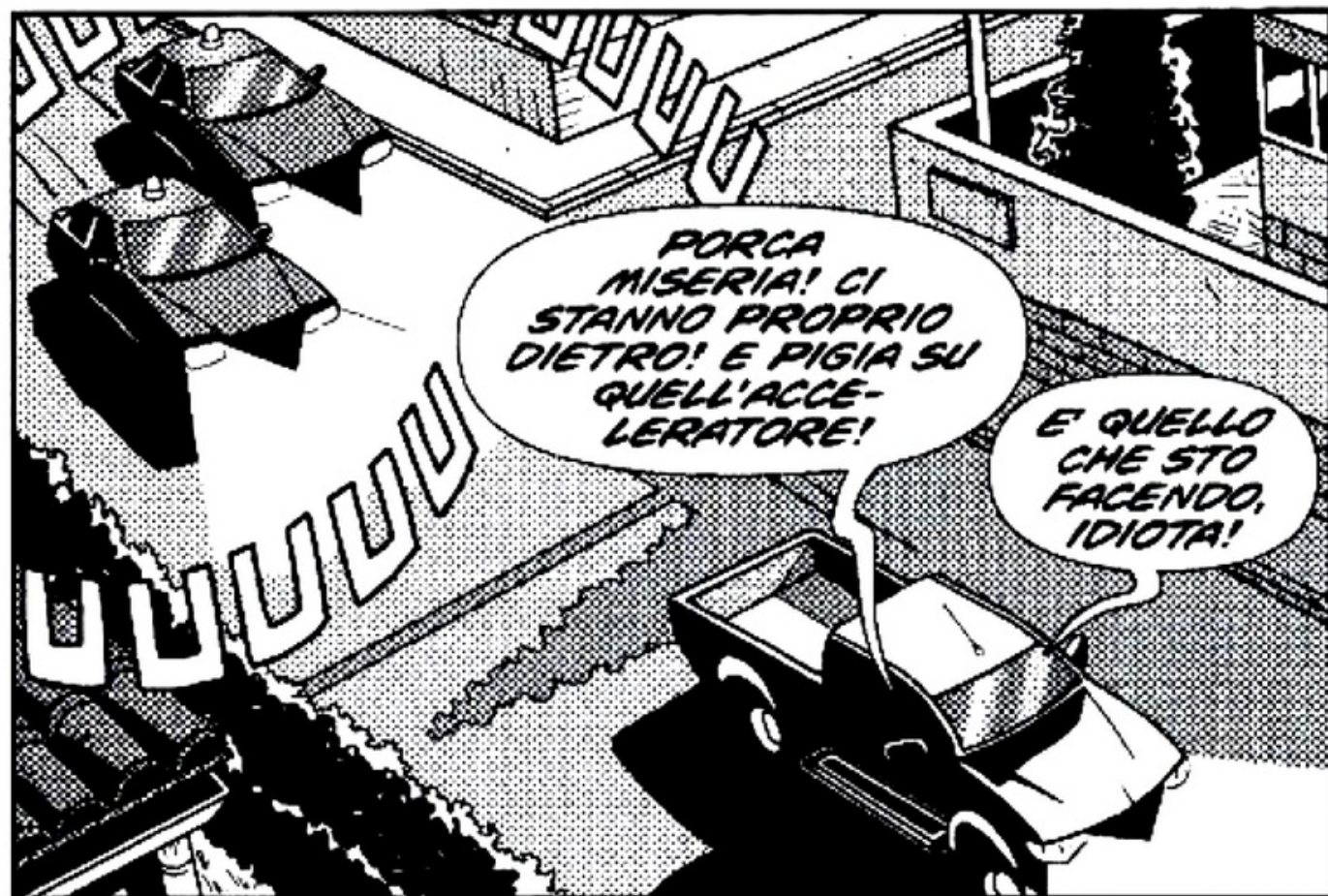
# DIABOLIK

di A. e L. GIUSSANI

## LA MASCHERA BRUCIATA







**PORCA MISERIA! CI STANNO PROPRIO DIETRO! E FIGIA SU QUELL'ACCELERATORE!**

**E QUELLO CHE STO FACENDO, IDIOTA!**



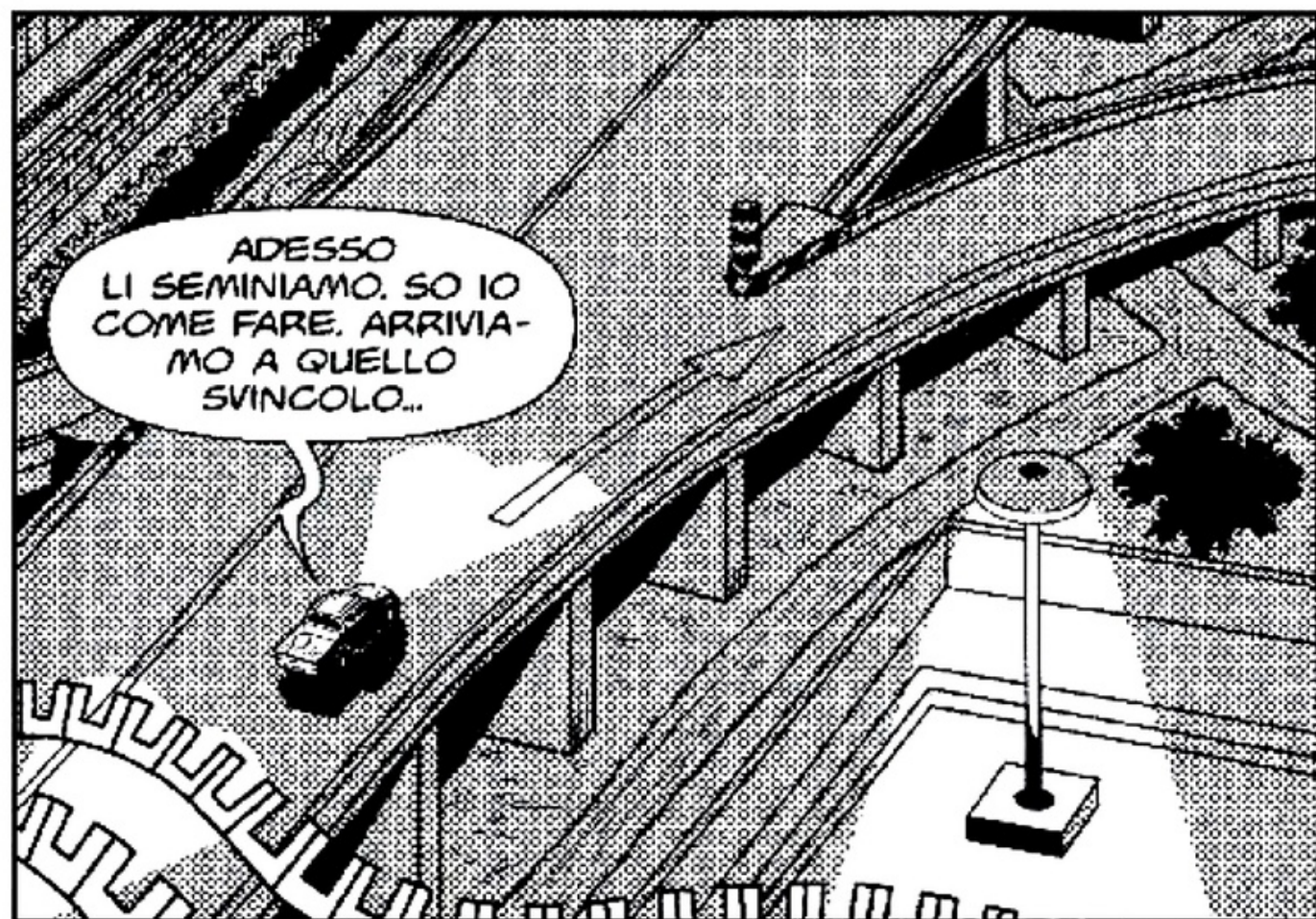
**STO ANDANDO AL MASSIMO! TU, PIUTTOSTO, CERCATI DEGLI INFORMATORI UN PO' PIU' IN GAMBA, LA PROSSIMA VOLTA!**

**HAI RAGIONE, MALEDIZIONE! LE DRITTE CHE ALFREDO CI AVEVA DATO SULLA GIOIELLERIA DI STEINER SEMBRAVANO PERFETTE!**







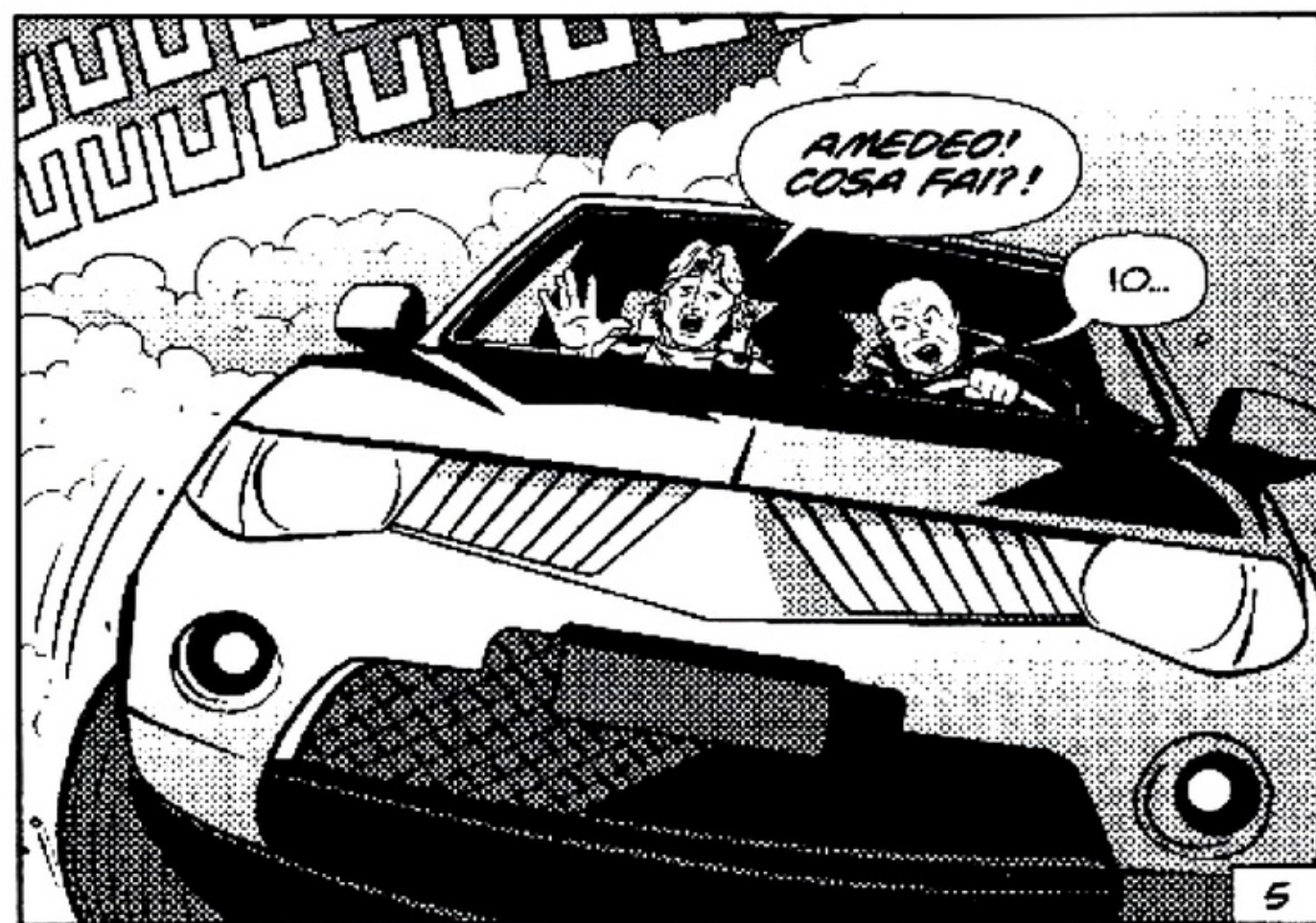


ADESSO  
LI SEMINIAMO. SO IO  
COME FARE. ARRIVIA-  
MO A QUELLO  
SVINCOLO...

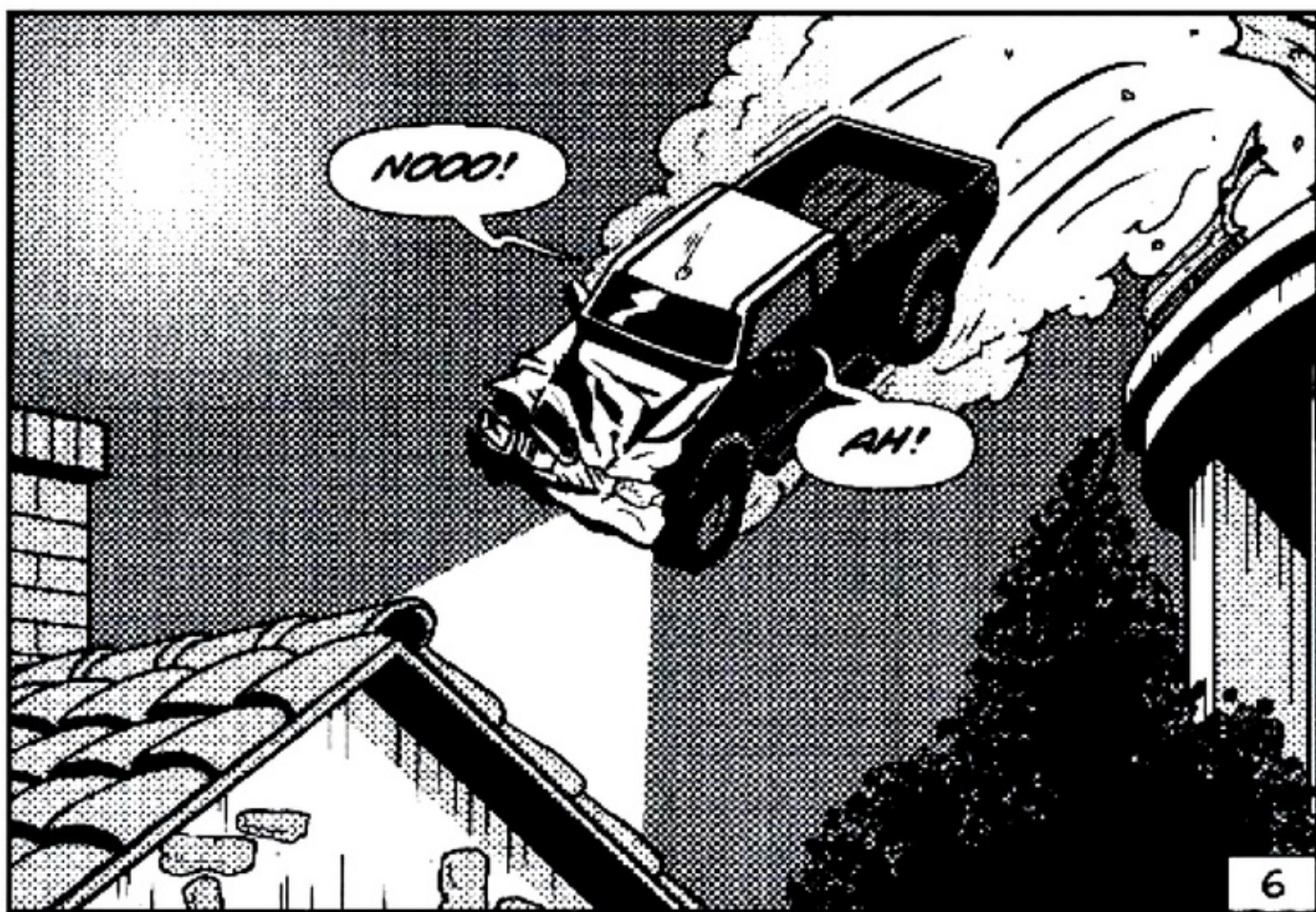
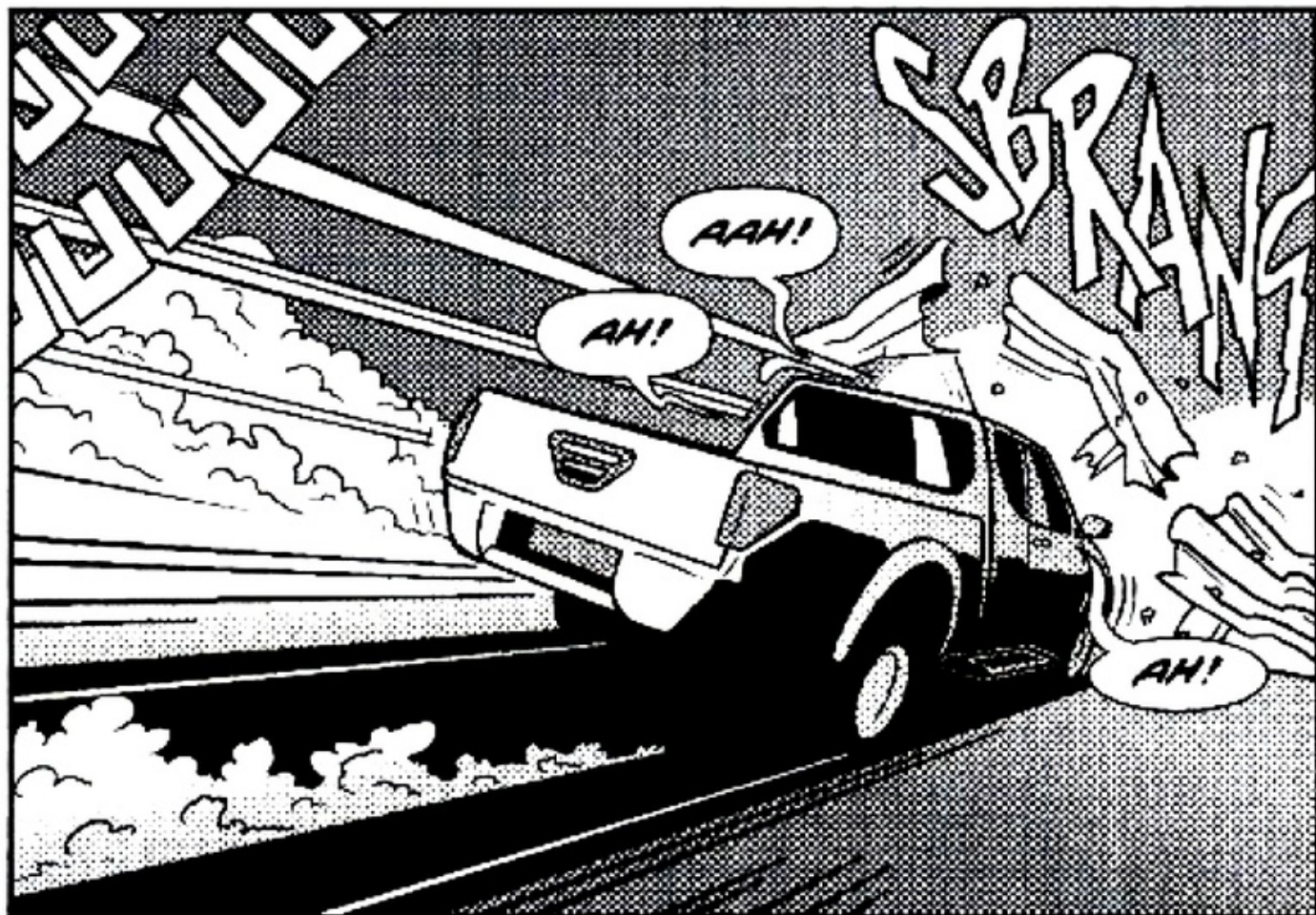


FINGO DI  
ANDARE  
DRITTO...

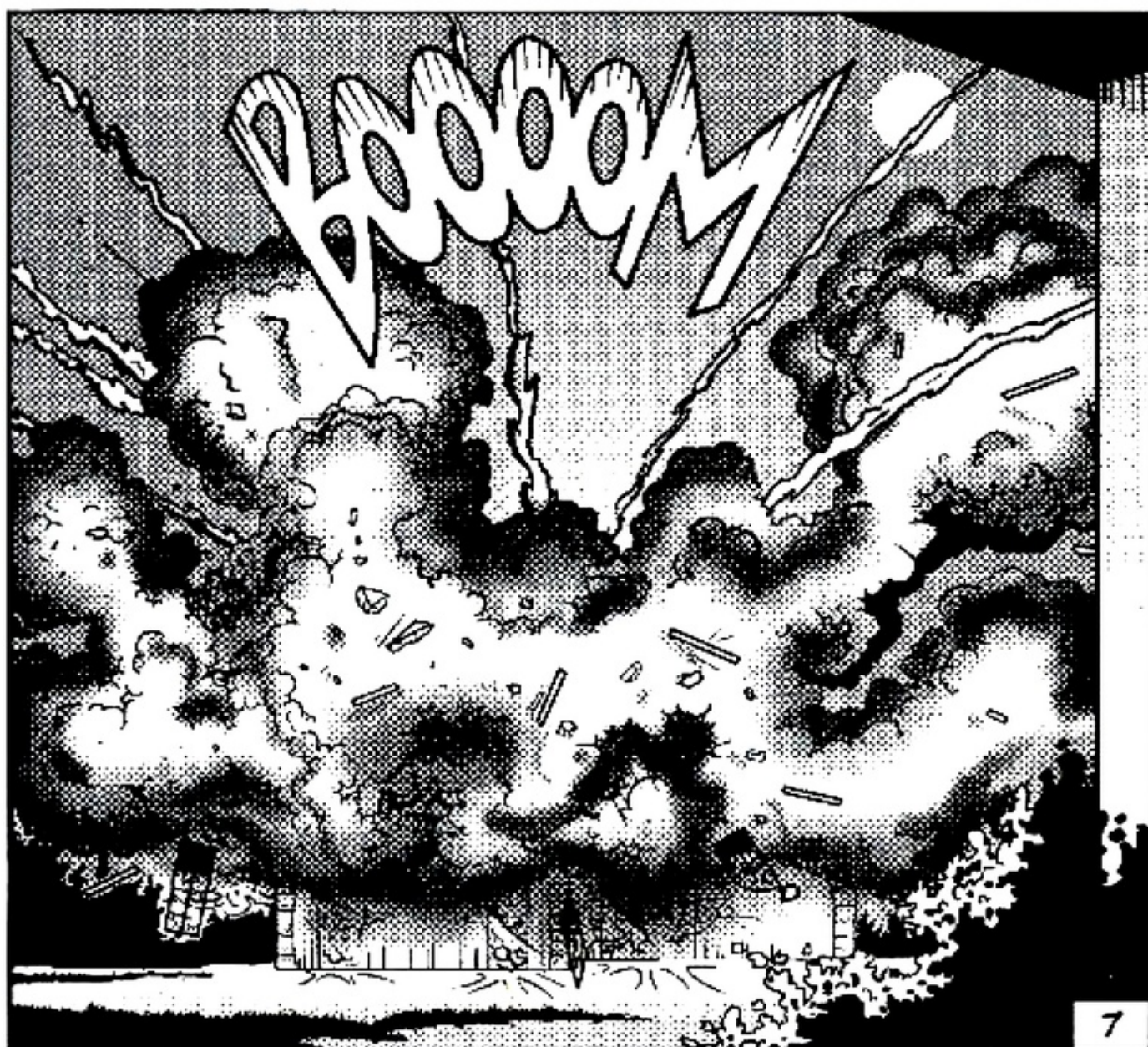




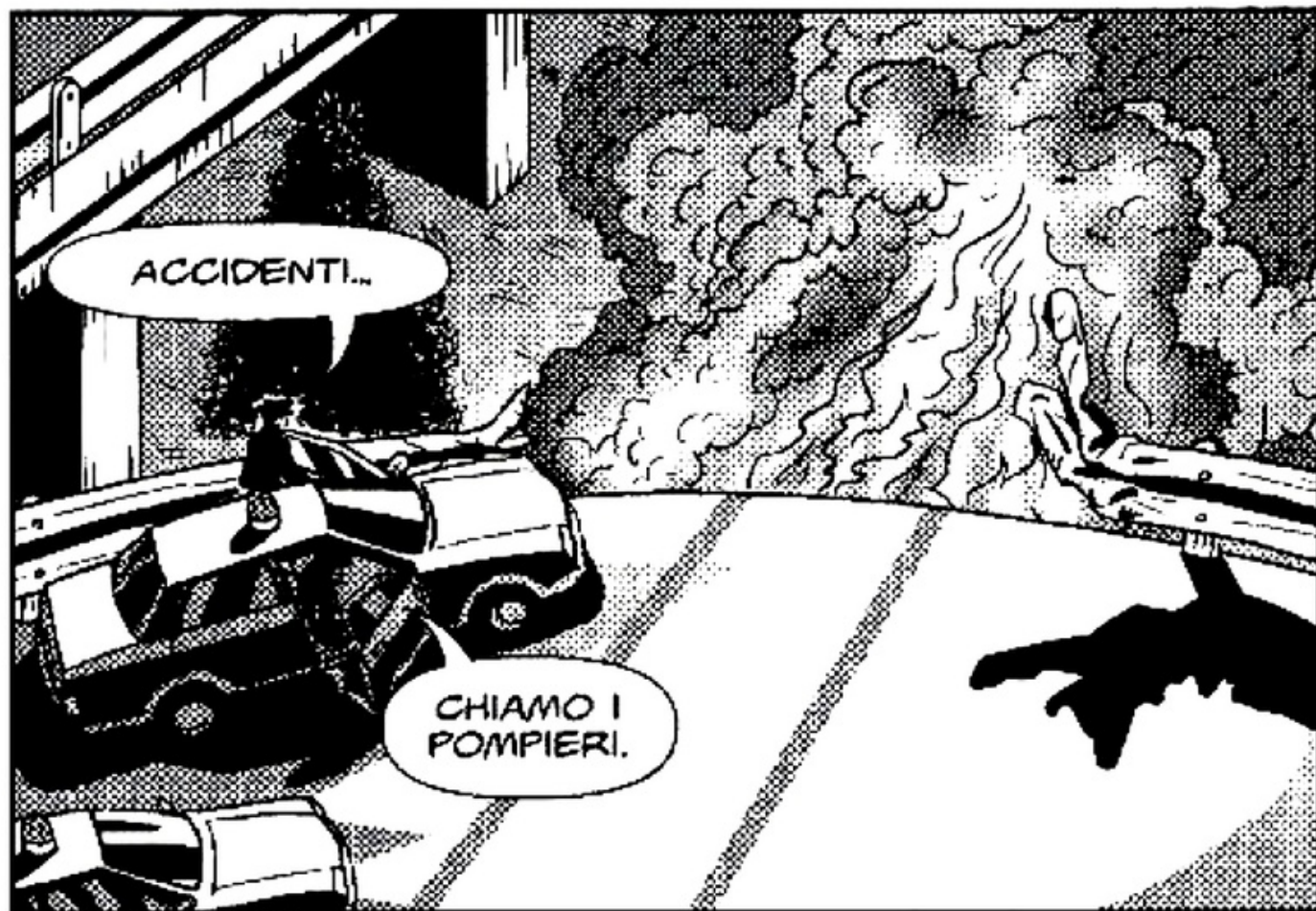








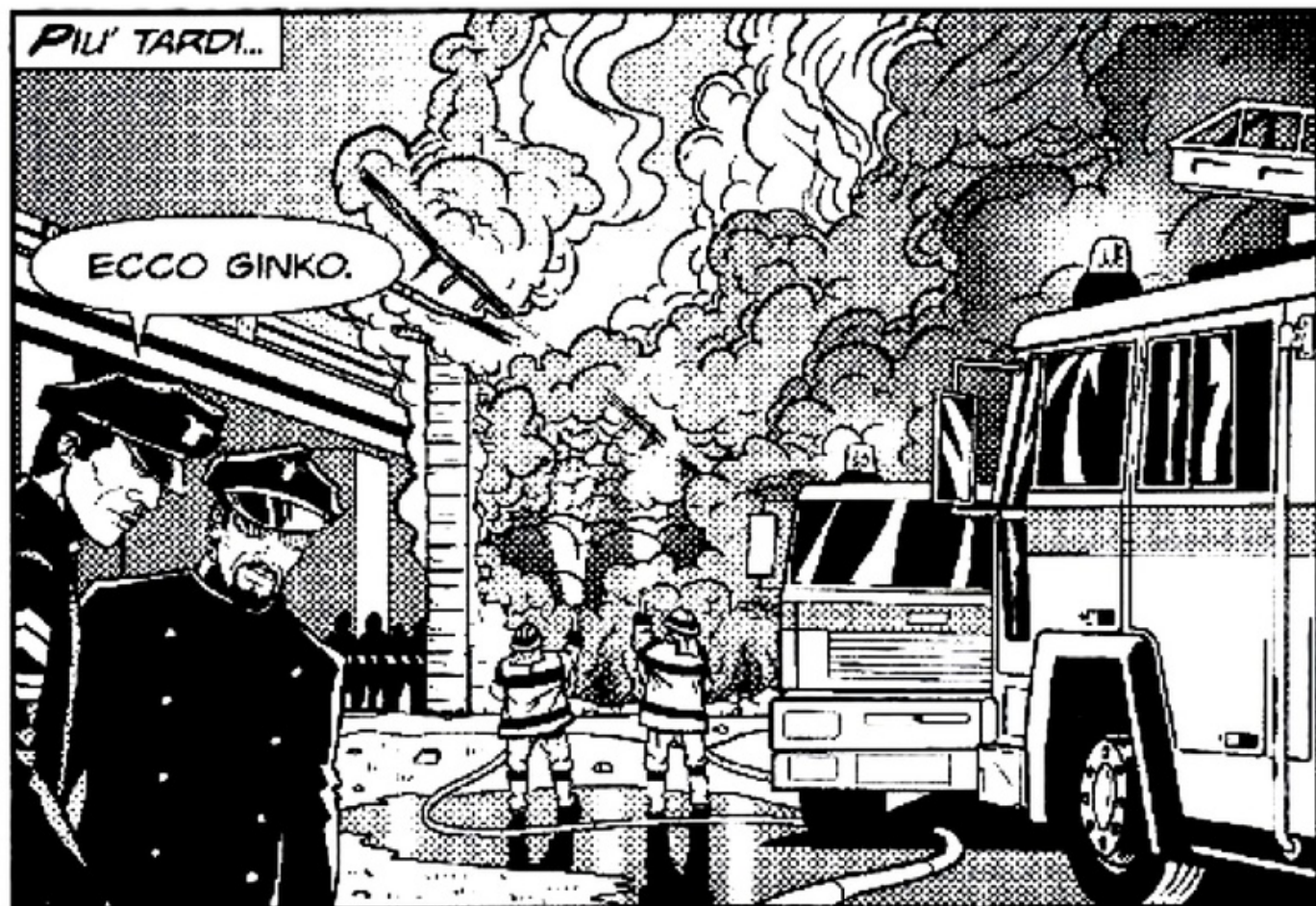






PIU' TARDI...

ECCO GINKO.



SONO  
CORSO  
SUBITO.  
DITEMI.

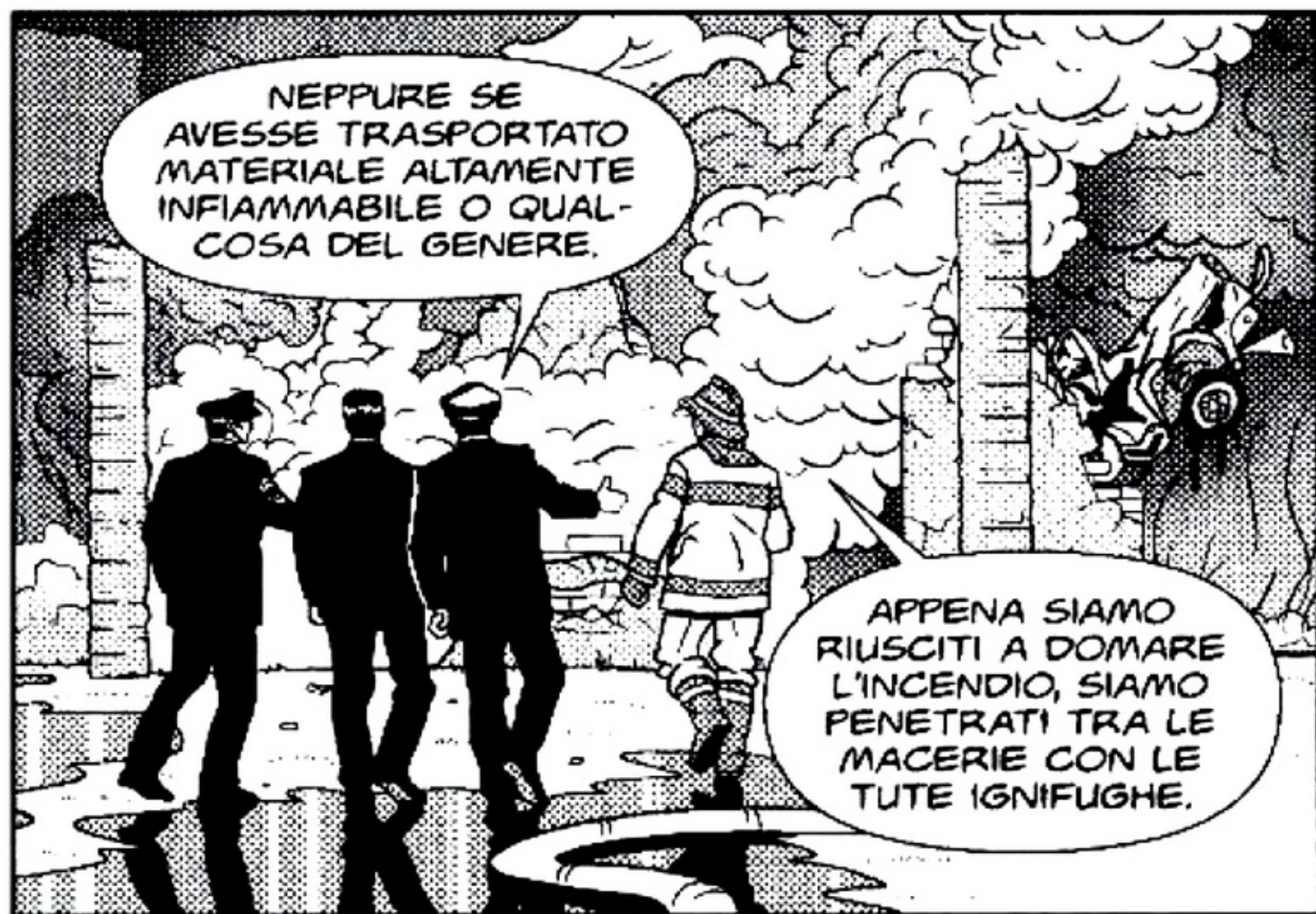
ISPETTORE, HO CAPITO  
IMMEDIATAMENTE CHE  
QUALCOSA NON ANDAVA.



UN CAMIONCINO  
COME QUELLO,  
ANCHE SE AVESSE  
AVUTO IL SER-  
BATOIO  
STRA-  
PIENO DI  
CARBU-  
RANTE...

...NON  
AVREBBE  
POTUTO  
PROVOCARE  
UNA DEFLA-  
GRAZIONE  
DI TALE  
POTENZA.





















CHE POTREBBE RIVELARCI QUALCOSA.

NON C'E' MOLTO SU CUI LAVORARE.



BASTERA'.



E RACCOMANDO A TUTTI IL MASSIMO RISERBO SU QUESTO REPERTO. CHE SIA STATO SCOPERTO UN RIFUGIO DI DIABOLIK NON SI PUO' TENERE NASCOSTO. LUI LO VERRA' COMUNQUE A SAPERE. MA, SULLA MASCHERA, SILENZIO *TOTALE*. CHIARO?



A MATTINO INOLTRATO...

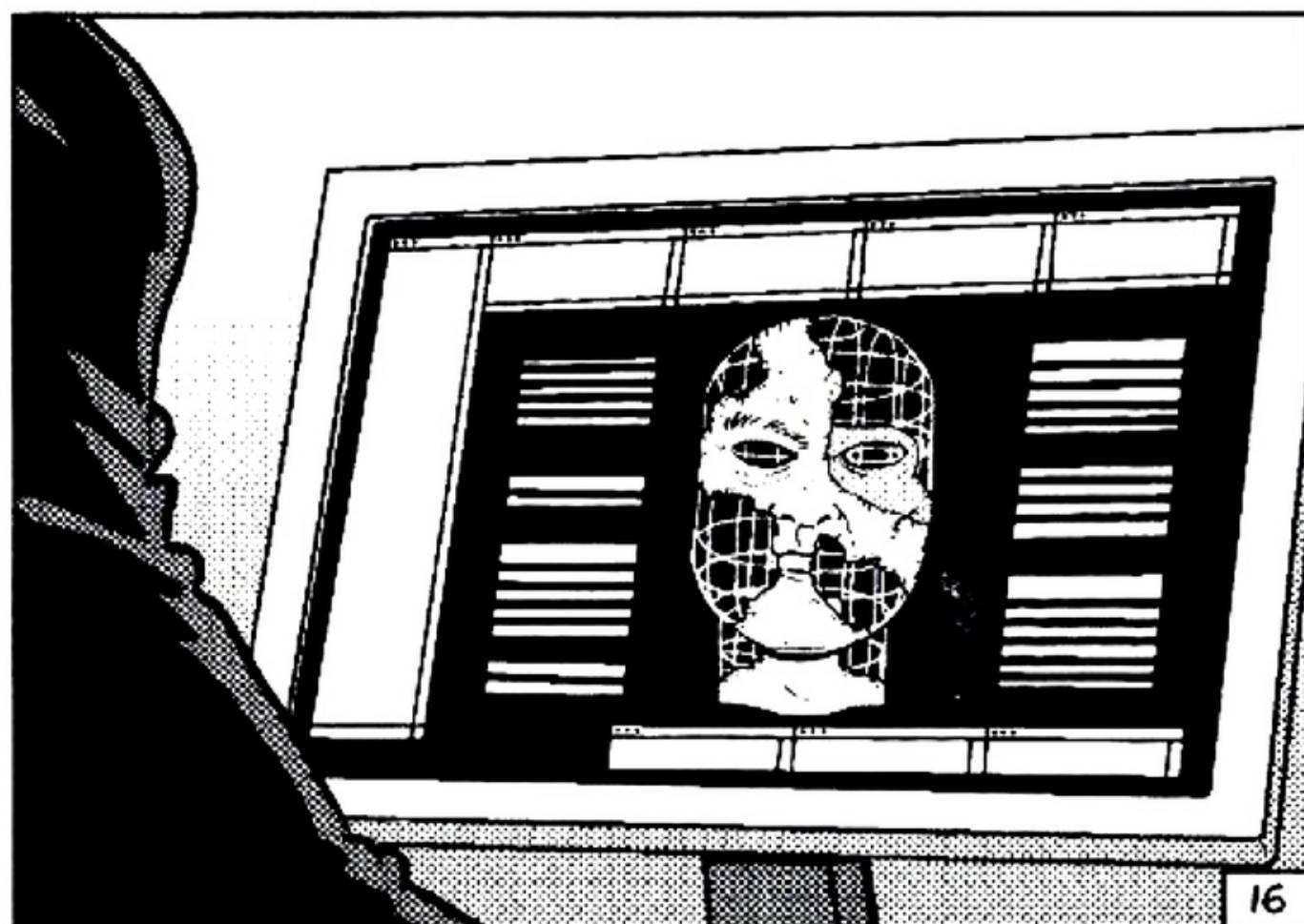
L'HO FOTOGRAFATA DA OGNI LATO.

UTO DI ANTROPOLOGIA FORENSE

LE POI INSERITA NEL COMPUTER, IN UN PROGRAMMA SPECIALE, ELABORATO DA ME E DAI MIEI COLLABORATORI.

E ORA CERCATE DI RICOSTRUIRE VIRTUALMENTE LE PARTI DI VISO MANGANTI.









C'E' UN PEZZO DI LABBRO. E NOI  
RICOSTRUIAMO PIANO PIANO IL RESTO.  
QUESTO BRANDELLO DI GUANCIA FA  
PENSARE A UN VISO MAGRO, SCAVATO,  
CON QUALCHE RUGA, MA NON MOLTE.  
QUINDI SI TRATTA DI UN UOMO  
RELATIVAMENTE GIOVANE.



PROFESSOR REN-  
SON, SONO AMMIRATO  
DELLA VOSTRA ABILITA'.  
QUASI "MAGICA".

NO, ISPETTORE.  
E' SOLO TECNO-  
LOGIA E SCIEN-  
ZA. DUNQUE... DI  
CAPELLI CE NE  
SONO POCCHI.  
MA ALMENO IL  
COLORE E LA  
LUNGHEZZA LI  
SAPPIAMO.



PIU' TARDI...

PROFESSORE,  
MI SEMBRA CHE  
CI SIAMO.

E' UNA FACCIA  
CHE RICONOSCETE?

MI PARE DI SI'.  
AVETE FATTO UN  
LAVORO SUPER-  
LATIVO. ORA ME  
NE VADO, CON LA  
FOTO DI QUEL  
VISO. E VI  
PREGO DI  
MANTE-  
NERE  
SEGRE-  
TO QUE-  
STO  
NOSTRO  
INCON-  
TRO.

CERTO, GINKO. CANCELLERO' I  
FILE RELATIVI DAL MIO  
COMPUTER.



LA STESSA SERA...

TUTTI VOI SIETE STATI SOTTOPOSTI A UN'ACCURATA VERIFICA "ANTICIMICI" E IL LOCALE E' STATO CONTROLLATO CENTIMETRO PER CENTIMETRO. PERCHE' NESSUNO, RIPETO: **NESSUNO**, OLTRE A NOI...



...DEVE ESSERE AL CORRENTE DI QUESTA RIUNIONE E DELL'OPERAZIONE CHE NE SEGUIRA'. SIETE I MIEI UOMINI PIU' ESPERTI E HO IN VOI LA MASSIMA FIDUCIA. ORA VI MOSTRO UN VISO SU QUESTO SCHERMO E VI RACCONTO TUTTA LA STORIA.









ALTRO VISO CHE CI E' NOTO:  
E' UN POTENTE UOMO D'AFFARI  
CHE SI E' TRASFERITO DAL REN-  
NERT A CLERVILLE DA UN PAIO  
D'ANNI. DA TEMPO E' SOSPETTATO  
DI ATTIVITA' ILLEGALI, MA COME NON  
C'ERA RIUSCITA LA POLIZIA DEL RENNERT...



...NEPPURE NOI SIAMO STATI IN GRADO  
DI RACCOGLIERE PROVE CONTRO DI LUI.  
BOLDER E' SMISURATAMENTE RICCO.  
VIVE IN UNA VILLONA FUORI CLERVILLE.





...DALLA  
QUALE CONTROL-  
LA I SUOI "GIRI" IL-  
LEGALI, SERVENDOSI  
DI COLLABORATORI,  
TRA I QUALI IL PIU'  
IMPORTANTE E'  
APPUNTO OTTAVIO  
KASSEL.



SE DIABOLIK HA FATTO UNA MASCHERA DI  
KASSEL, SIGNIFICA CHE HA IN PROGETTO DI  
FARE UN COLPO AI DANNI DI QUESTO BOLDER.

COSI' PARE.  
DIABOLIK  
VUOLE SOSTI-  
TUIRSI A  
KASSEL.





E NOI LO  
SAPPIAMO. MA LUI  
NON SA CHE LO  
SAPPIAMO.

DOBBIAMO  
TENERE KASSEL  
SOTTO STRETTISSIMO  
CONTROLLO. QUANDO  
DIABOLIK LO AVVICINERA',  
LO CATTUREREMO.

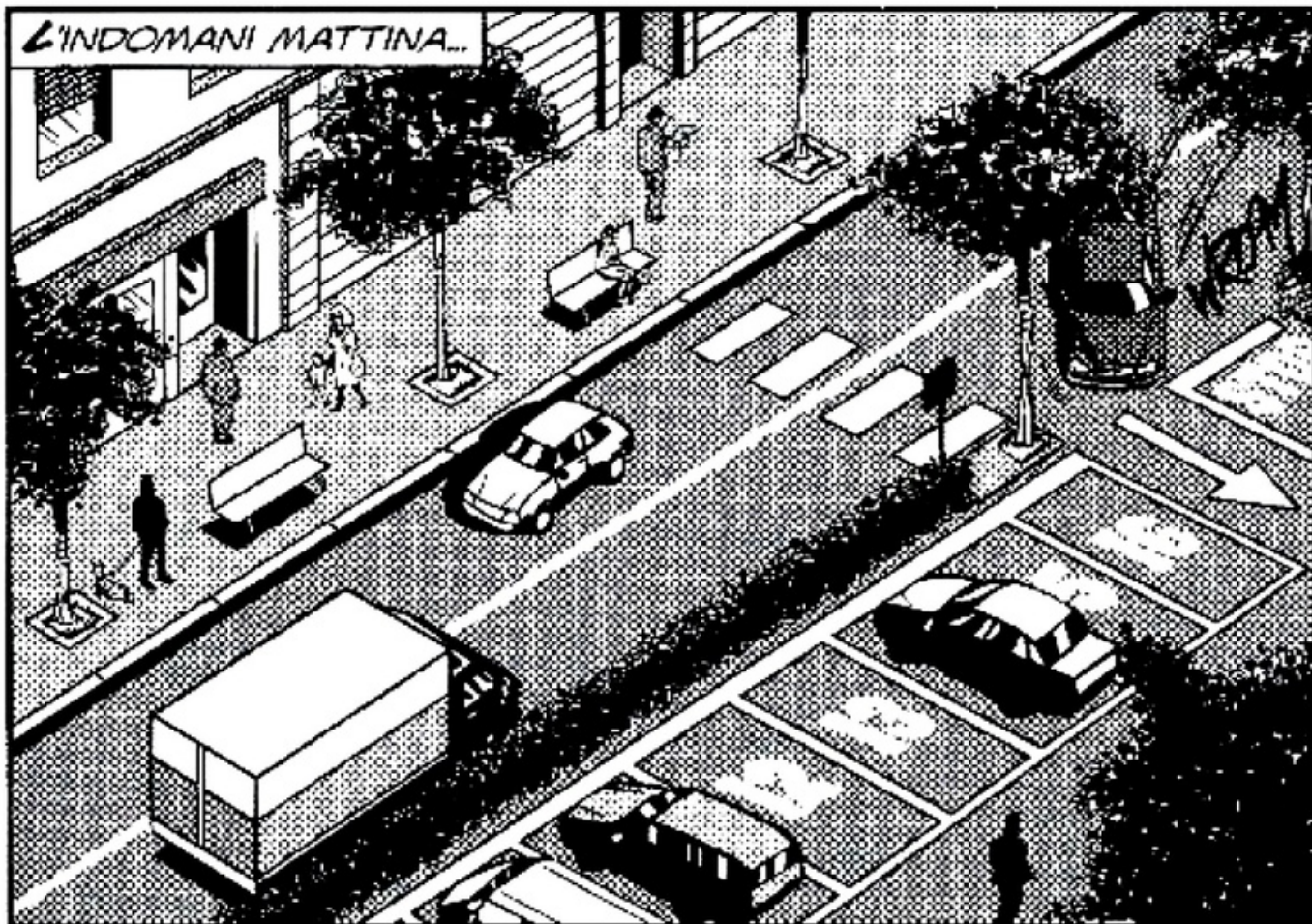


GIA'. QUESTO  
PUO' AVVENIRE SIA  
AL MOMENTO DEL RAPI-  
MENTO, SE CE NE SARAN-  
NO LE CONDIZIONI, SIA IN  
UN SECONDO TEMPO,  
QUANDO DIABOLIK AVRA'  
PRESO IL SUO POSTO.

































NIENTE MASCHERA.  
LA SOSTITUZIONE NON E'  
ANCORA AVVENUTA. TORNO  
IN CENTRALE A FARE IL  
MIO RAPPORTO.

AVISO GLI ALTRI UOMINI CHE  
TENEVANO D'OCCHIO LA SCENA.  
ERAVAMO PRONTI A INTERVENI-  
RE IN TUA DIFESA SE QUELLO  
FOSSE STATO DIABOLIK.



E IO, COMUNQUE,  
HO INDOSSATO UN  
GIUBBETTO RINFORZA-  
TO NEL CASO AVESSE  
TIRATO FUORI UN  
COLTELLO..









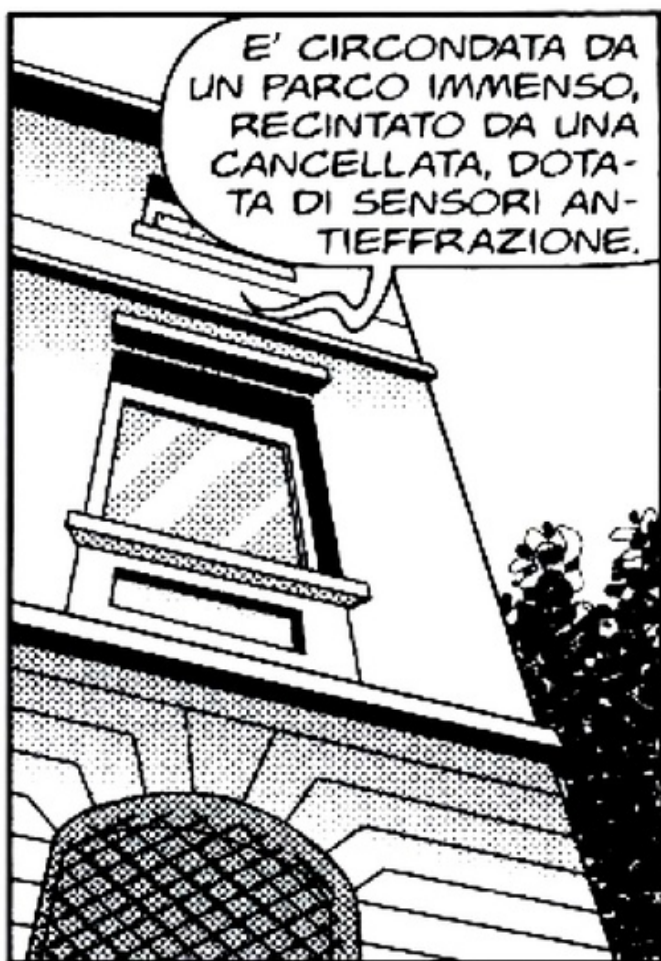


SERGEANTE, DOBBIAMO TENERE SOTTO SORVEGLIANZA ANCHE LA VILLA DI BOLDER. DIABOLIK POTREBBE AVER CAMBIATO PIANO E DECISO DI SOSTITUIRSI A QUALCUN ALTRO.



HO PRESO INFORMAZIONI SUI SISTEMI DI SORVEGLIANZA DELLA CASA.

E' CIRCONDATA DA UN PARCO IMMENSO, RECINTATO DA UNA CANCELLATA, DOTATA DI SENSORI ANTI-EFFRAZIONE.



ALL'ENTRATA, OLTRE A QUATTRO SCAGNOZZI ARMATI, CI SONO CANI ADDESTRATI CHE RICONOSCONO DALL'ODORE QUALSIASI ESTRANEO.







LA CASSAFORTE  
DI BOLDER, INATTACCABILE, E' IN  
UNA STANZA SENZA FINESTRE, AL  
PRIMO PIANO, LA CUI PORTA SI  
APRE SOLO DIGITANDO UNA  
COMBINAZIONE.



LA VILLA E'  
ISOLATA E  
CIRCONDATA DA  
COLLINETTE E  
BOSCHI.

AVETE GIA'  
DISLOCATO DEGLI  
UOMINI TUTTO  
ATTORNO, SU  
QUELLE ALTURE?





CERTO. IN PUNTI STRATEGICI CON TUTTA L'ATTREZZATURA CHE OCCORRE PER UN SISTEMA DI SORVEGLIANZA. ABBIAMO MESSO SOTTO CONTROLLO ANCHE I TELEFONI.



DA QUELLI C'E' POCO DA ASPETTARSI. BOLDER NON USERA' CERTO APPARECCHI TELEFONICI NORMALI. SI SERVIRA' DI CELLULARI DOTATI DI SISTEMI DI CRIPTAGGIO.



QUARANTOTTO ORE DOPO...

ISPETTORE, VI HO PORTATO LE FOTO DI TUTTE LE PERSONE CHE SONO ANDATE E VENUTE DALLA CASA DI BOLDER: FATTORINI, GIARDINIERI, PERSONALE DI SERVIZIO, SCAGNOZZI.



I FREQUENTATORI PIU' IMPORTANTI SONO OTTAVIO KASSEL, OVVIAMENTE MOLTO ASSIDUO. E QUESTO, RICCARDO TALBY, ANCHE LUI "FIDATISSIMO".

QUELLO CHE SI OCCUPA DI SCOMMESSE?







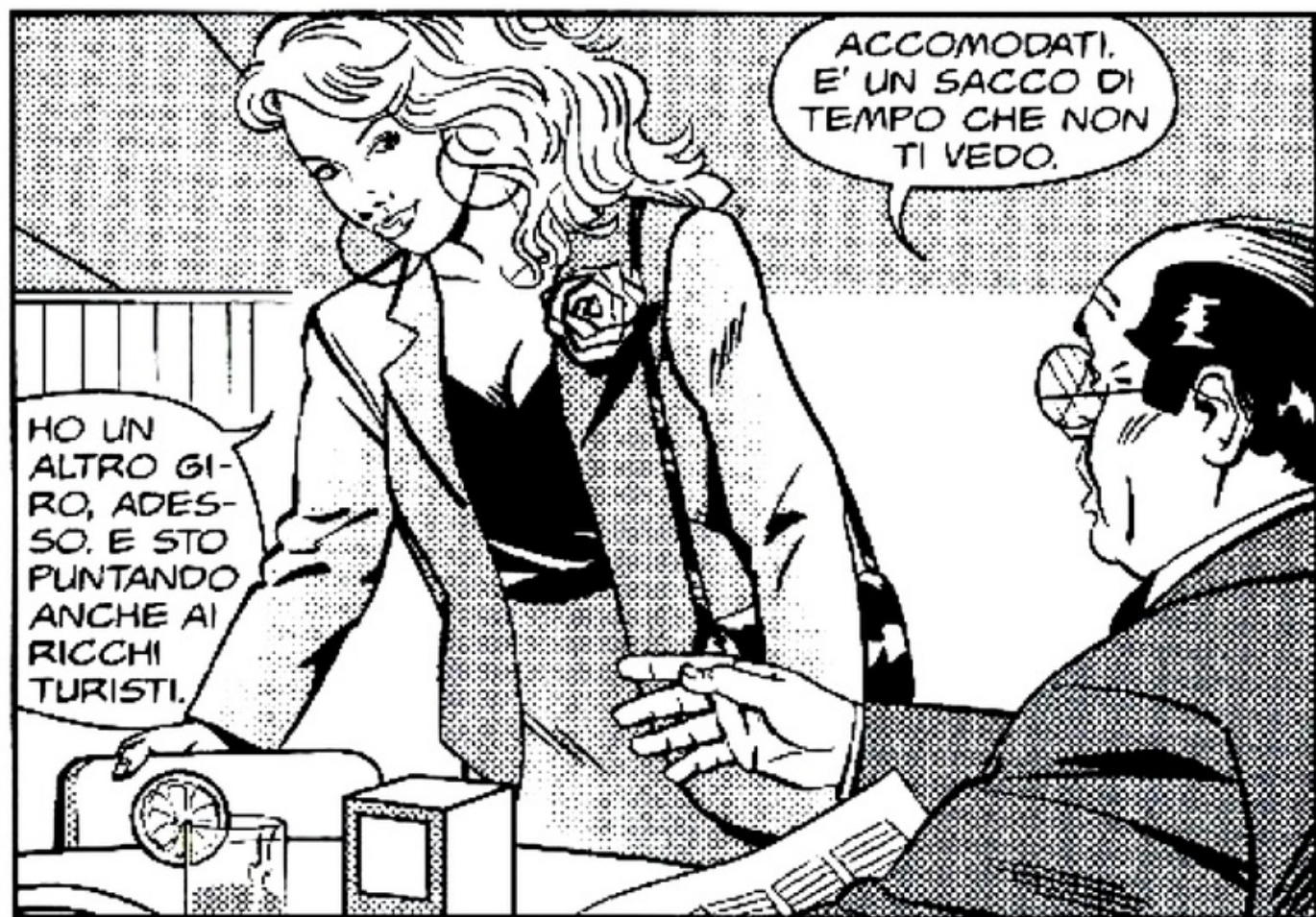












HO UN  
ALTRO GI-  
RO, ADES-  
SO. E STO  
PUNTANDO  
ANCHE AI  
RICCHI  
TURISTI.

ACCOMODATI.  
E' UN SACCO DI  
TEMPO CHE NON  
TI VEDO.



LORO CERCANO  
COMPAGNIA PER  
LA SERA. E IO,  
ANIMO GENEROSO,  
MI PRESTO. POVERI  
UOMINI, COSTRET-  
TI A PASSARE LE  
SERATE SOLI  
IN UNA STANZA  
D'ALBERGO  
D'AVANTI  
ALLA TIVU'!







TU PRIMA DIMMI DI COSA SI TRATTA, POI STAI  
TRANQUILLA CHE RICEVERAI IL COMPENSO  
ADEGUATO. TI HO MAI FREGATO?



NO. IN  
EFFETTI  
NO.

LA STESSA SERA...



AVVISA  
IL CAPO CHE  
E' ARRIVATO  
TALBY.









DA UNA SQUILLO D'ALTO BORDO, AMICA DI VECCHIA DATA, PERSONA SICURA. TRA I SUOI "CLIENTI" C'E' ANCHE UNO SBIRRO. L'ALTRA SERA ERA CON LEI, HA BEVUTO UN PO' PIU' DEL SOLITO..



E GLI SONO SFUGGITE FRASI SUL FATTO CHE L'ISPETTORE GINKO STA TENENDO D'OCCHIO QUESTA CASA, LA TUA, BOLDER. GIORNO E NOTTE.



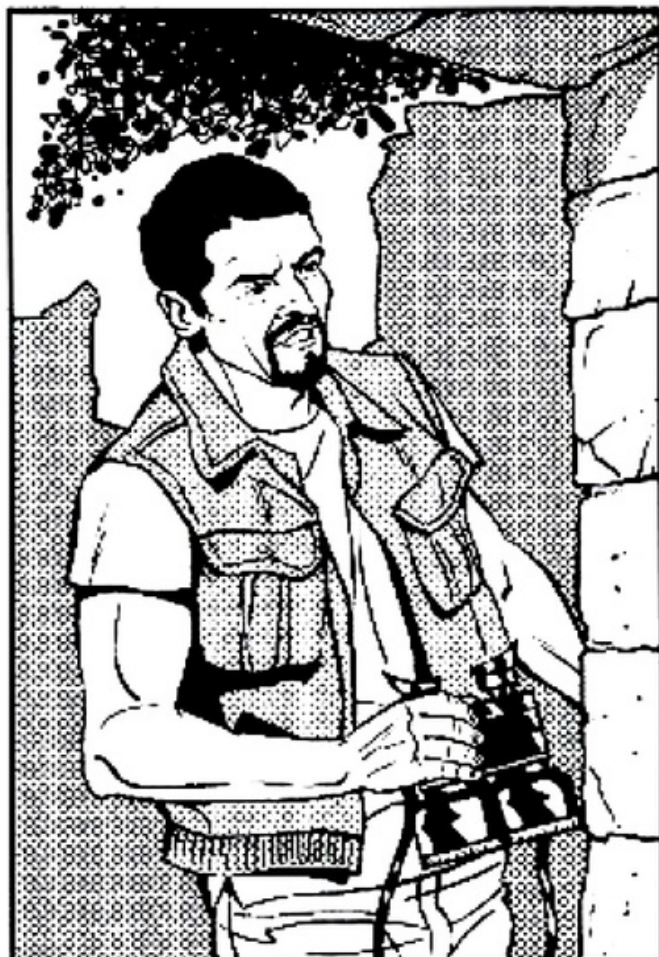








L'INDOMANI...







SIAMO  
IN UNA RISER-  
VA NATURALE!

IO... NON...  
SAPEVO...



VIA, FILATE!  
E RINGRAZiateCI  
CHE NON CHIA-  
MIAMO LA FO-  
RESTALE!



ALLA VILLA...

E COSI' E' VERO!  
LA POLIZIA MI CONTROLLA!  
FORCA MISERIA! MI SONO  
TRASFERITO QUI DAL RENNERT  
PERCHE' SENTIVO ODORE DI  
SBIIRRI, E DOPO SOLO UN PAIO  
D'ANNI MI RITROVO NELLE  
STESSE CONDIZIONI!!



TU VAI PURE. E NON FARTI  
VEDERE MENTRE ESCI, OVIAMENTE.



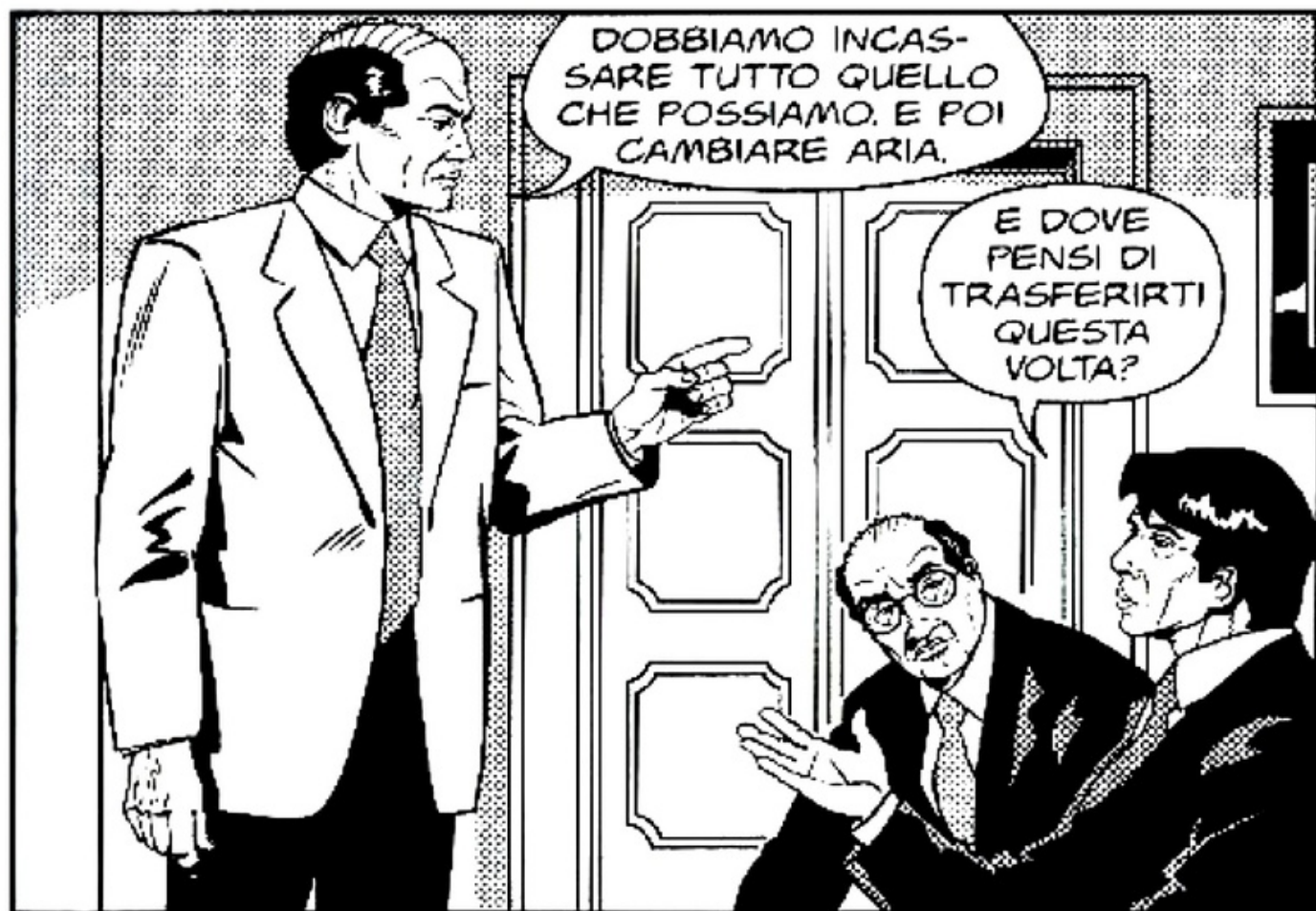
CERTO,  
SIGNOR BOLDER.

E ADESSO?

E ADESSO PENSIAMO A  
COME RISOLVERLA. MA NON  
CI SONO ALTERNATIVE.









ACCUMULERO' TUTTO QUI,  
E POI AL MOMENTO GIUSTO... VIA, ARIA  
NUOVA, PAESE NUOVO, GIRI NUOVI. TANTO,  
NEL "RAMO" IN CUI OPERO IO, DA FARE  
LO TROVO DAPPERTUTTO.

MA CAPO,  
SE LA CASA E'  
SORVEGLIATA...

...COME FACCIAMO  
A FAR USCIRE QUESTA  
MERCE SENZA CHE I  
POLIZIOTTI SE NE  
ACCORGANO?

LORO SI  
ASPETTANO CHE  
IO METTA IN MOTO  
I PIU' IMPORTANTI  
COLLABORATORI.  
E TERRA' D'OC-  
CHIO QUELLI.





IO INVECE FARO' PORTARE FUORI  
DROGA E ALTRO DA GENTE ALLA  
QUALE LA POLIZIA NON PRESTERA'  
INTERESSE, TIPO I GIARDINIERI, IL  
PERSONALE DI SERVIZIO. INSOM-  
MA, NON CI DEVONO ESSERE  
MOVIMENTI SOSPETTI.



TUTTO DEVE SVOLGER-  
SI COME SE QUI DENTRO  
NON STESSE SUCCEDEN-  
DO NIENTE DI PARTICO-  
LARE. UNA VOLTA VENDU-  
TA LA ROBA, LA CONSEG-  
NA DEI DIAMANTI  
AVVERRA' CON MODA-  
LITA' ANALOGHE.

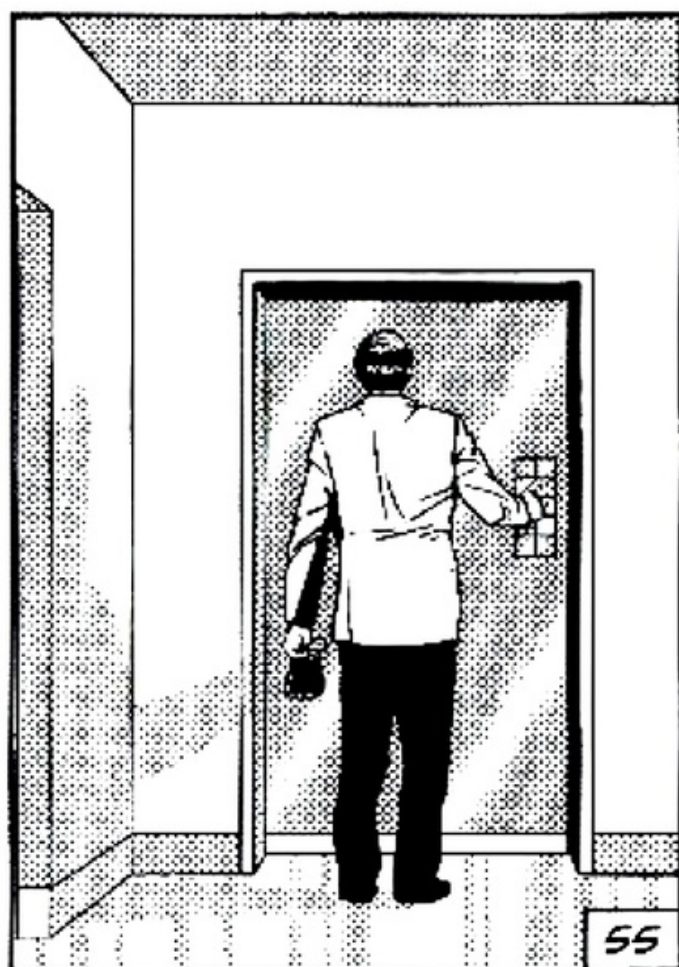


UN PAIO DI GIORNI DOPO...

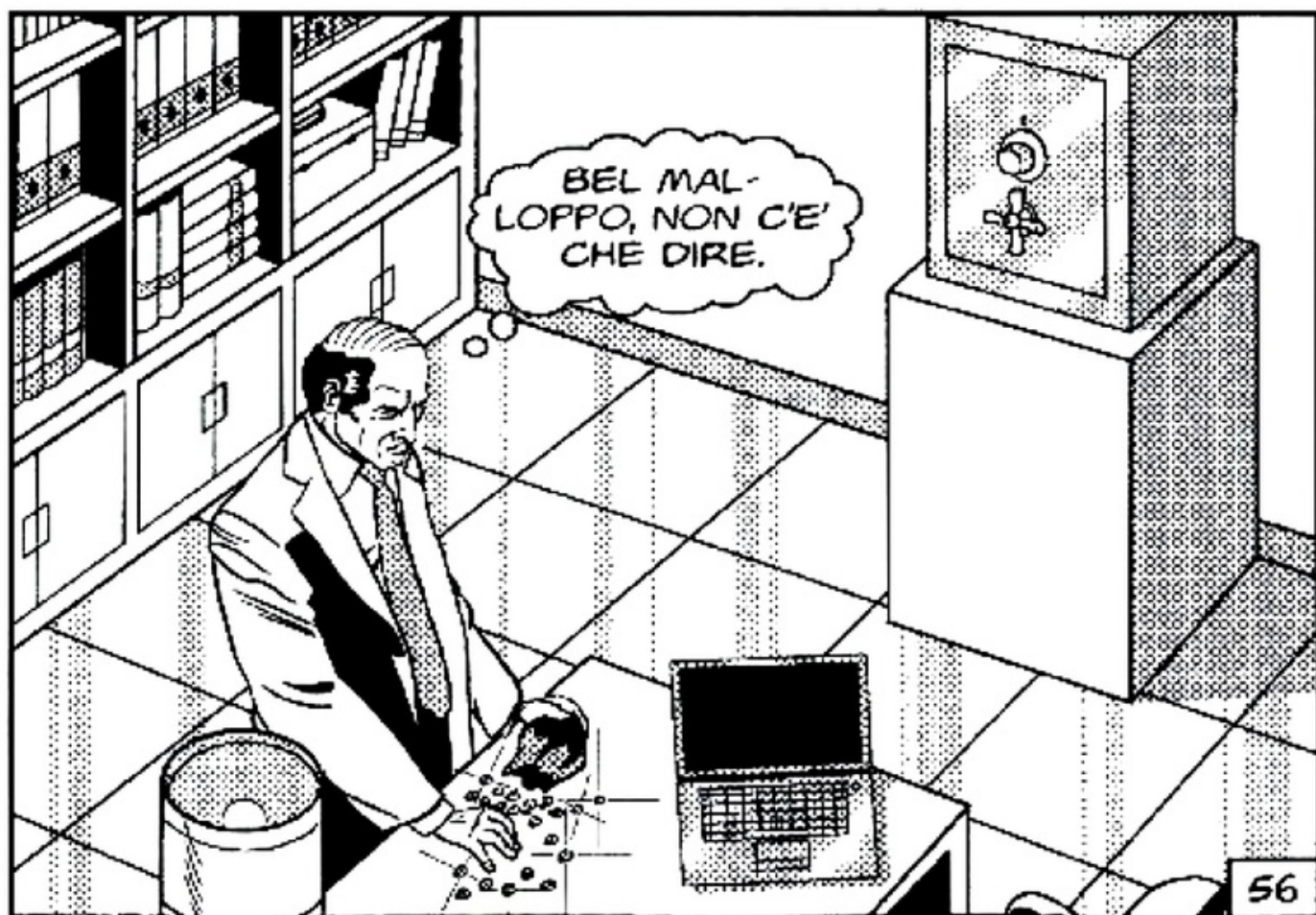
NIENTE DI RILEVANTE: IL GIARDINIERE RIENTRA CON DELLE PIANTE.



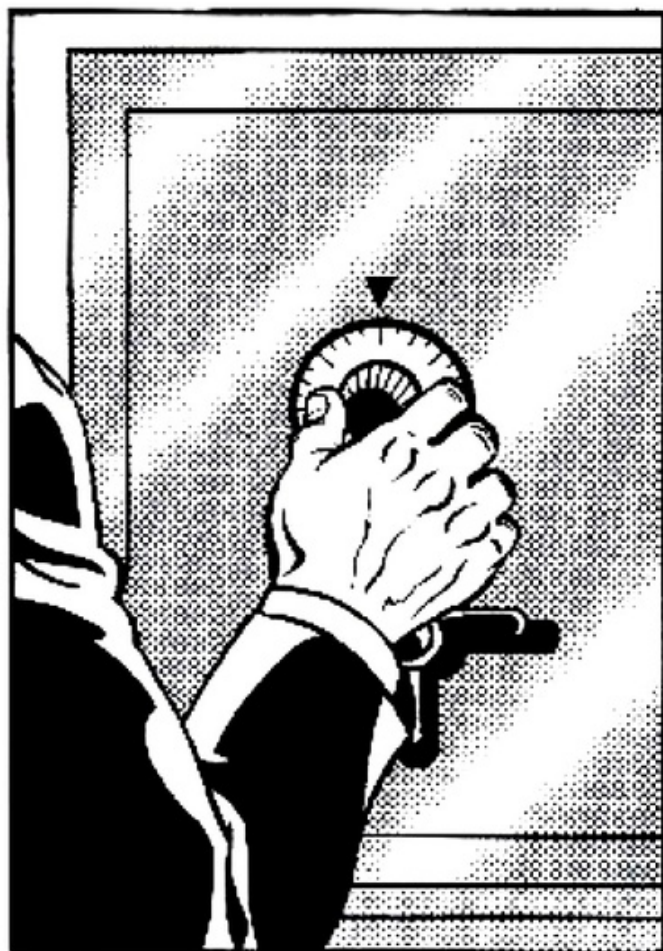












IL MIO GRUZZOLO SI FA SEMPRE  
PIU' CONSISTENTE. ANCORA  
QUALCHE CONSEGNA E TRA UN  
PAIO DI GIORNI AL MASSIMO AVRO'  
FINITO. E TAGLIO LA CORDA.





NEL TARDO POMERIGGIO...

SIAMO A BUON PUNTO. L'OPERAZIONE E' QUASI CONCLUSA.



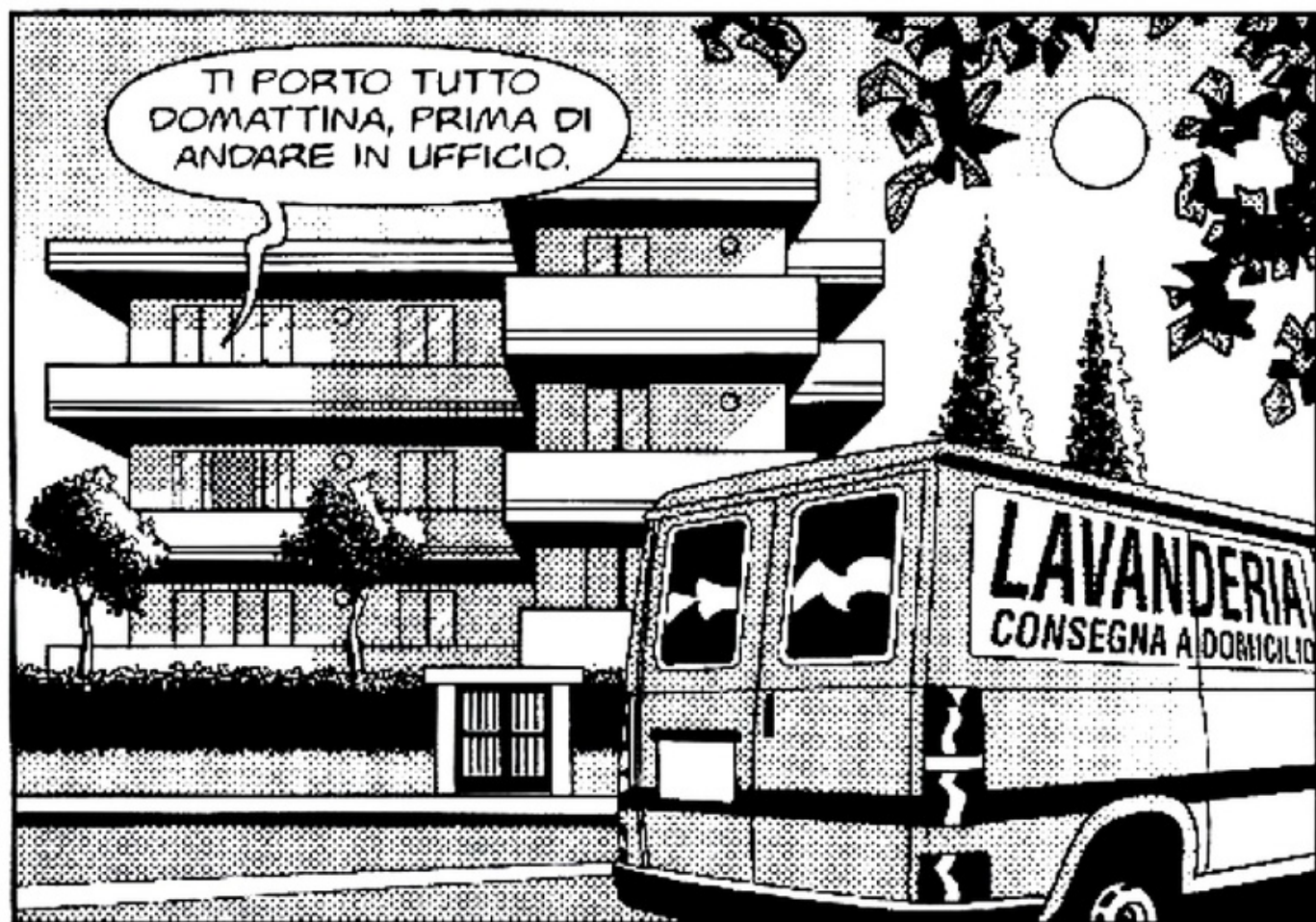
CAPO, SONO IO.



SONO APPENA RIENTRATO. HO SISTEMATO QUELLA QUESTIONE.





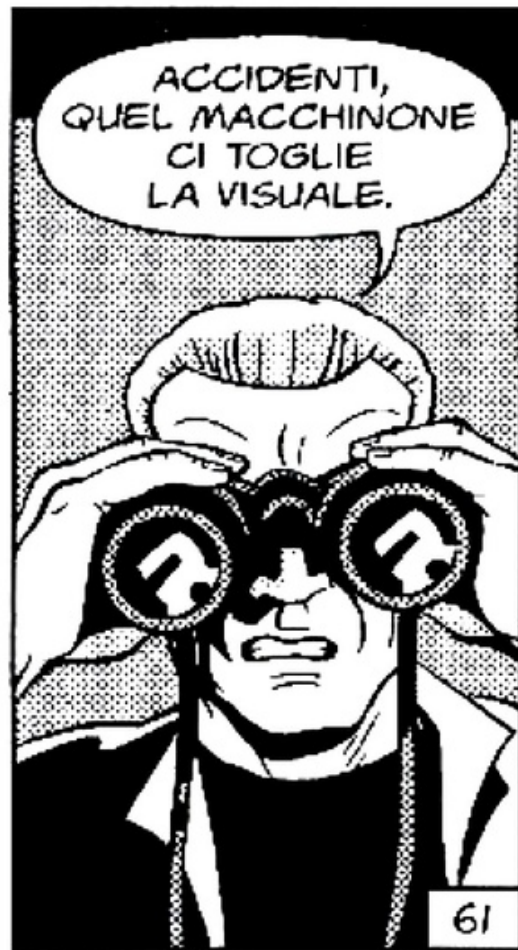
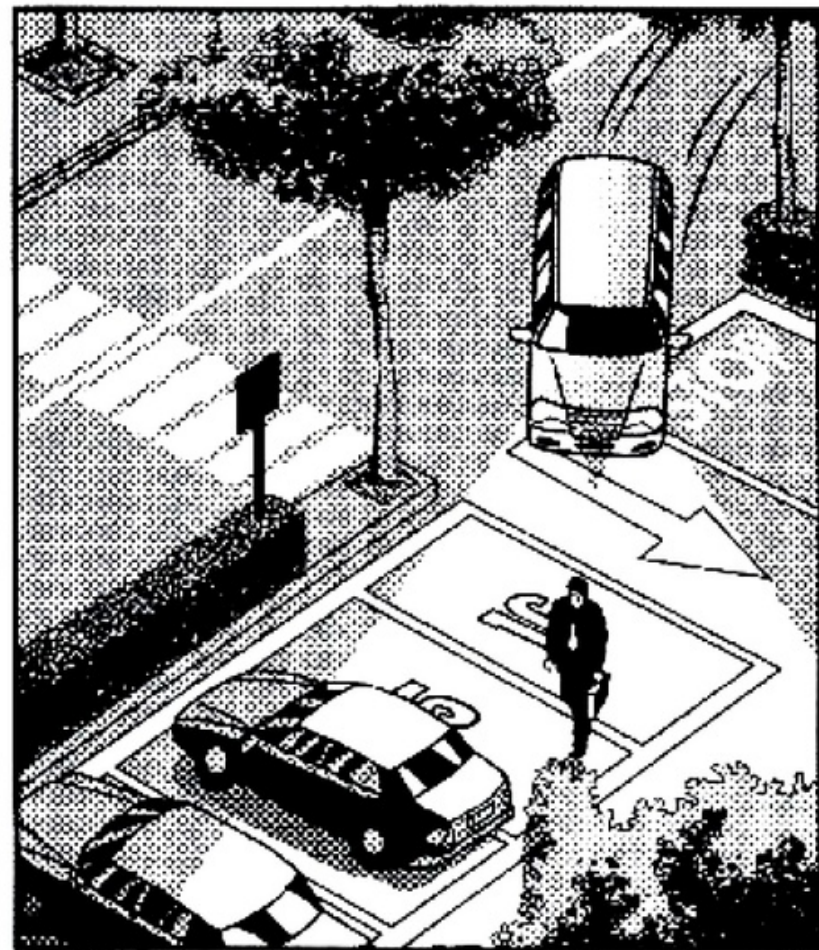




LA SERA SUCCESSIVA...

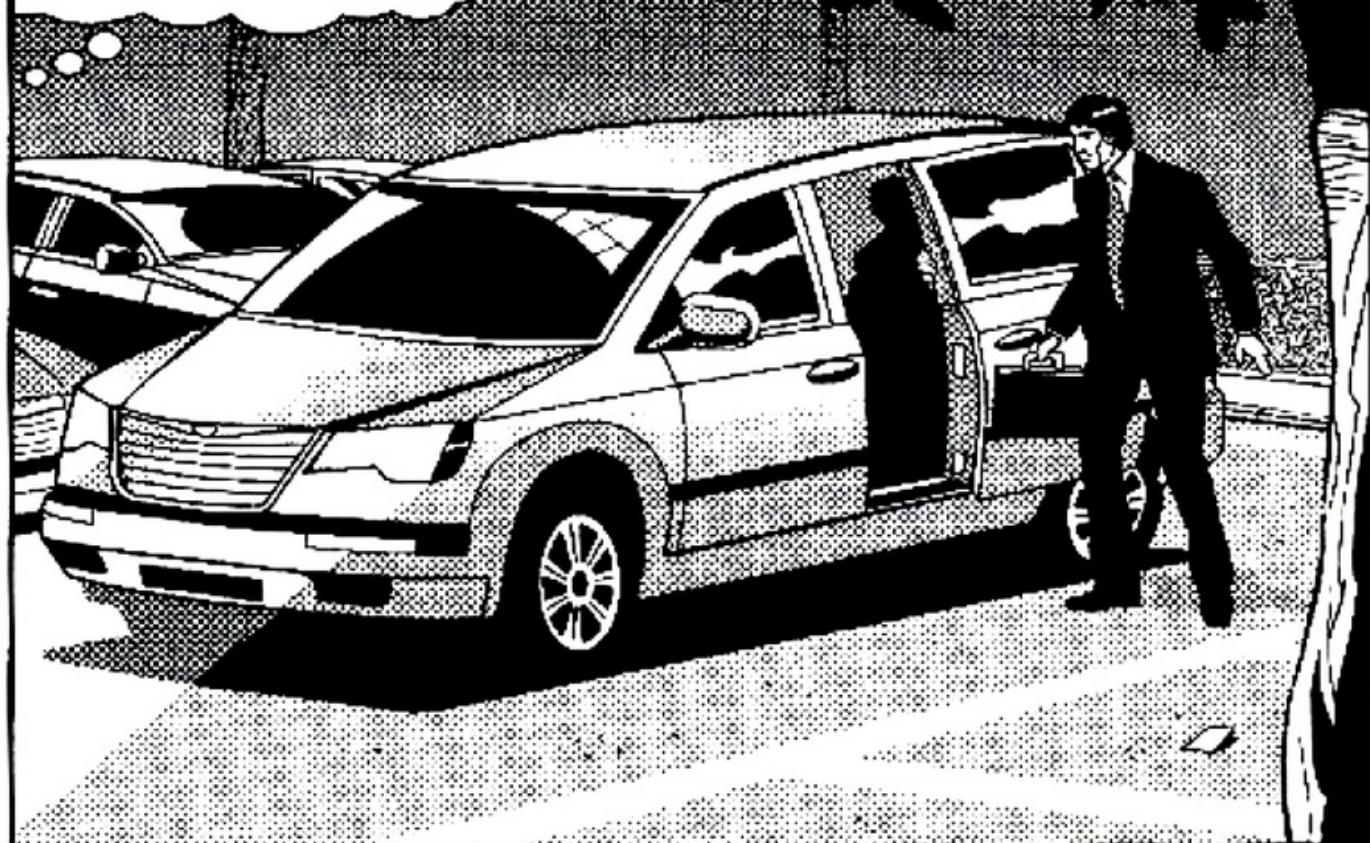








COSA DIAVOLO STA  
SUCCEDENDO?!

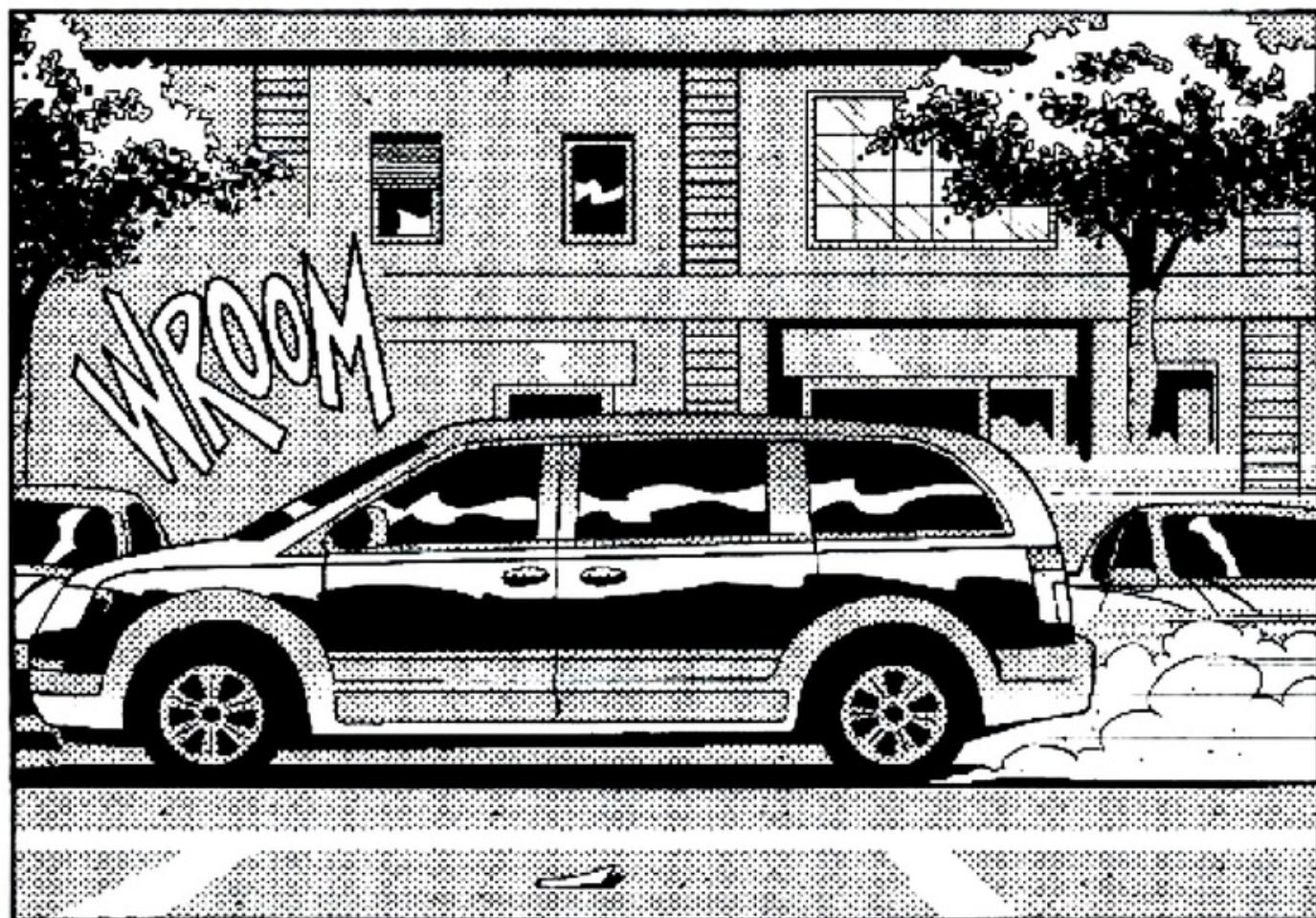


MMMMM...  
NON MI  
PIACE.



E' RIPARTITO!  
MA NON RIESCO  
A VEDERE IL  
NOSTRO UOMO!













E SCOPRIREBBE TUTTO.  
L' IMPORTANTE E' SAPERE  
CHE LO SCAMBIO C'E'  
STATO. ORA AGIREMO  
QUANDO VEDREMO RIAP-  
PARIRE KASSEL, CIOE'  
DIABOLIK.



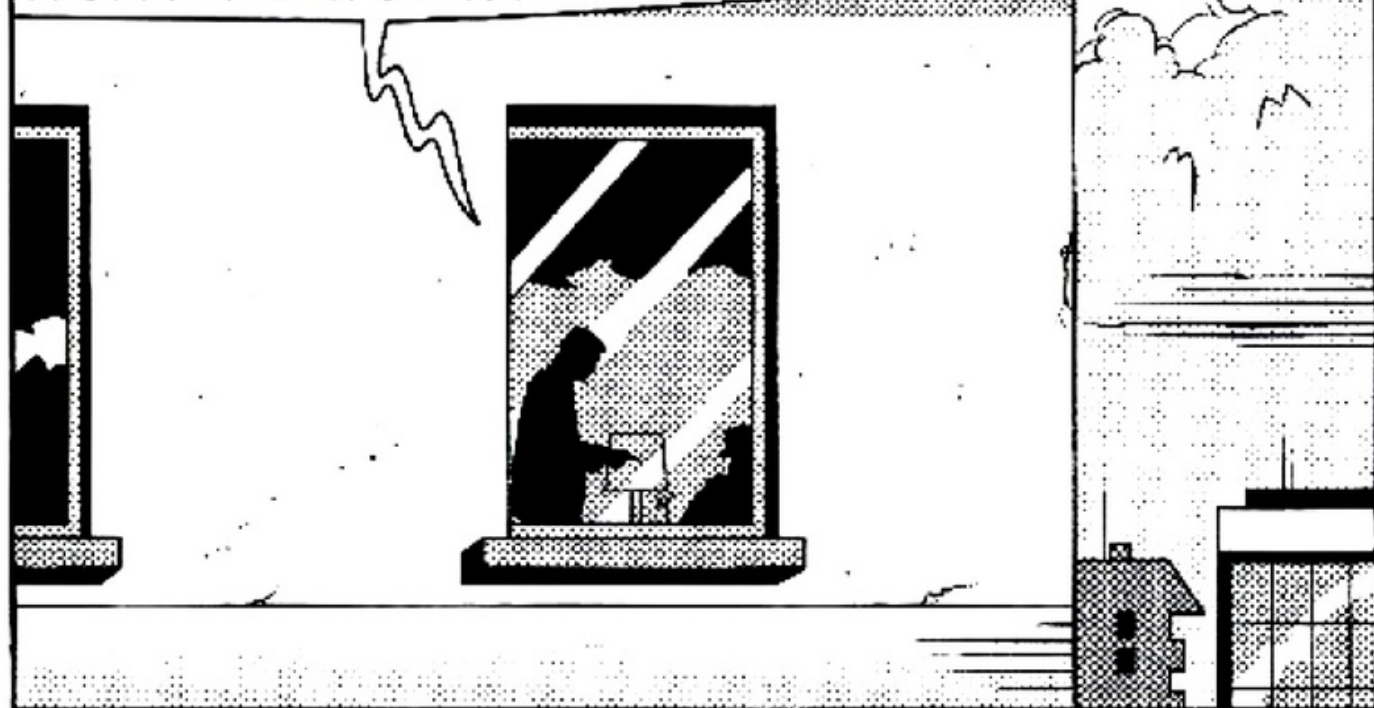
ENTREREMO IN AZIONE NEL  
MOMENTO PIU' FAVOREVOLE  
PER NOI. E CONCENTRERE-  
MO UOMINI E MEZZI  
CONTRO DI LUI.







SERGEANTE, FATE DIRAMARE LE FOTO DI KASSEL PER TUTTO LO STATO DI CLERVILLE. SE QUALCUNO LO DOVESSE VEDERE, MI AVVISERA' E GLI SI METTERA' ALLE CALCA-GNA. MA RIPETO: CON LA MASSIMA PRUDENZA E CAUTELA.



NEL POMERIGGIO...

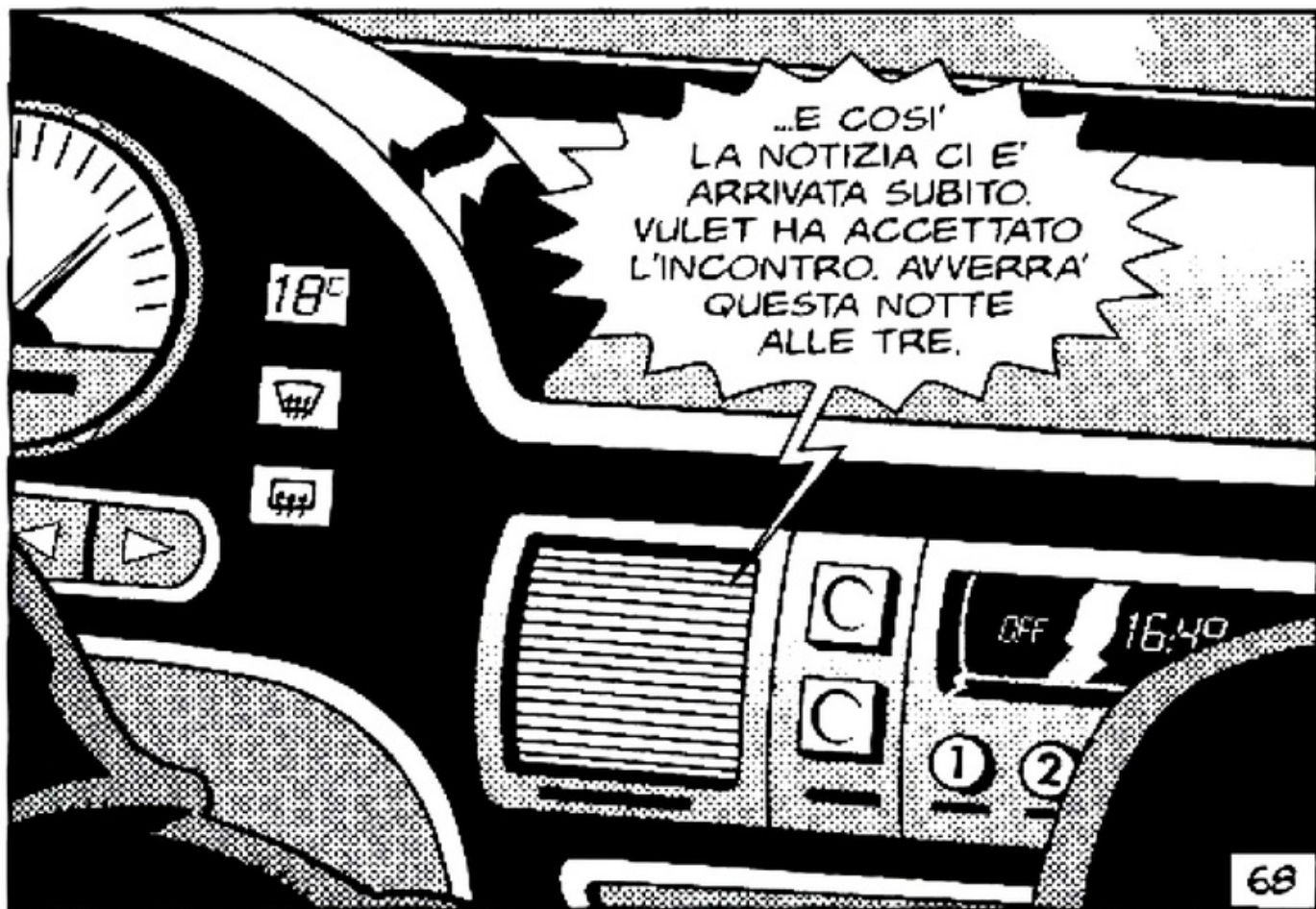




A GHENF, HA PRESO CONTATTO CON L'ORGANIZZAZIONE DI BERNARDO VULET PER PROPORRE UNA VENDITA DI DROGA IN CAMBIO DI DIAMANTI. LA NOSTRA POLIZIA HA DEGLI INFORMATORI PROPRIO TRA I SUOI UOMINI.



„E COSI' LA NOTIZIA CI E' ARRIVATA SUBITO. VULET HA ACCETTATO L'INCONTRO. AVVERRA' QUESTA NOTTE ALLE TRE.





**POCHI SECONDI PIU' TARDI...**

SERGEANTE, RICHIAMATE GLI UOMINI E PARTIAMO SUBITO PER GHENF. LASCIATE COMUNQUE UN PAIO DI AGENTI ALLA VILLA DI BOLDER, SAPPIAMO DOVE'E' DIABOLIK, MA NON DIMENTICHIAMOCI CHE, SPESSO, NON AGISCE DA SOLO.



PIU' DI UNA VOLTA LA KANT HA DIMOSTRATO DI ESSERE UN'OTTIMA COMPLICE.



MA AL MOMENTO MI INTERESSA CHE TUTTE LE NOSTRE FORZE SIANO CONCENTRATE CONTRO DI LUI. TRA POCHE ORE CI TROVEREMO FACCIA A FACCIA CON QUEL CRIMINALE.





LA SERA, A GHENF...

ISPETTORE, TUTTO  
PROCEDE COME  
PREVISTO. DIABOLIK,  
NEI PANNI DI KASSEL,  
NON SI E' ACCORTO  
DI ESSERE PEDINATO.

PERFETTO.  
NON PERDETELO  
D'OCCHIO NEPPURE  
PER UN ISTANCE,  
MA NON INTERVE-  
NITE. RIPETO: **NON**  
INTERVENITE.

OVVIAMENTE, LA POLIZIA DI GHENF, IN CAMBIO  
DELL'INFORMAZIONE CHE CI HA PASSATO, HA  
PRETESO CHE NON ENTRASSIMO IN AZIONE  
PRIMA DELL'INCONTRO DI QUESTA NOTTE  
CON BERNARDO VULET.

ERA PREVEDIBILE.  
E' L'OCCASIONE PER  
AVERE LE PROVE E  
SPEDIRLO FINALMEN-  
TE IN GALERA.



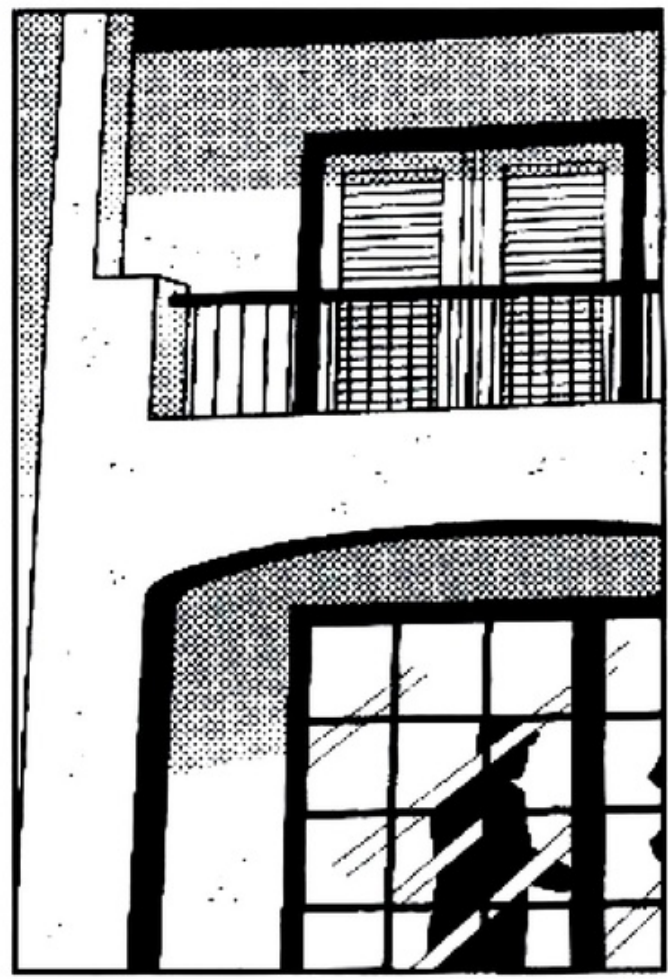




POCO DOPO...



ECCO, ISPETTORE, DIABOLIK E' USCITO DAL FURGONE ED E' ENTRATO IN QUELLA VILLETTA.





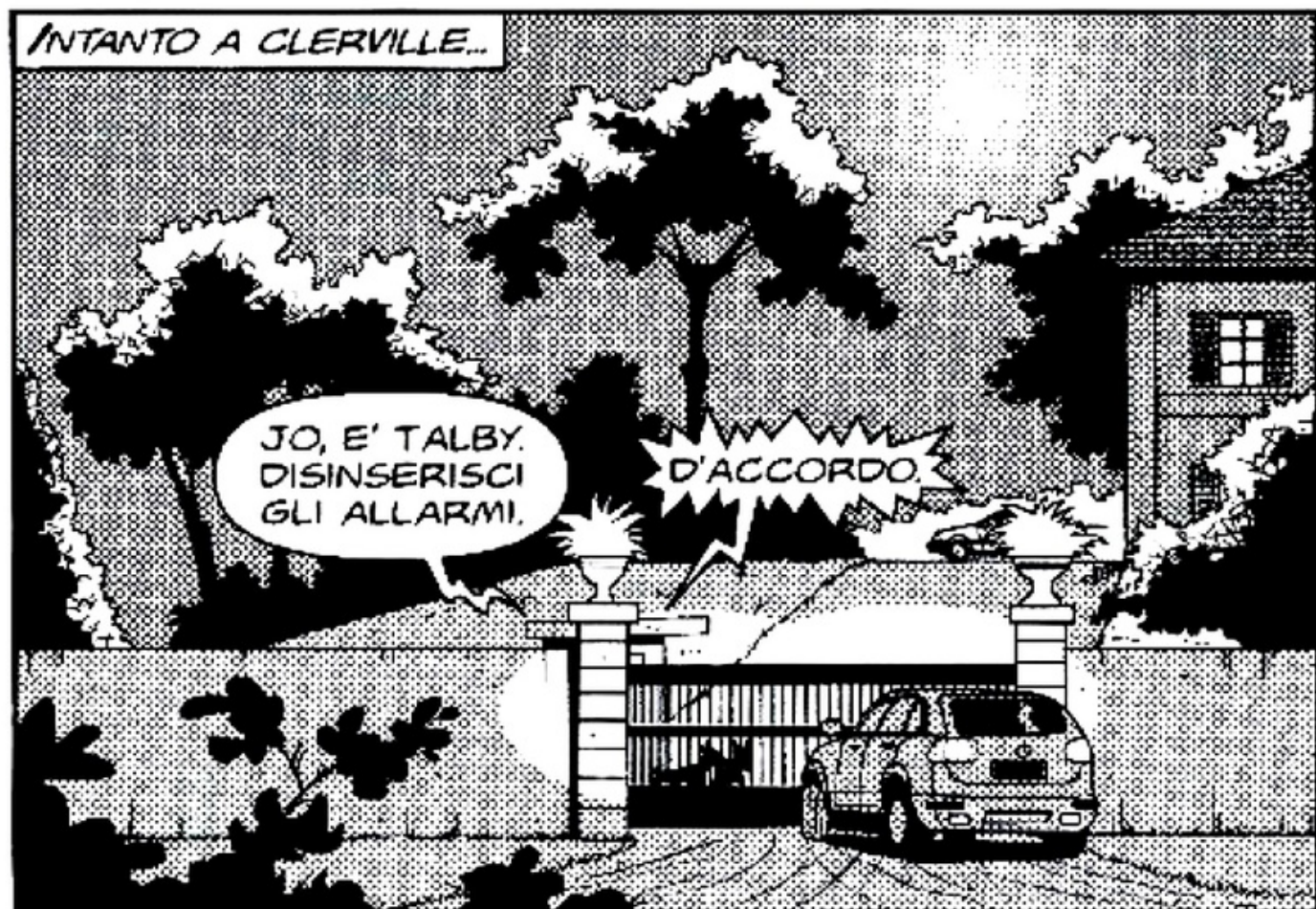








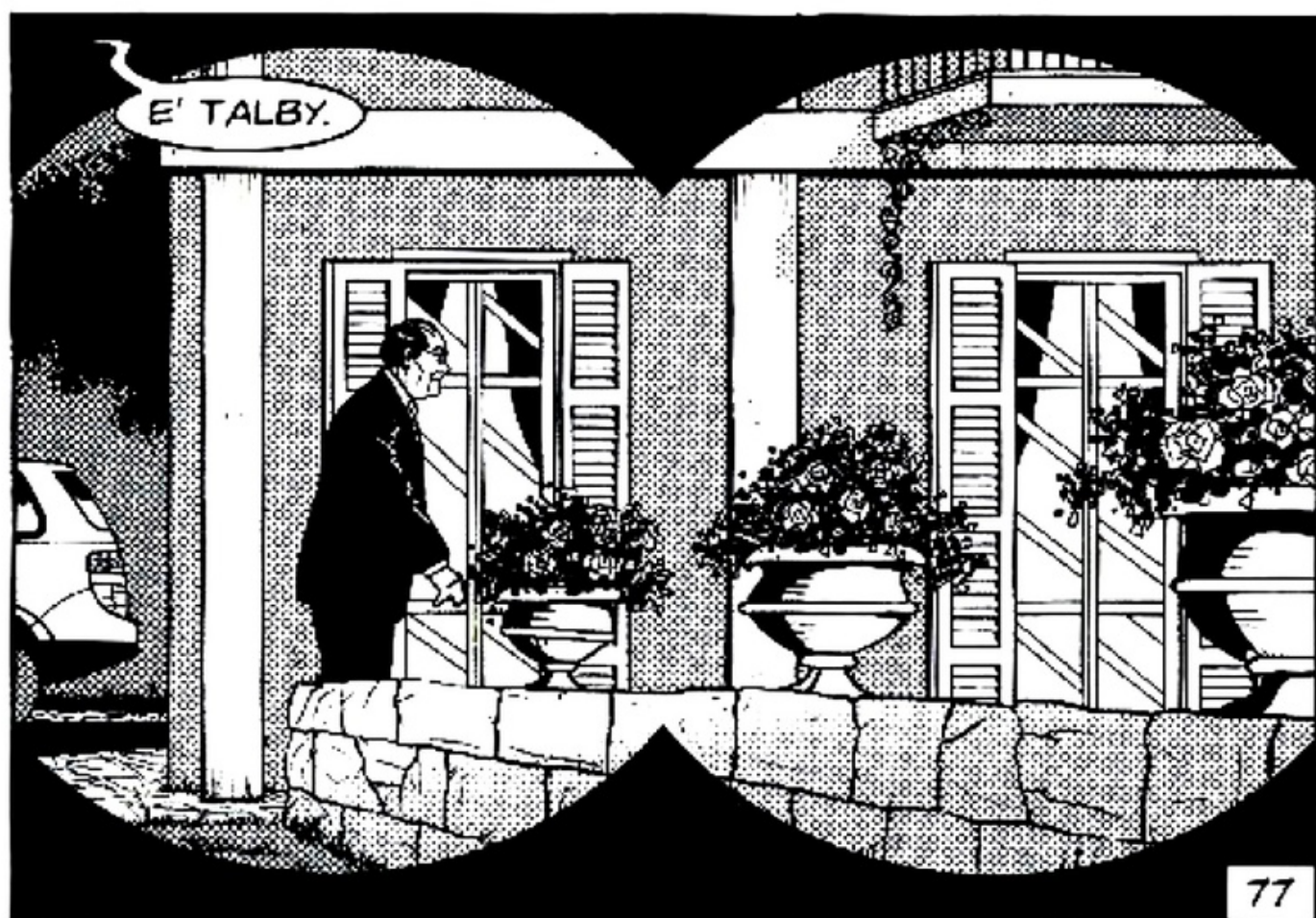
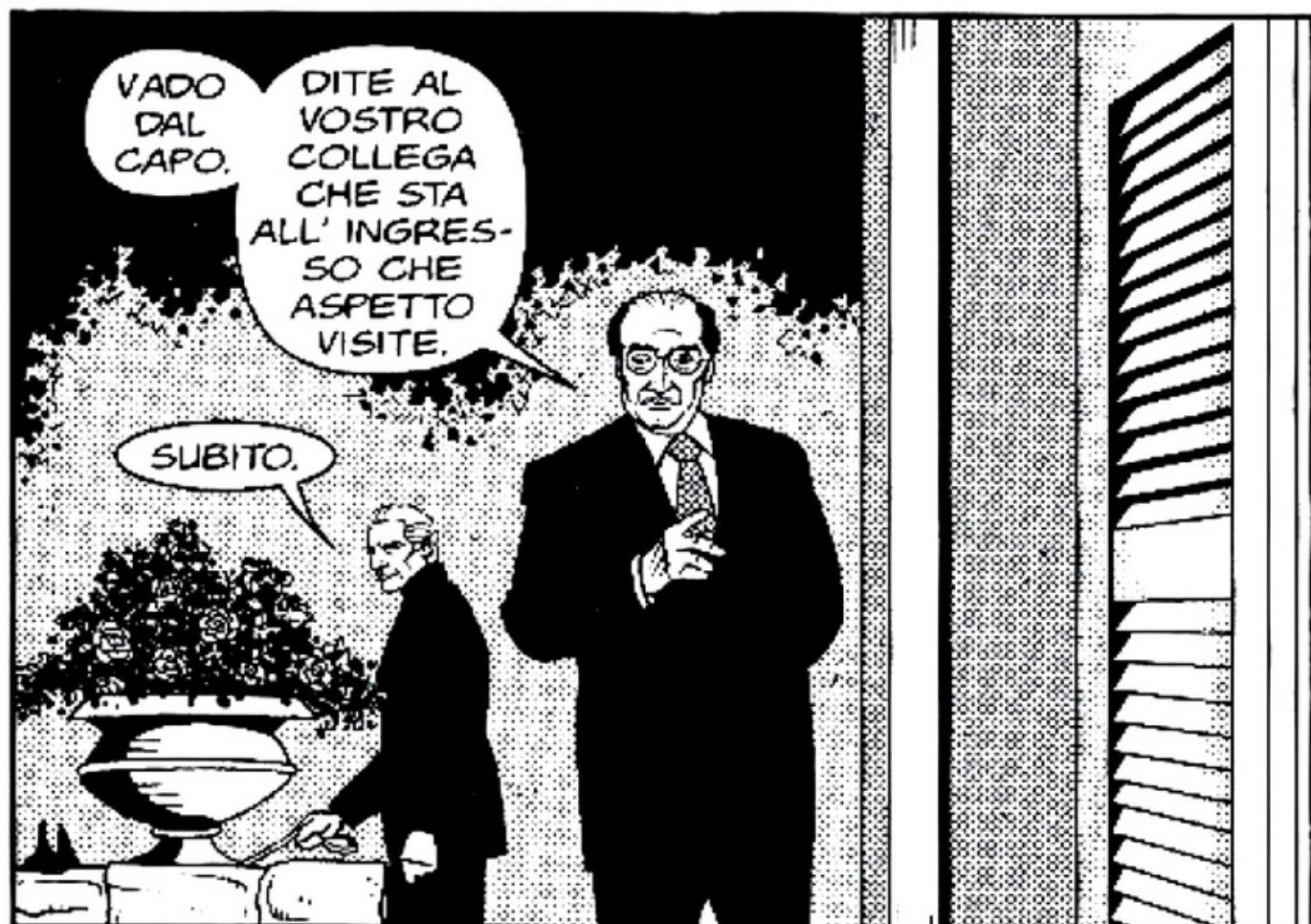
INTANTO A CLERVILLE...



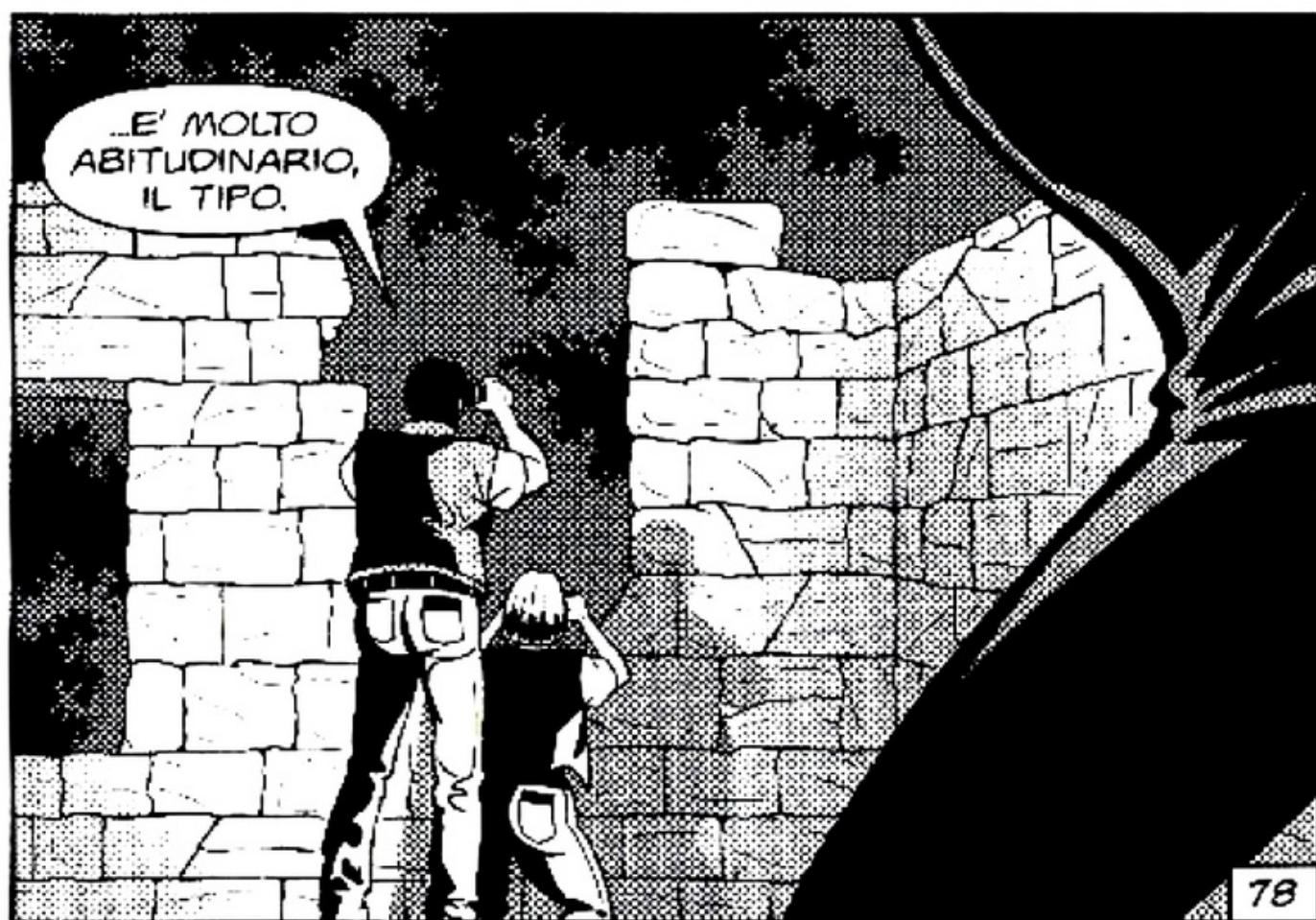


























SI PUO' SAPERE COSA E' SUCCESSO?

SONO DOVUTO USCIRE IO STESSO  
DALLA VILLA PER AFFIDARTI UN  
COMPITO URGENTE E DELLA  
MASSIMA IMPORTANZA. INTANTO,  
ALLONTANIAMOCI.



CI SEGUONO?

NO...





"E CI SIAMO SUBITO DIRRETTI FUORI CLERVILLE..."



COSA FACCIAMO QUI?



ORA TI SPIEGO.



IN QUESTO CAMIONCINO C'E' UN DOPPIO FONDO. E' PIENO ZEPPLO DI DROGA. IL COMPRATORE E' BERNARDO VULET.

QUEL BOSS DI GHENF.





SI'. E TU DEVI PORTARGLIELA. STA RASTRELLANDO "ROBA" PER UN GROSSO AFFARE. E QUESTA PARTITA GLI INTERESSA MOLTO. VAI A GHENF, METTITI IN CONTATTO CON LUI E COMBINA L'AFFARE.



NON ACCETTARE MENO DI 300.000 EURO. LO SCAMBIO PUO' AVVENIRE DOMANI NOTTE IN QUEL VECCHIO HANGAR CHE HO ALL'AEROPORTO.

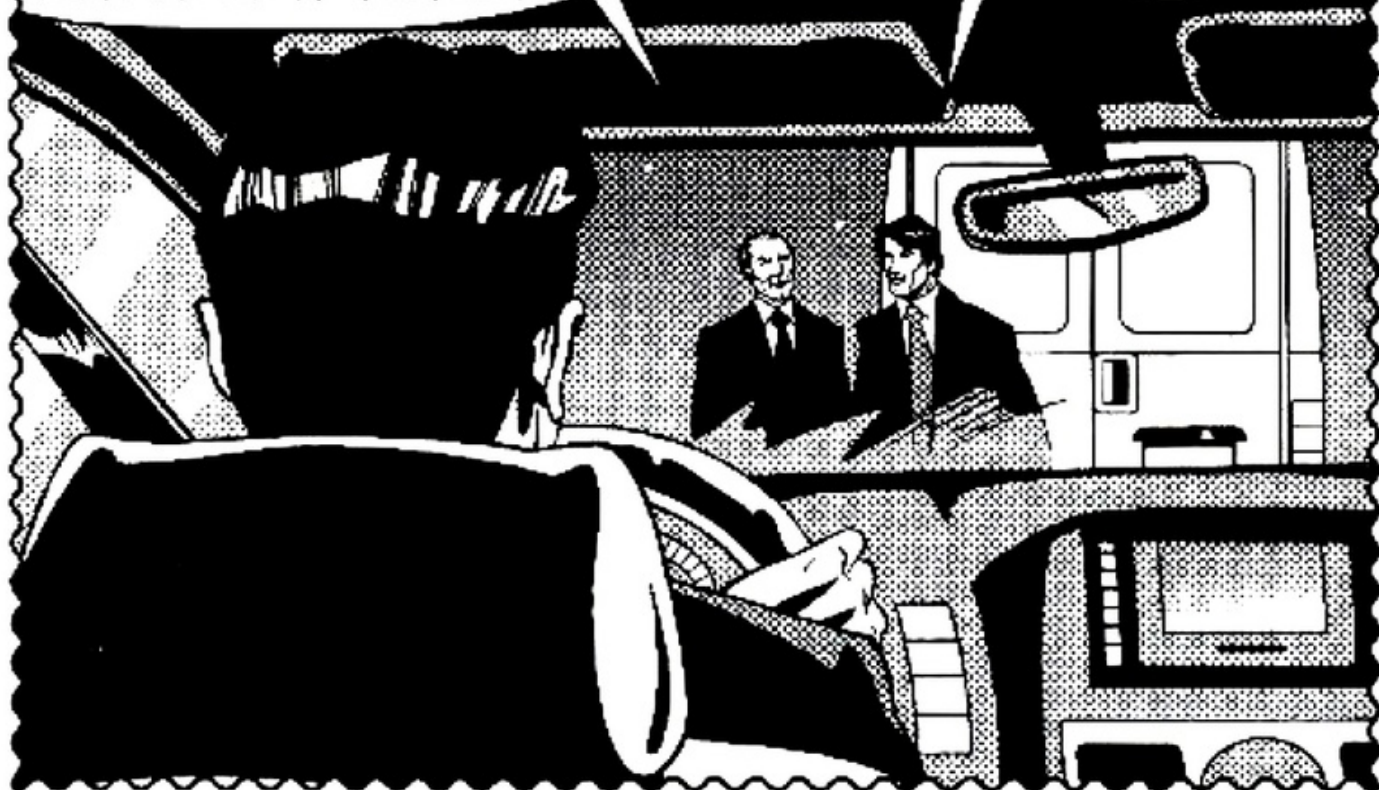


QUESTE SONO LE CHIAVI DEL PORTONE.



COME SAI, HO MOLTA FRETTA.  
E TU FAI FRETTA A VULET. O  
ACCETTA SUBITO, OPPURE  
NON SE NE FA NIENTE.

ABBIAMO POCO TEMPO,  
E' VERO. MA MI SEMBRA  
CHE TU ESAGERI.



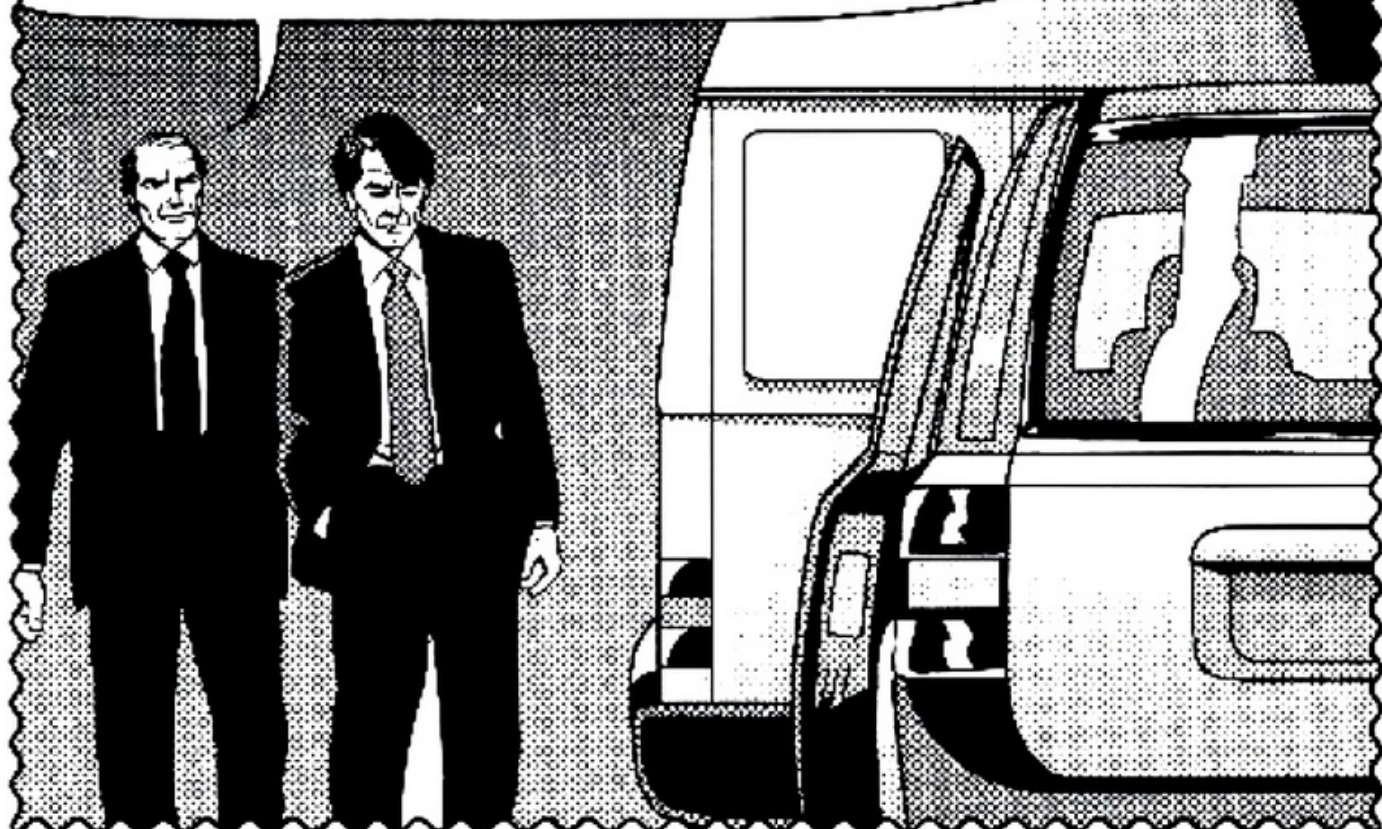
NO! SENTO CHE IL  
CERCHIO SI STA  
STRINGENDO!



COME HAI FATTO  
A USCIRE DALLA VILLA  
SENZA FARTI VEDERE?



NEL FURGONE DEL GIARDINIERE, SDRAIATO SUL FONDO. E POI SONO SALTATO NELL'ALTRA AUTO MENTRE ERAVAMO AL MERCATO DEI FIORI.



UN'ALTRA COSA: TUTTI I TELEFONI, ANCHE QUELLI CRIPTATI, NON SONO PIU' SICURI. NON CHIAMARMI *MAI*.



ANZI, SPEGNI IL TUO E NON USARLO IN ASSOLUTO. SARO' IO A METTERMICI IN CONTATTO CON TE TRAMITE QUALCUNO DI MIA FIDUCIA. DOPO LA VENDITA, RESTA A GHENF E ASPETTA MIEI ORDINI.



D'ACCORDO, CAPO.





HO SEGUITO GLI ORDINI DI BOLDER, SONO ARRIVATO, E NE HO APPROFITATO PER VENIRE A TROVARE UNA VECCHIA AMICA...

PESSIMA IDEA...

BS



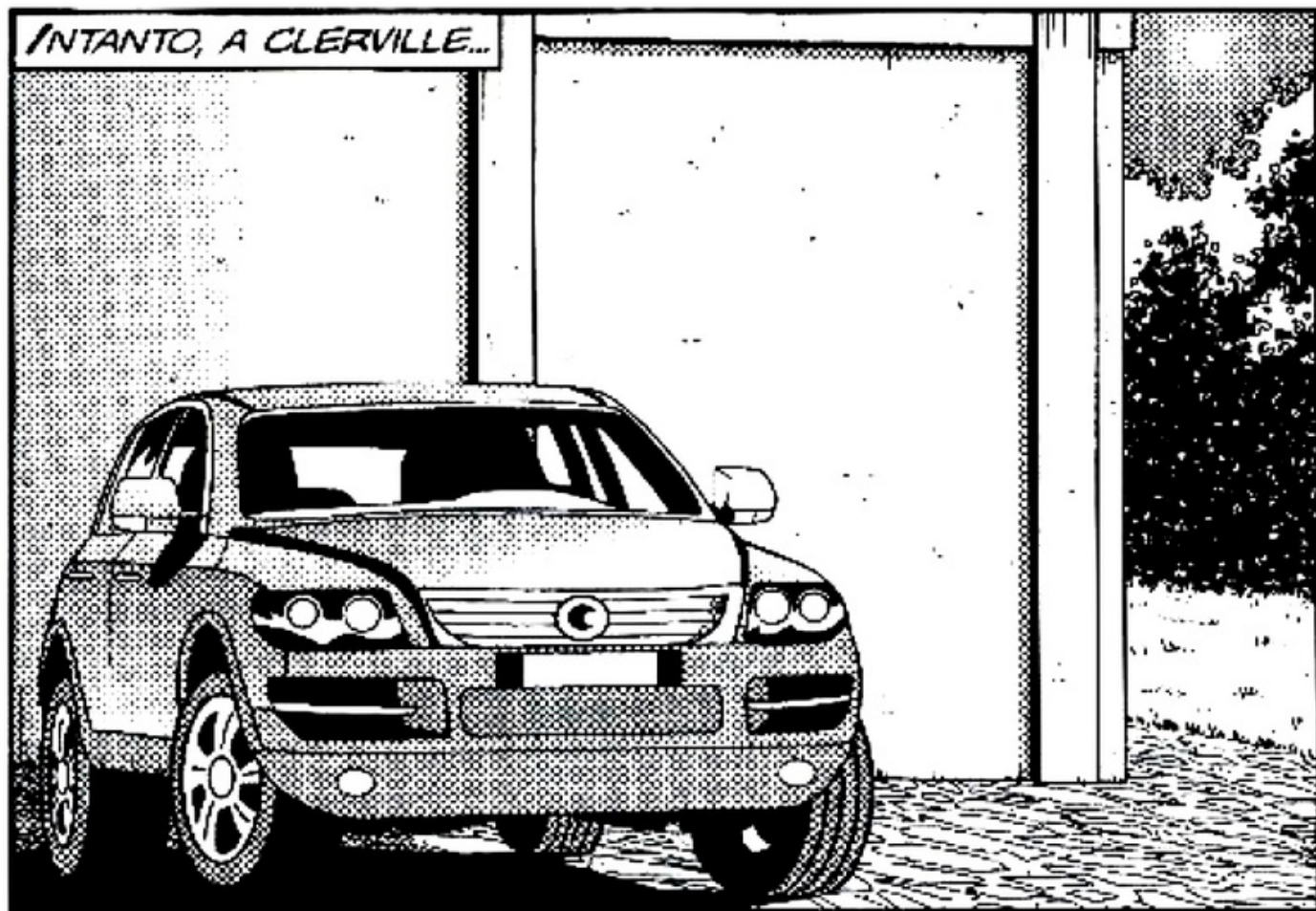
...CHE PERO' MI HA RIVELATO DOVE SI TROVA ORA DIABOLIK.



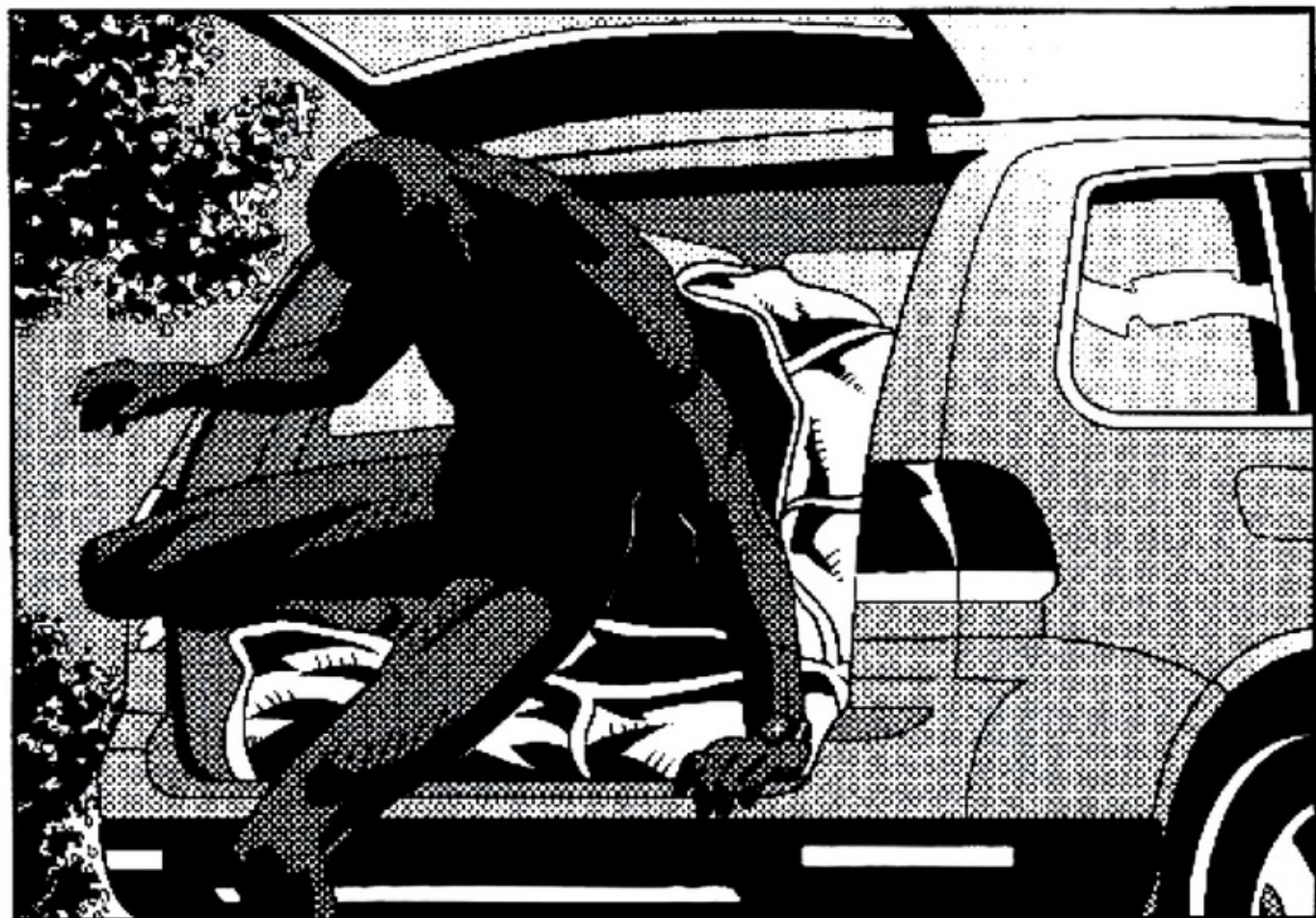
LASCIAMO QUESTO FARRABUTTO ALLA POLIZIA DI GHENE. DOBBIAMO TORNARE SUBITO A CLERVILLE.



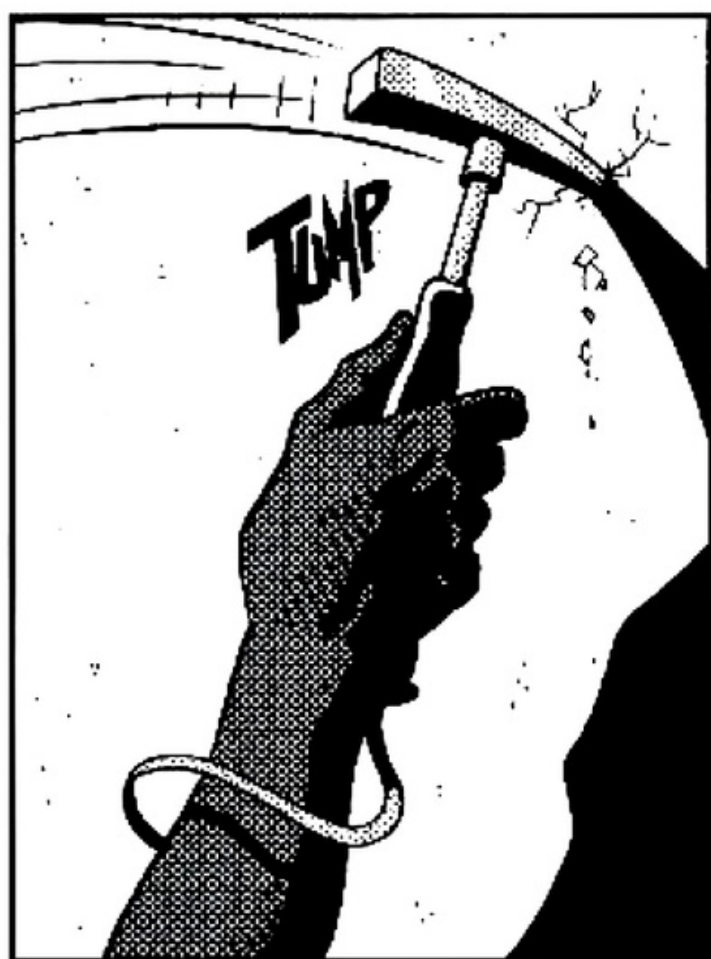
INTANTO, A CLERVILLE...







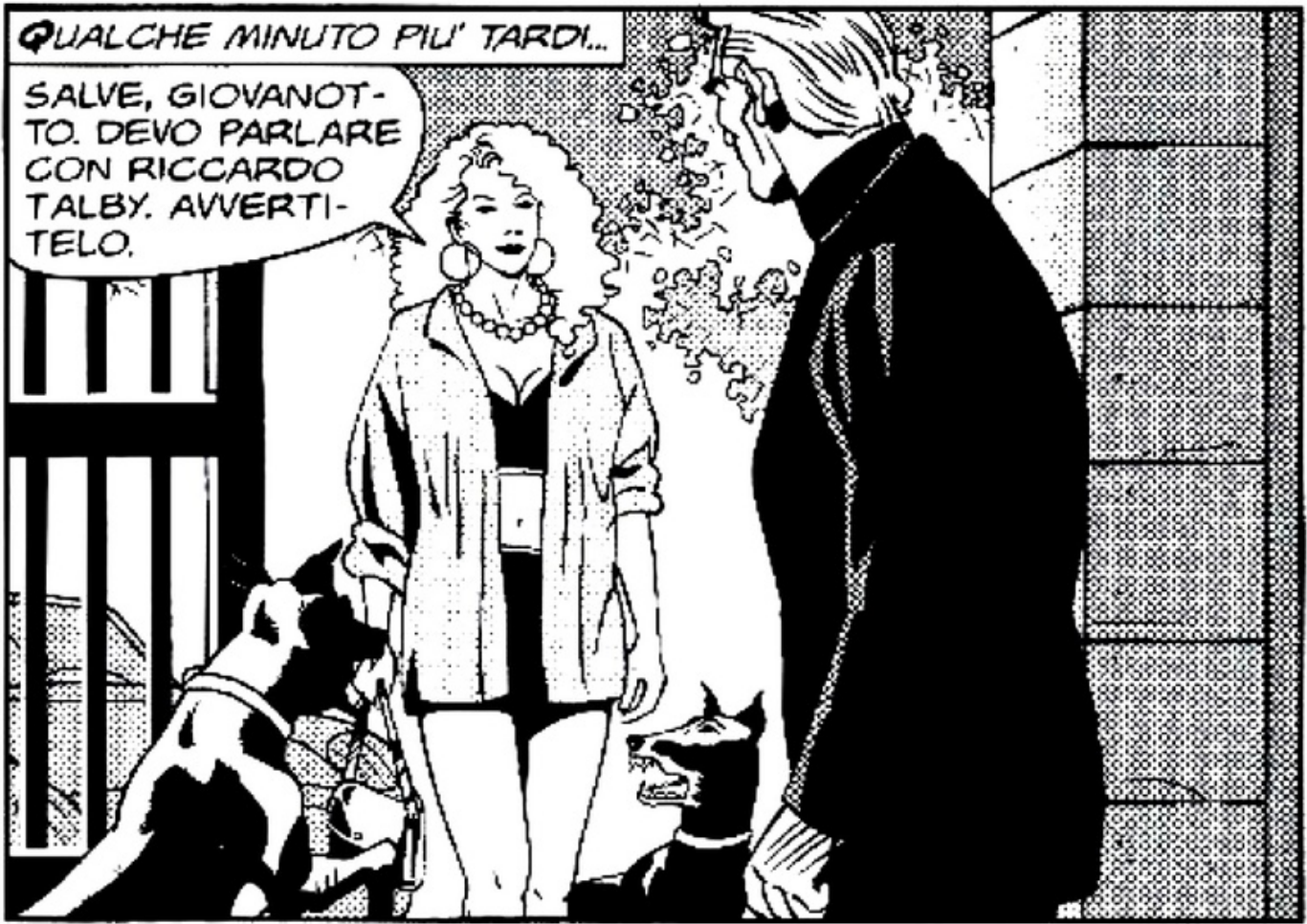






QUALCHE MINUTO PIU' TARDI...

SALVE, GIOVANOTTO. DEVO PARLARE CON RICCARDO TALBY. AVVERTITTELO.



GLI DEVO DIRE COSE CHE VALGONO UN MUCCHIO DI QUATTIRINI.



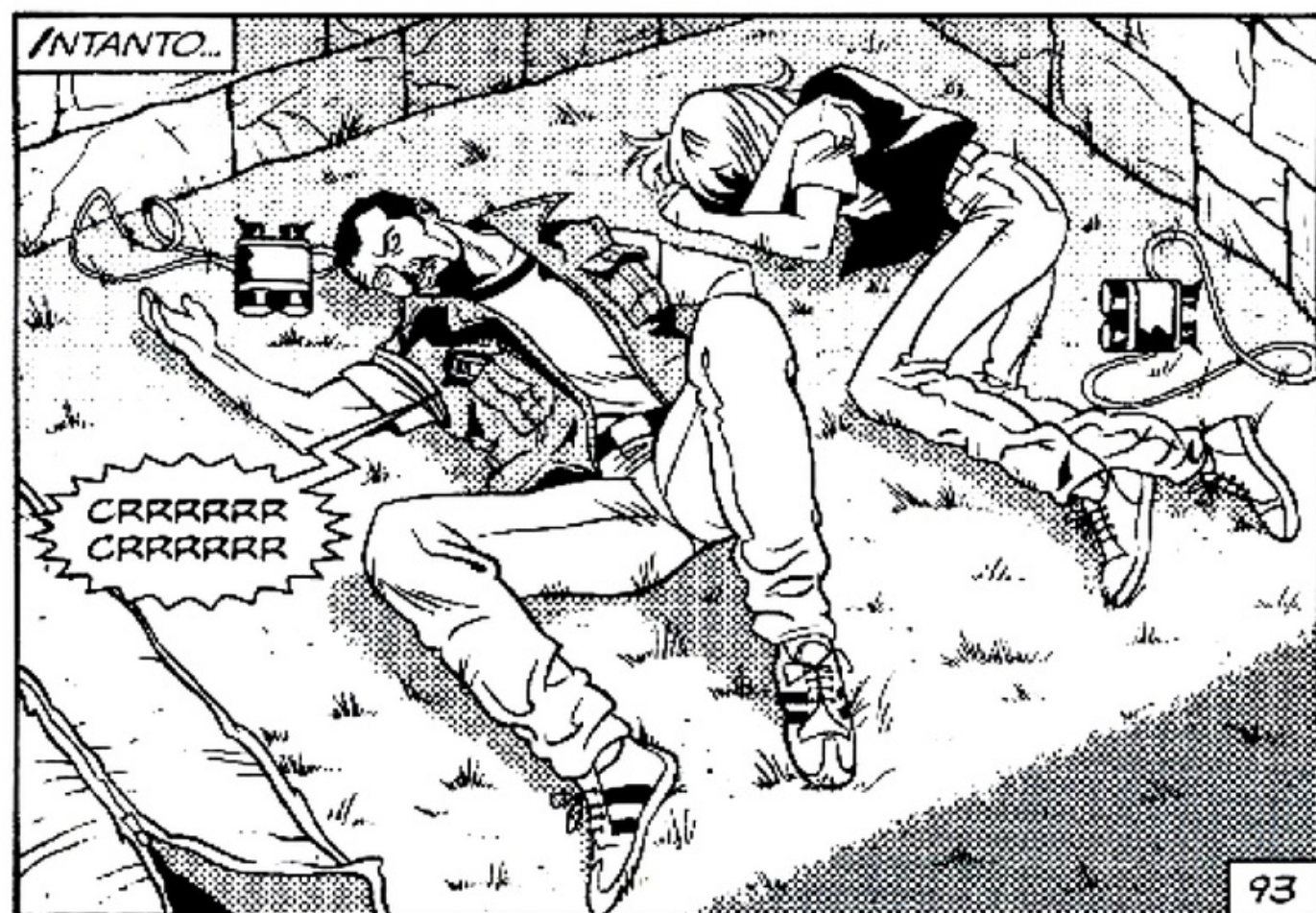
SÌ. FALLA ENTRARE.



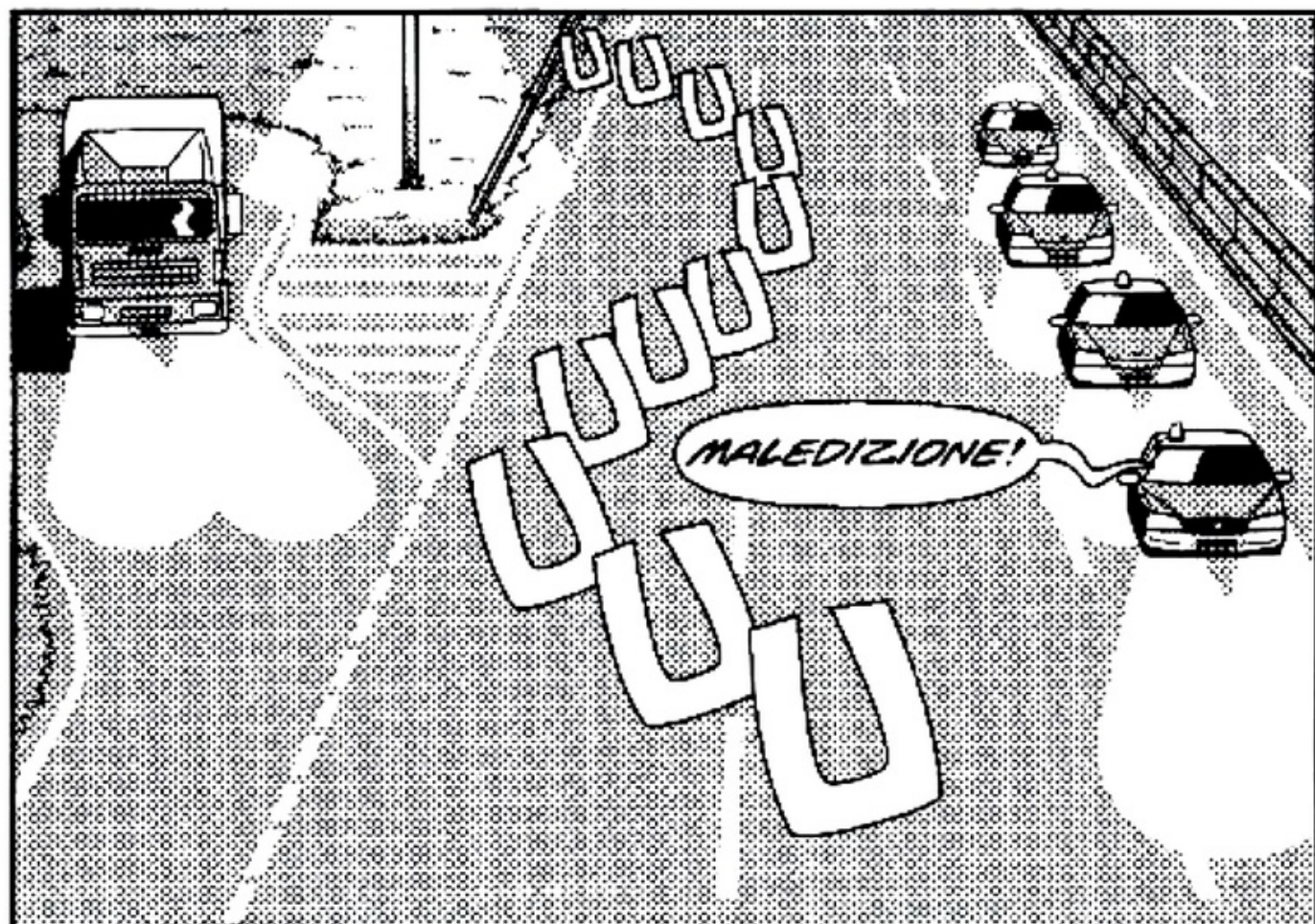














A VILLA BOLDER...

CON GINKO FUORI  
DAI PIEDI, QUESTO E'  
IL MOMENTO  
BUONO PER TAGLIA-  
RE LA CORDA!

1	2
3	4
5	6
7	8
9	0

TLOC

1	2
3	4
5	6
7	8
9	0

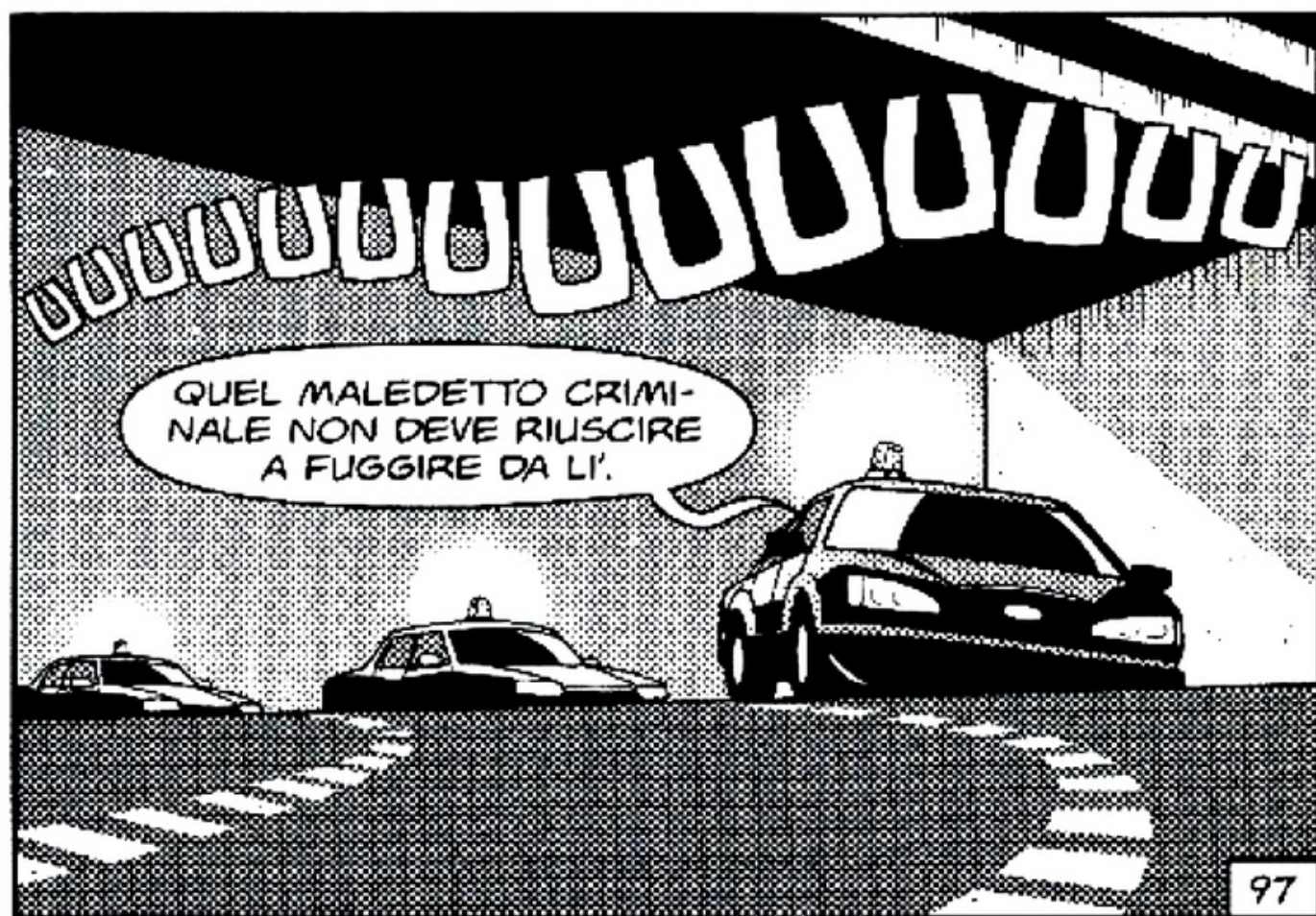




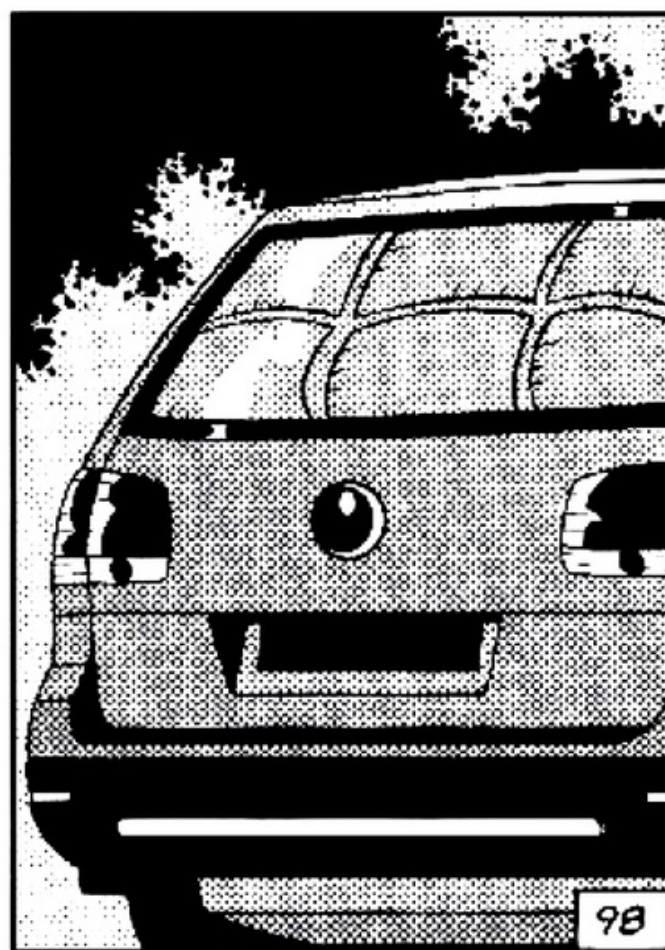
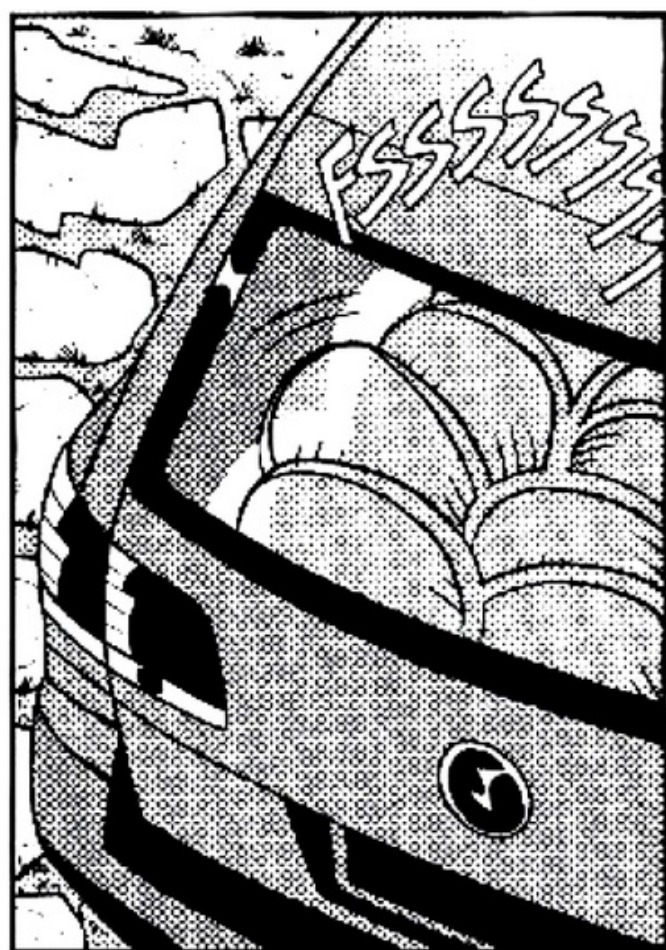
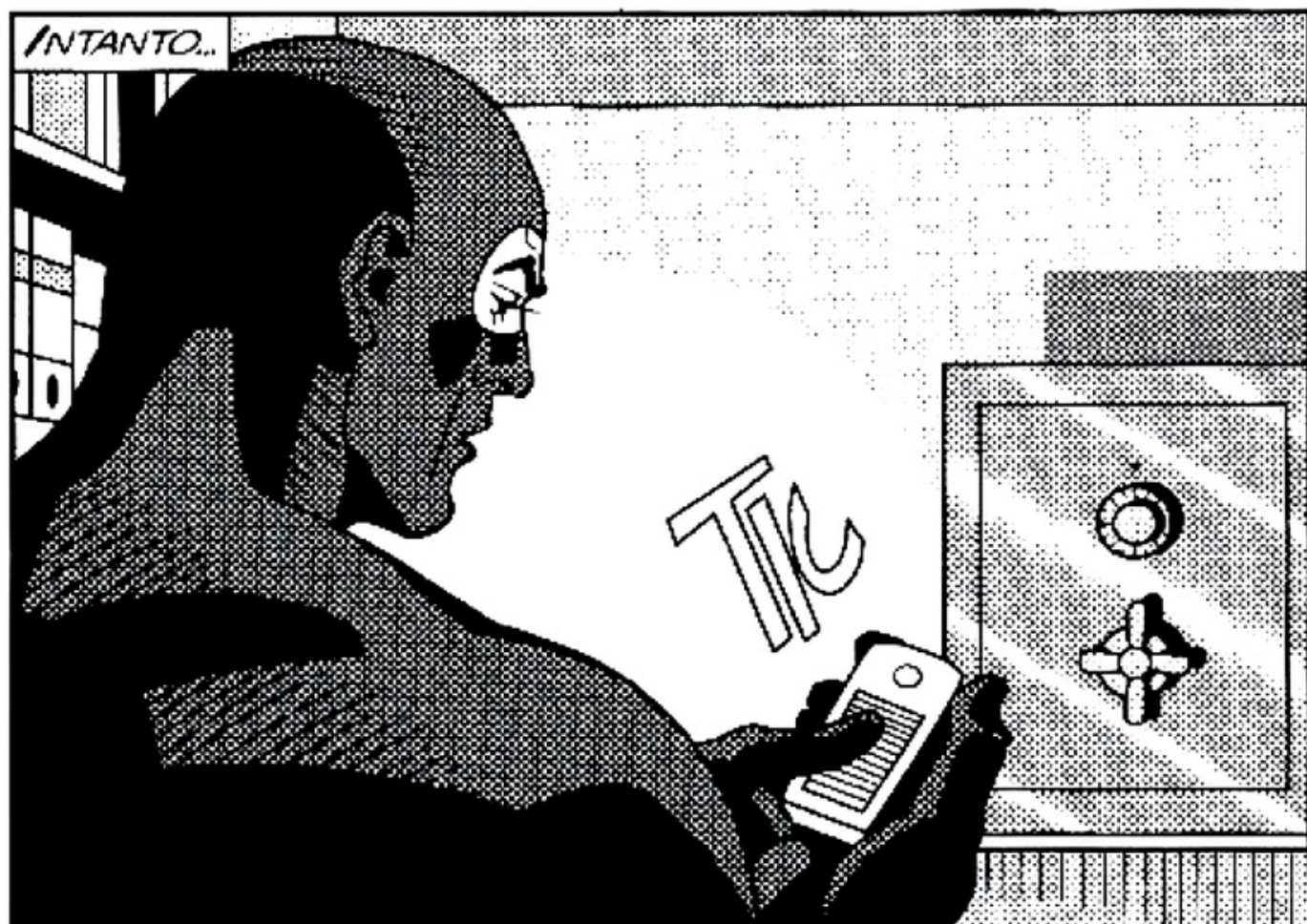


AUTOSTRADA GHENF-CLERVILLE

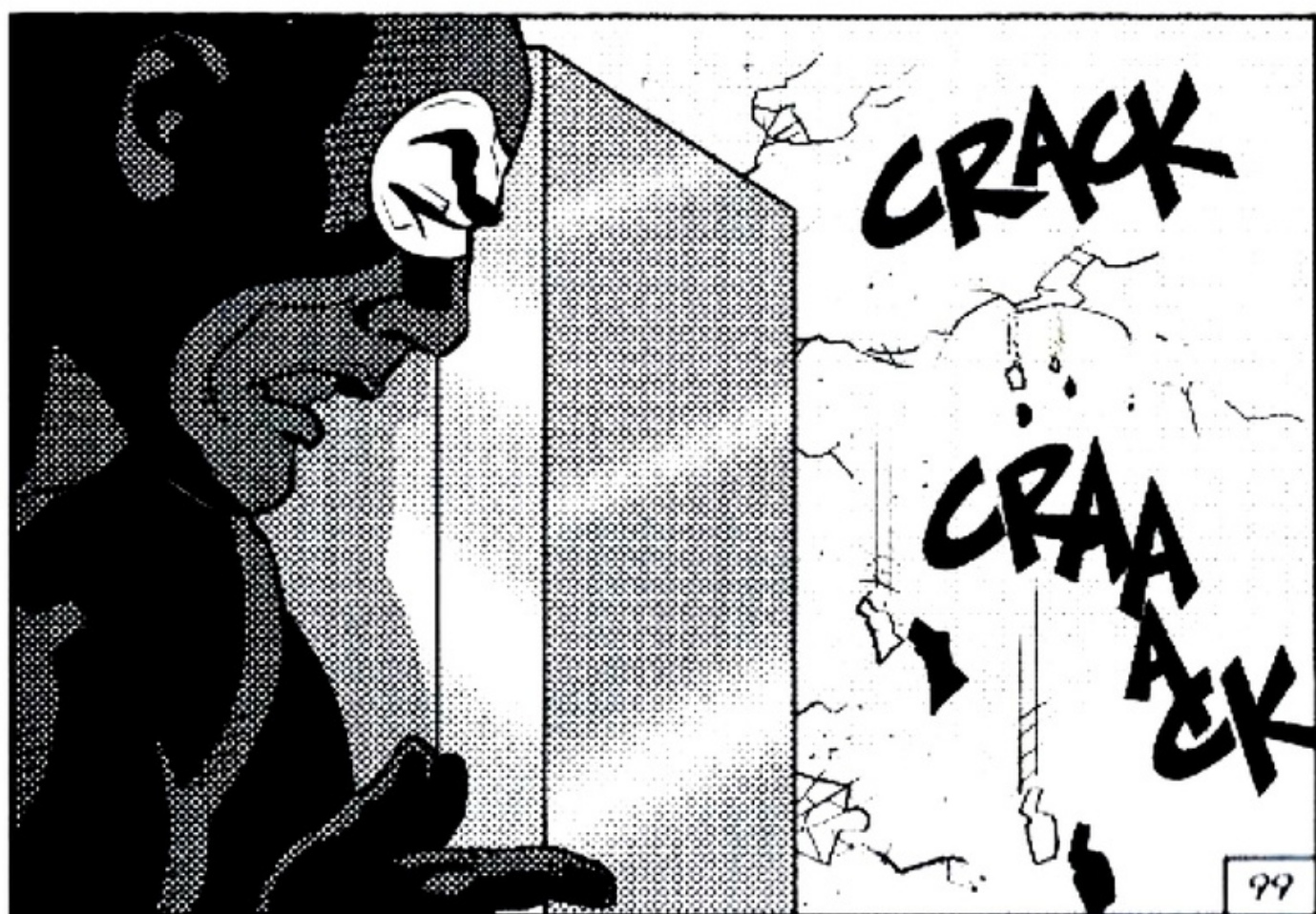
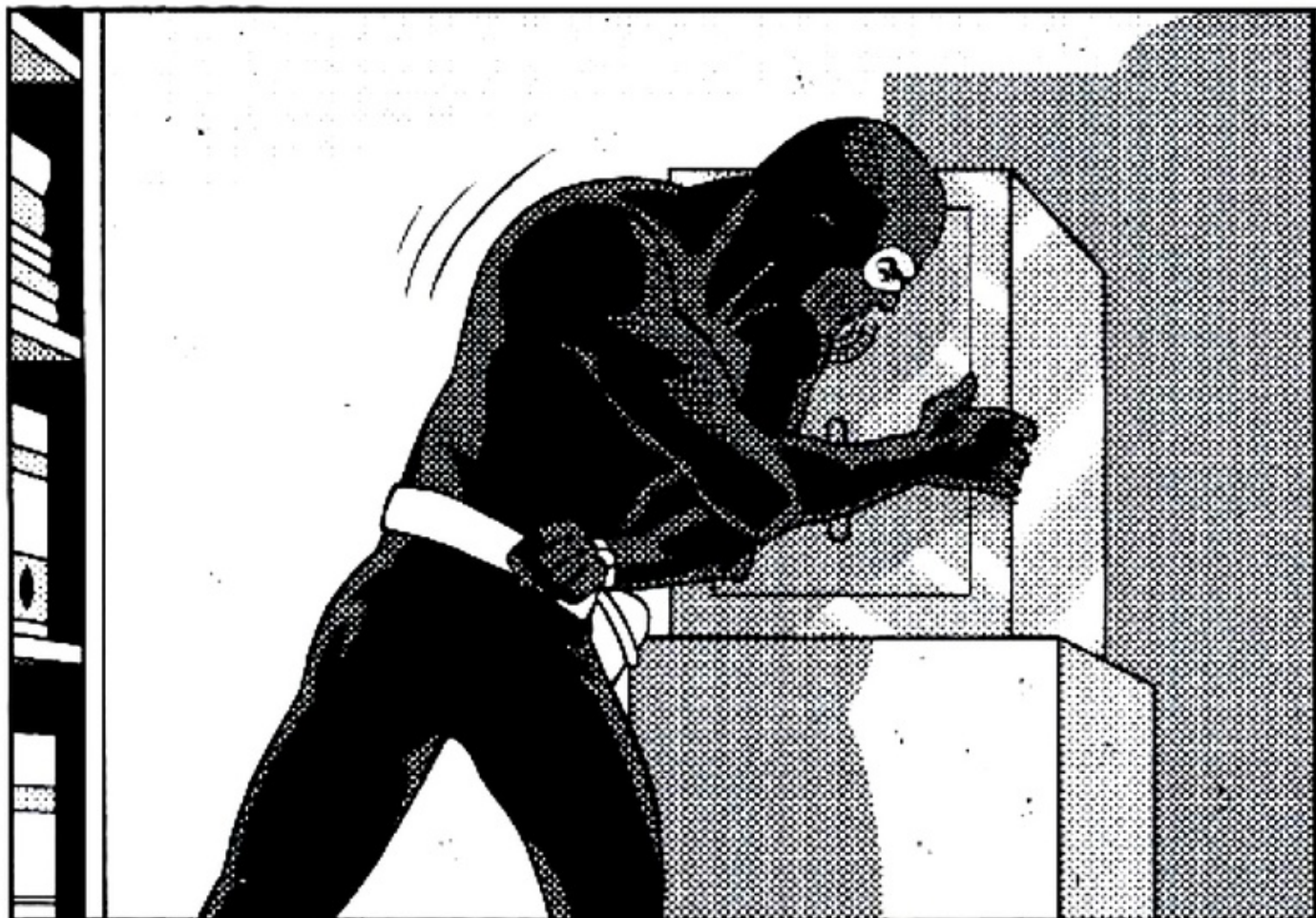
SONO CERTO CHE  
DIABOLIK STA FACEN-  
DO IL COLPO ALLA VILLA  
DI MATTEO BOLDER. VO-  
GLIO CHE LA ZONA SIA  
ISOLATA DA UNA SERIE  
DI POSTI DI BLOCCO.



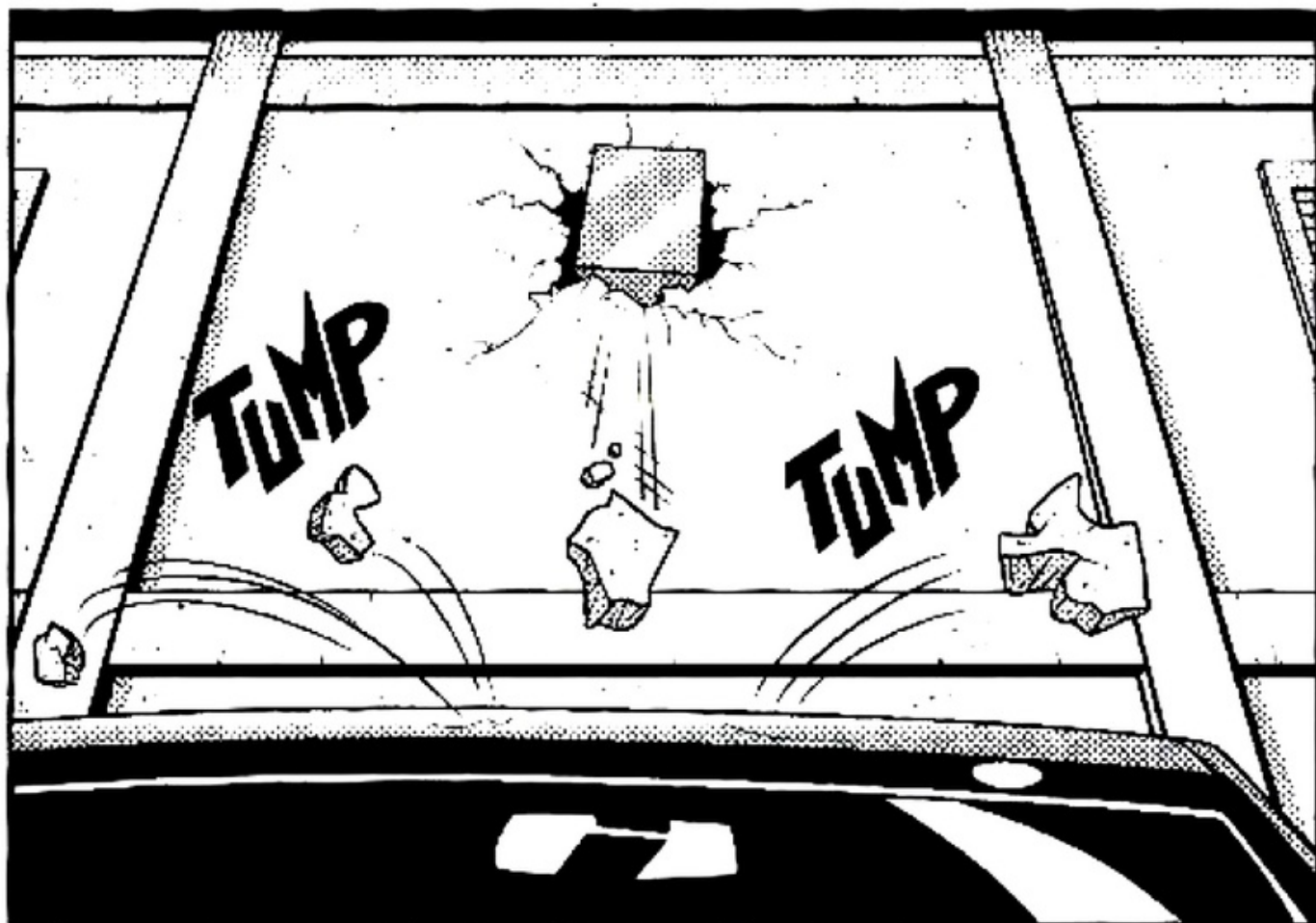




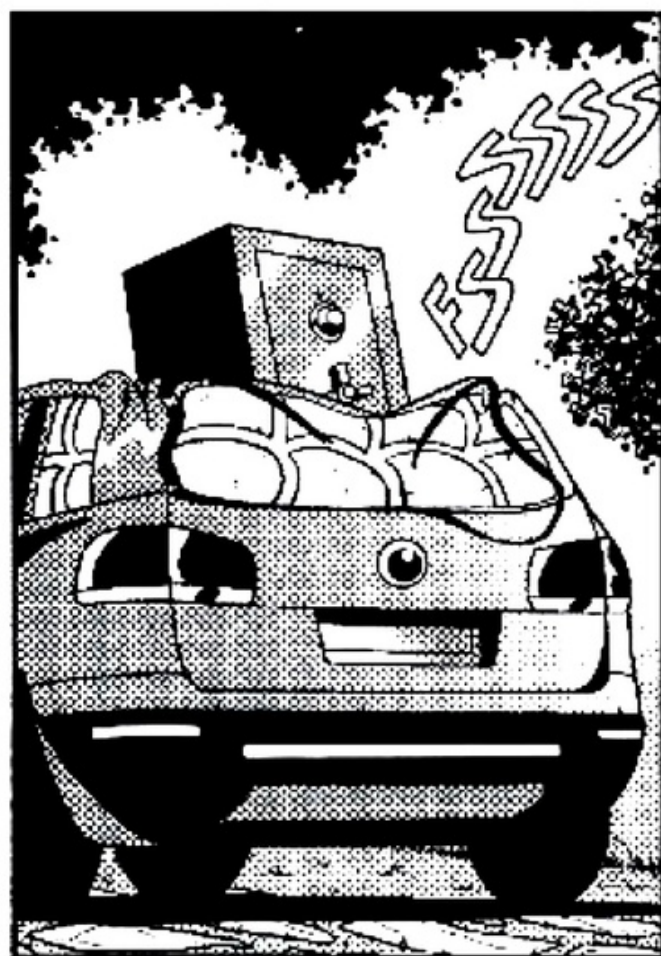
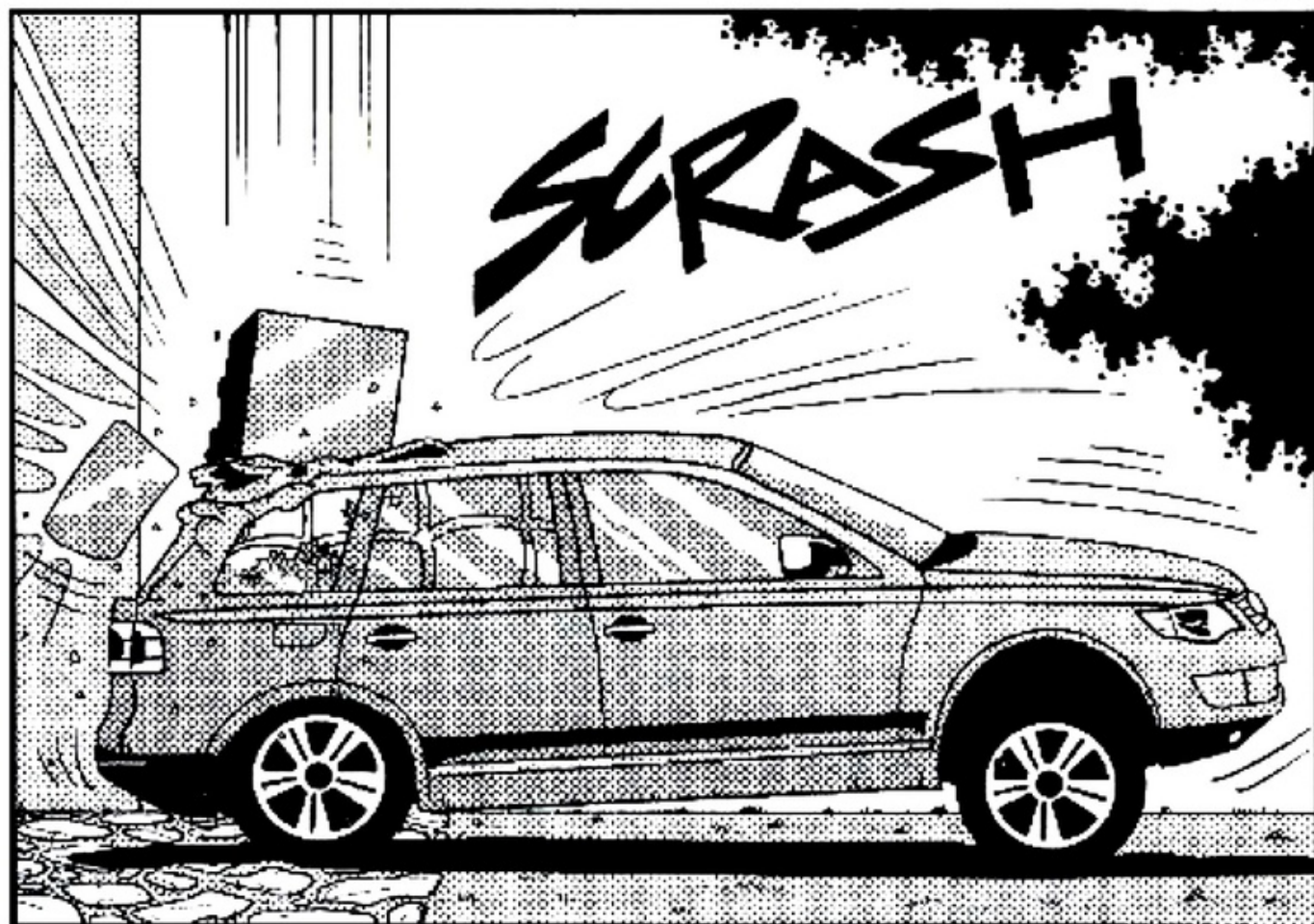












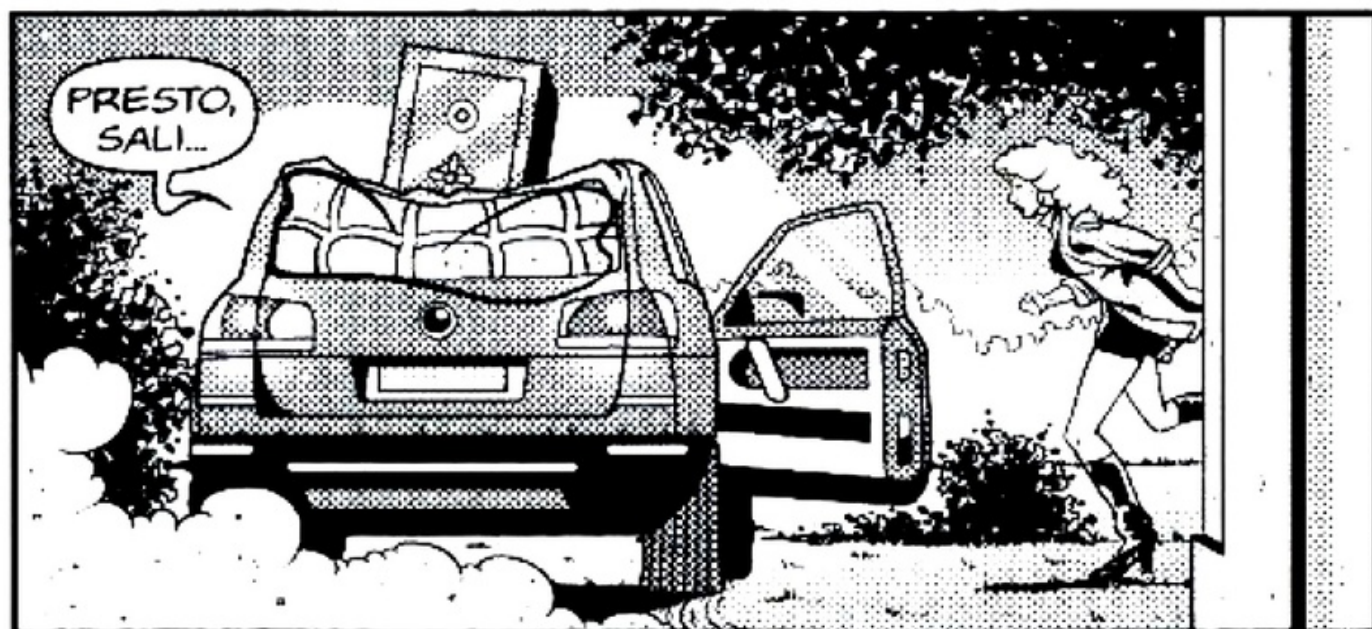
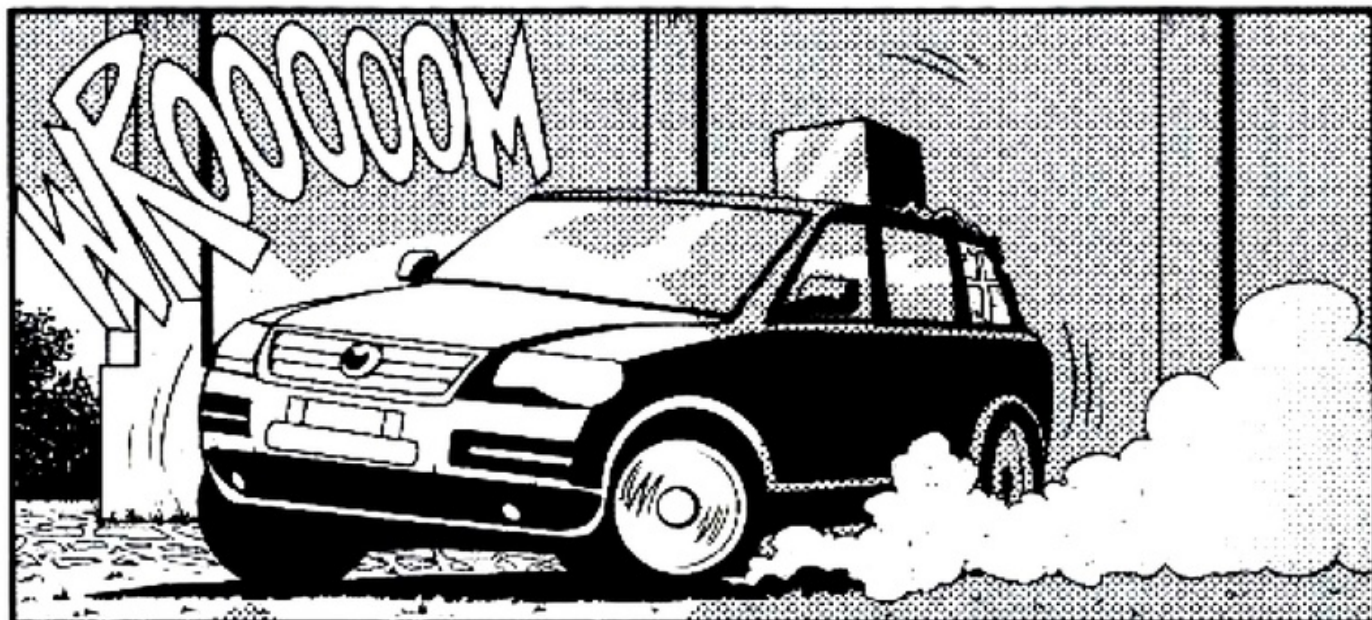
L'ACIDO CON CUI AVEVO IN-  
TRISO LA PARETE DALL'E-  
STERNO, MENTRE MI ARRAM-  
PICAVO QUI, HA FUNZIONATO  
BENISSIMO. IL MURO SI E'  
LETTERALMENTE SBRI-  
CIOLATO.



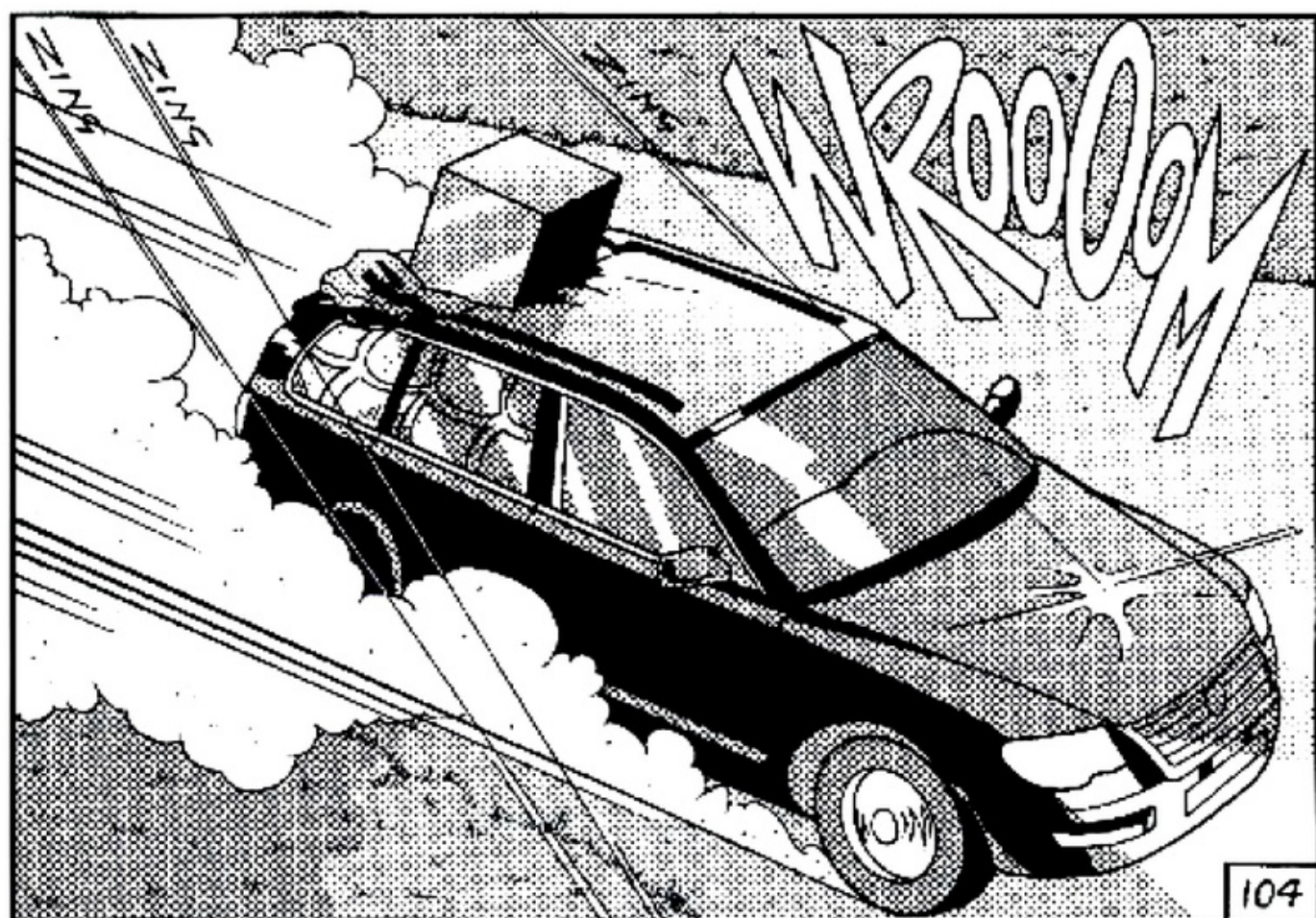




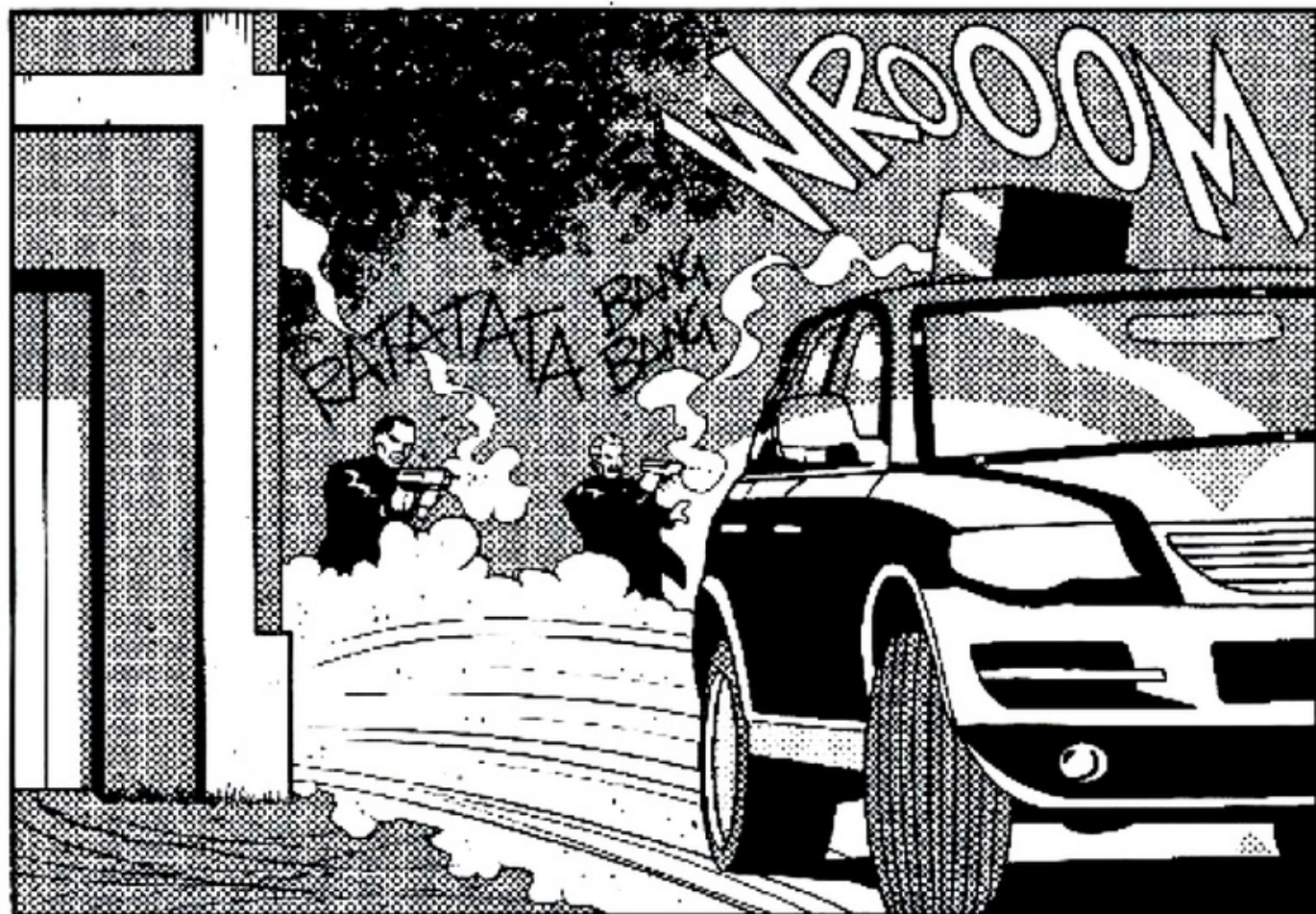










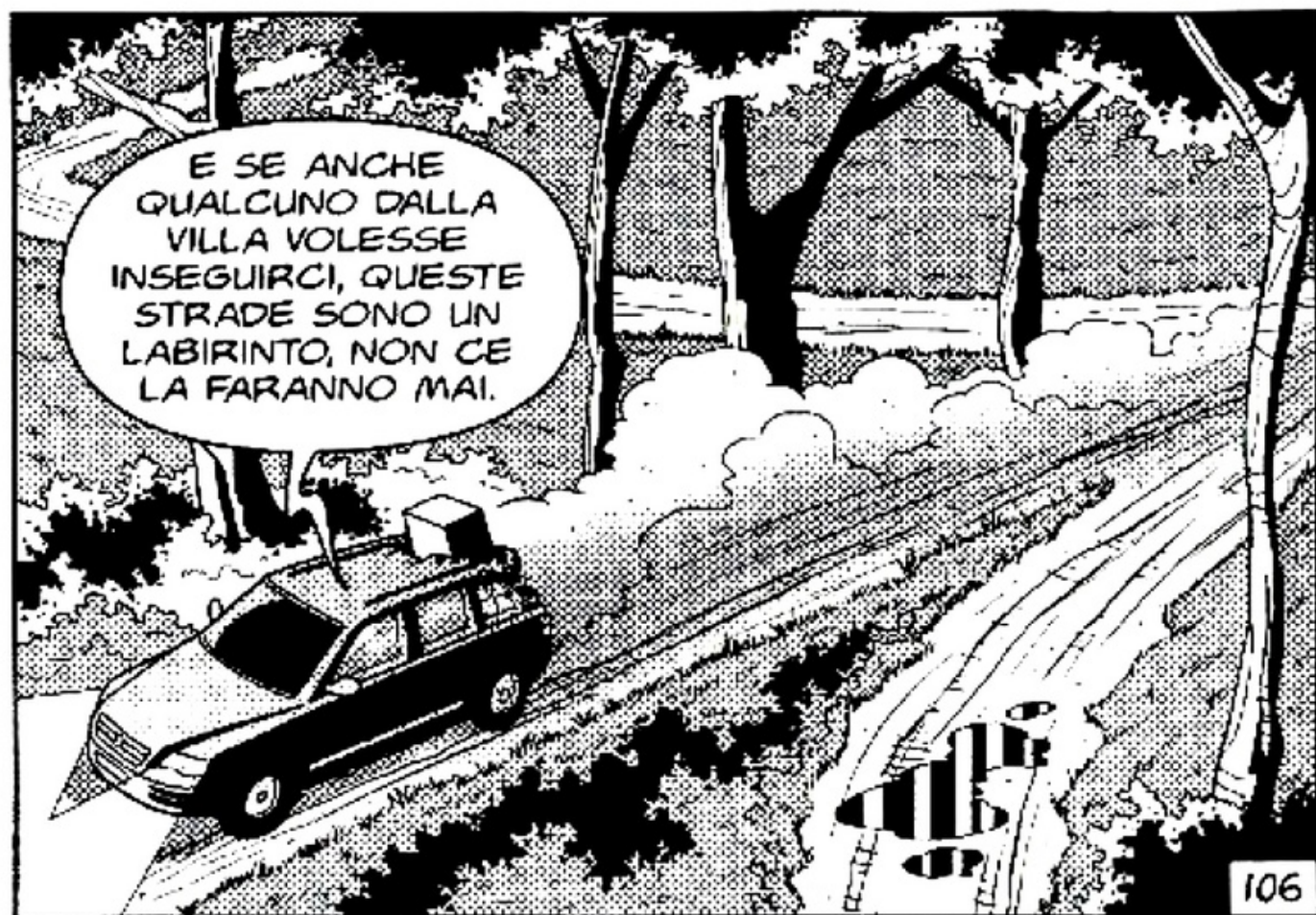




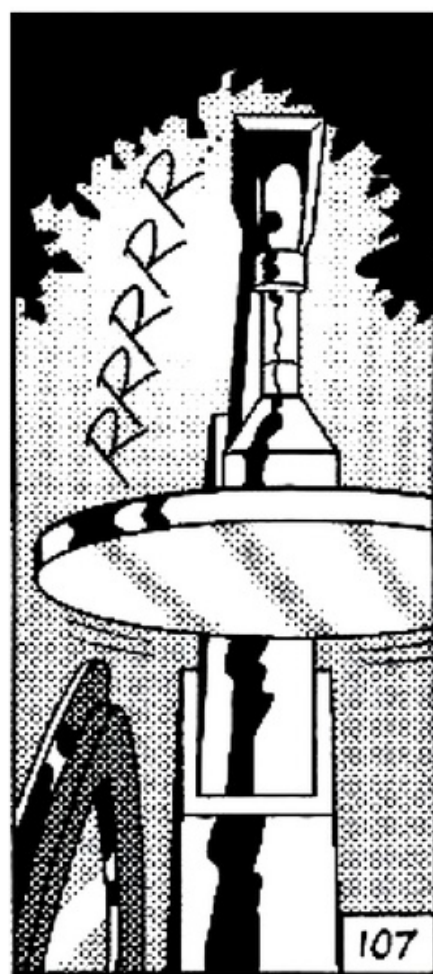
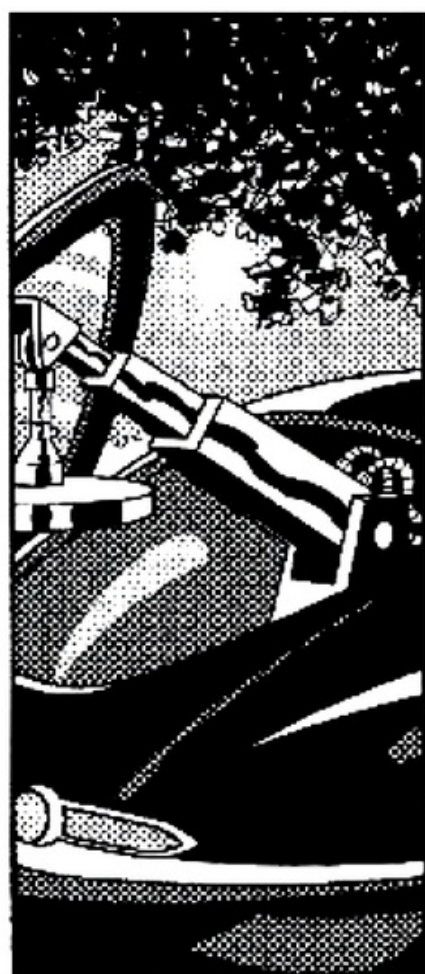
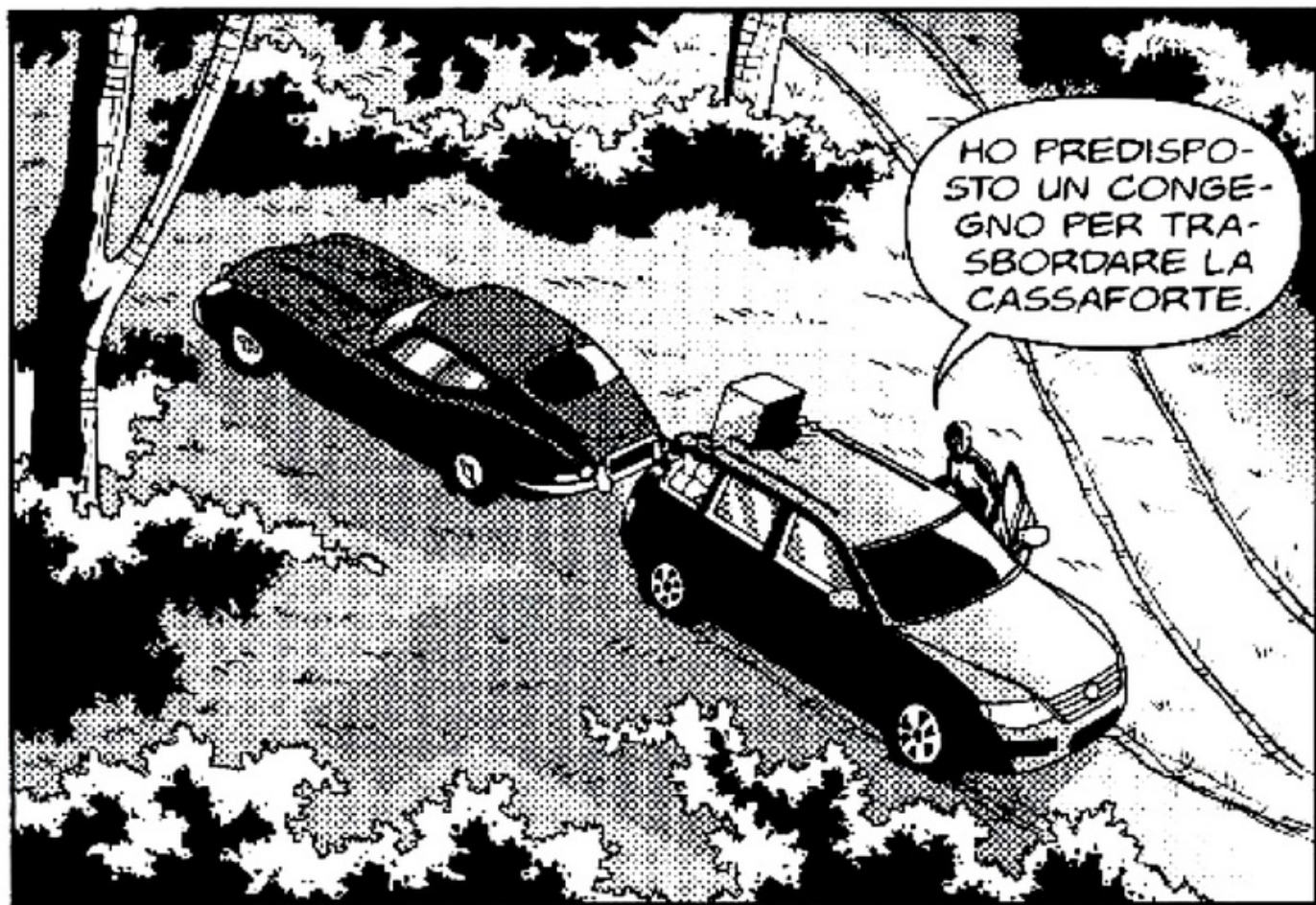
L'ACIDO CHE HAI MESSO SUL  
CANCELLO E' ECCEZIONALE. I  
CARDINI HANNO CEDUTO SUBITO.



E SE ANCHE  
QUALCUNO DALLA  
VILLA VOLESSE  
INSEGUIRCI, QUESTE  
STRADE SONO UN  
LABIRINTO, NON CE  
LA FARANNO MAI.









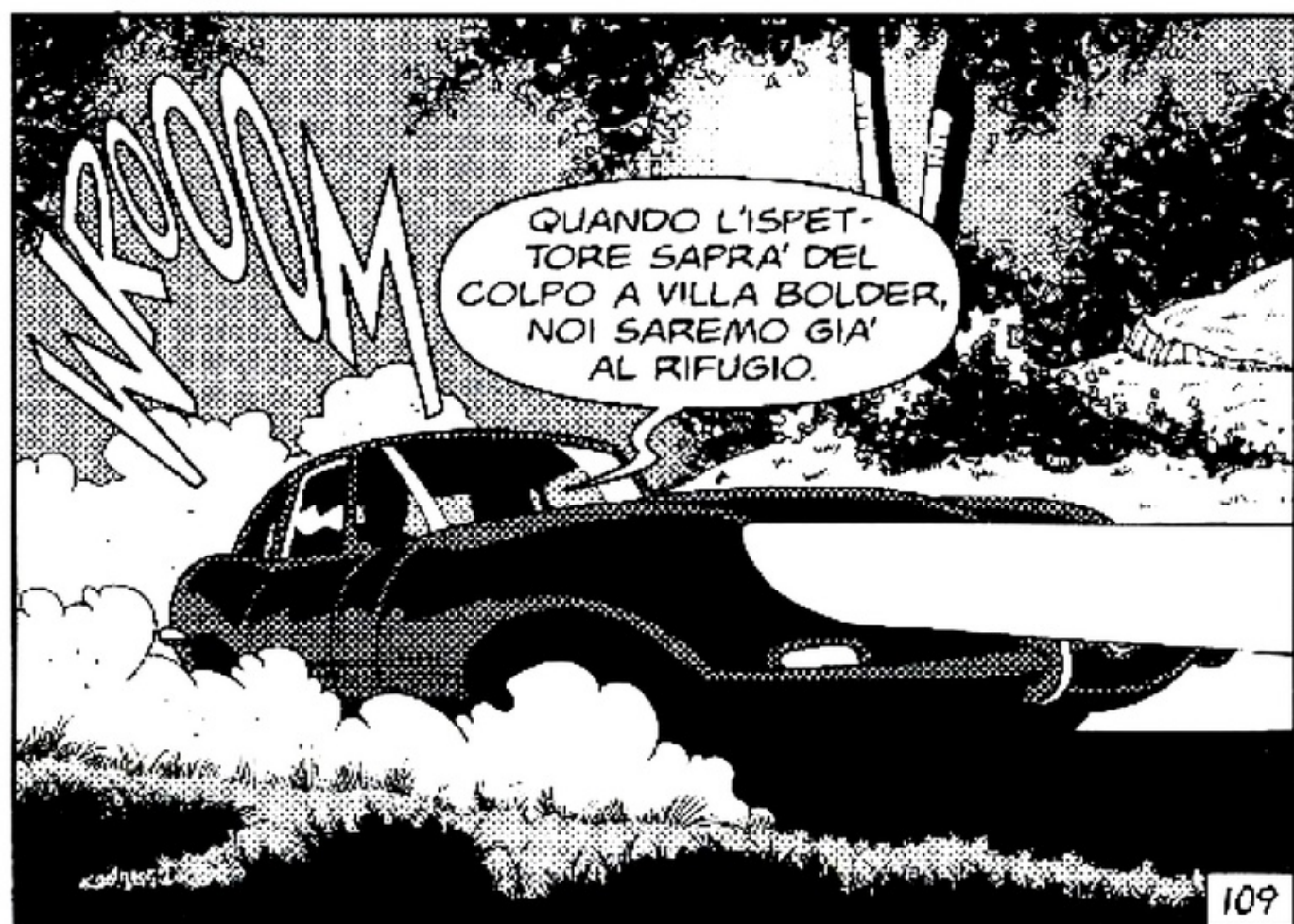




*POCO PIU' AVANTI...*

SPERIAMO CHE  
QUESTO BASTI A FER-  
MARLO. ABBIAMO DOVUTO  
IMPROVVISARE TUTTO IN  
COSI' POCO TEMPO.

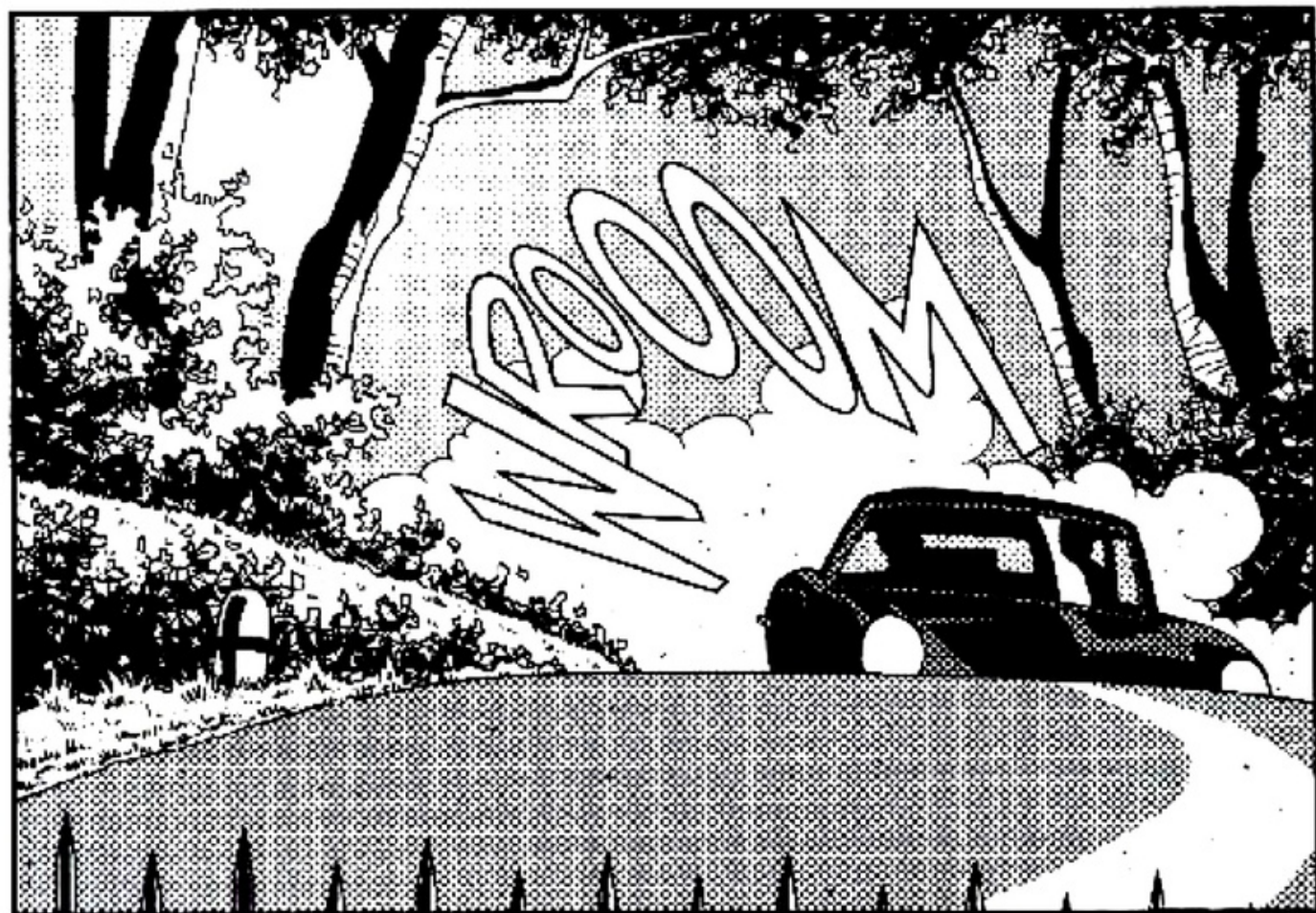
BE', SE  
NON ALTRO LO  
RALLENTERA'  
PARECCHIO.



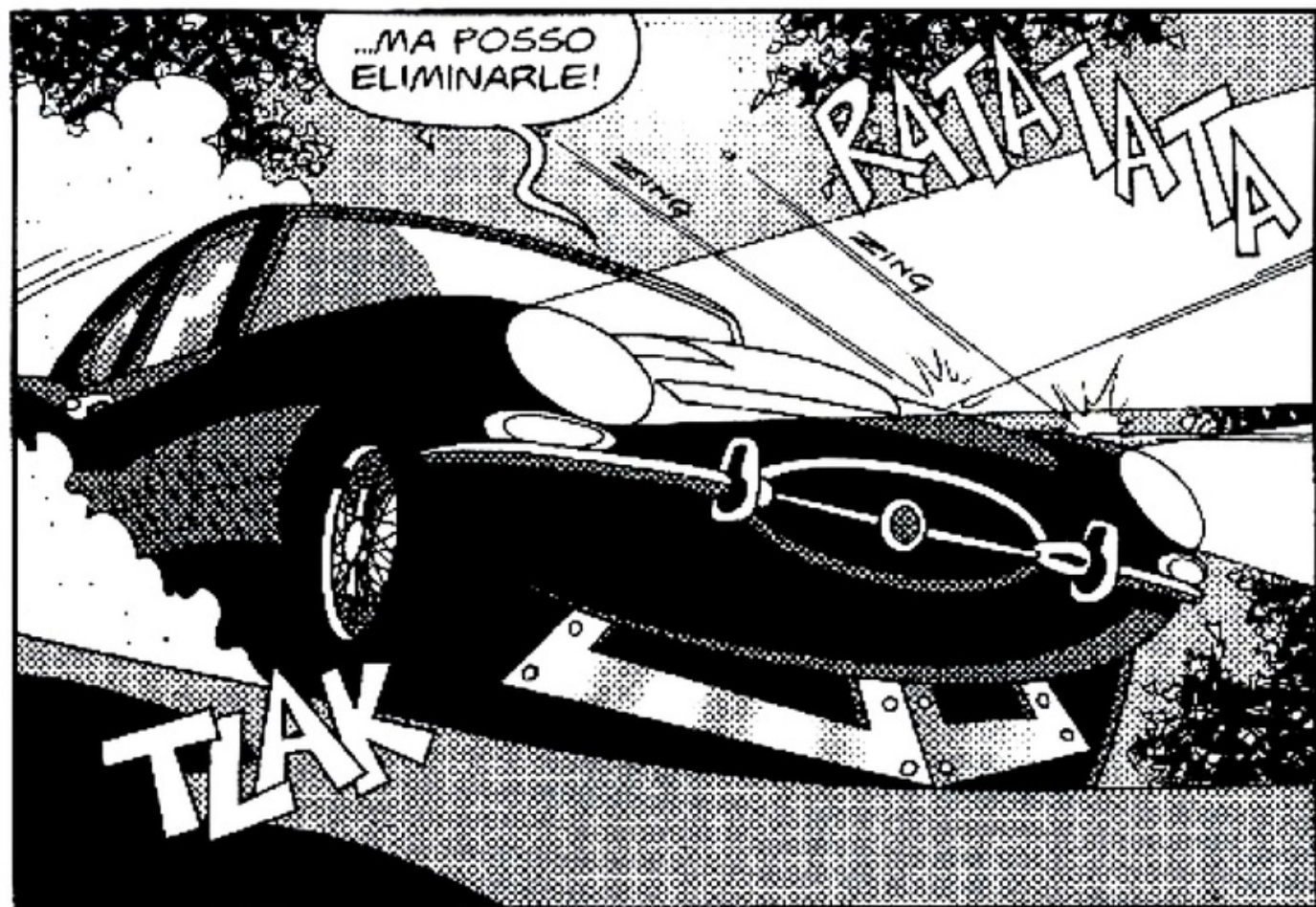
WROOM WROOM

QUANDO L'ISPET-  
TORE SAPRA' DEL  
COLPO A VILLA BOLDER,  
NOI SAREMO GIA'  
AL RIFUGIO.

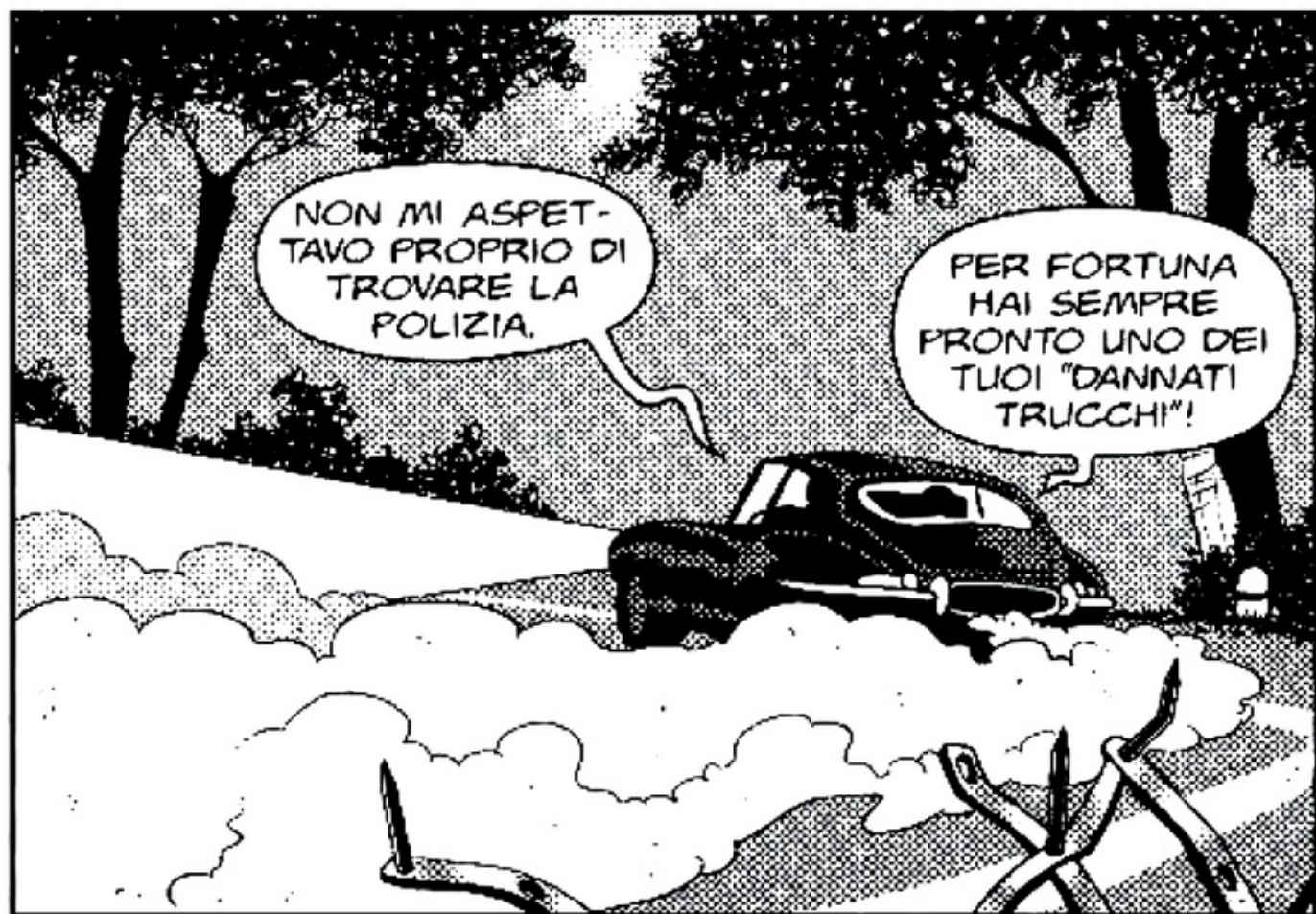












NON MI ASPETTAVO PROPRIO DI TROVARE LA POLIZIA.

PER FORTUNA HAI SEMPRE PRONTO UNO DEI TUOI "DANNATI TRUCCHI"!



**PIU' TARDI, AL RIFUGIO...**

ADESSO AVREMO TUTTO IL TEMPO PER APRIRE QUELLA CASAFORTE! E' STATO UN COLPO FANTASTICO!

...



MA ANCHE MOLTO COMPLICATO, RIPENSANDOCI...

GIA', TUTTO CIO' CHE E' SUCCESSO E' STATO "PILOTATO". A PARTIRE DALL'INCIDENTE A QUEI TRE LADRUNCOLI...

...MI ERO INFILTRATO NELL'AMBIENTE DELLA MALAVITA...

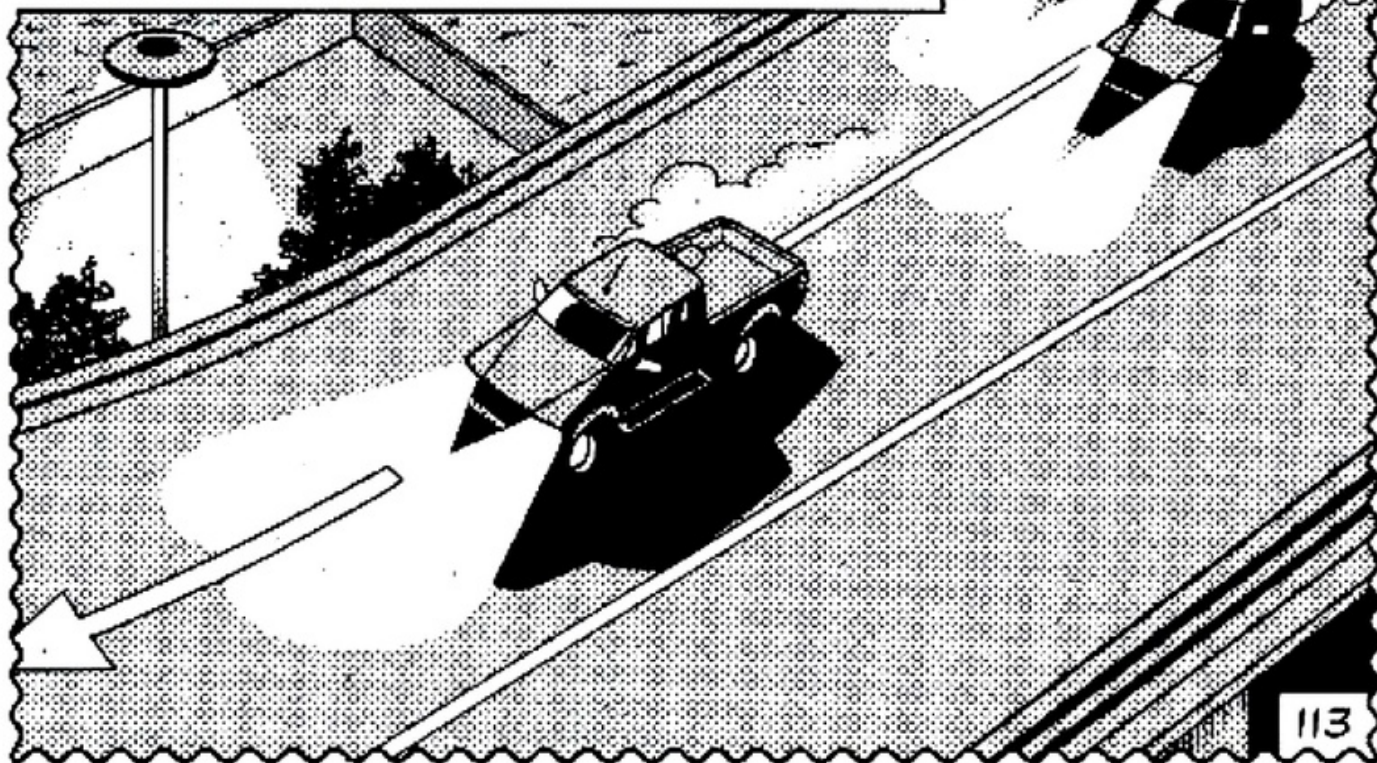


E AVEVO FATTO ARRIVARE A QUEI TIPI  
LE DRITTE PER FARE IL COLPO ALLA  
GIOIELLERIA STEINER. HO DETTO  
TUTTO SUI SISTEMI D'ALLARME...



...TRANNE CHE CE  
N'ERA UNO SILENZIOSO  
COLLEGATO ALLA POLIZIA,  
CHE E' ARRIVATA SUBITO.

"SAPEVO IN CHE DIREZIONE SAREBBERO  
FUGGITI PERCHE' AVEVO STUDIATO LE  
LORO ABITUDINI E I LUOGHI CHE FRE-  
QUENTAVANO. ERO CERTO CHE SAREBBE-  
RO PASSATI SU QUELLO SVINCOLO".

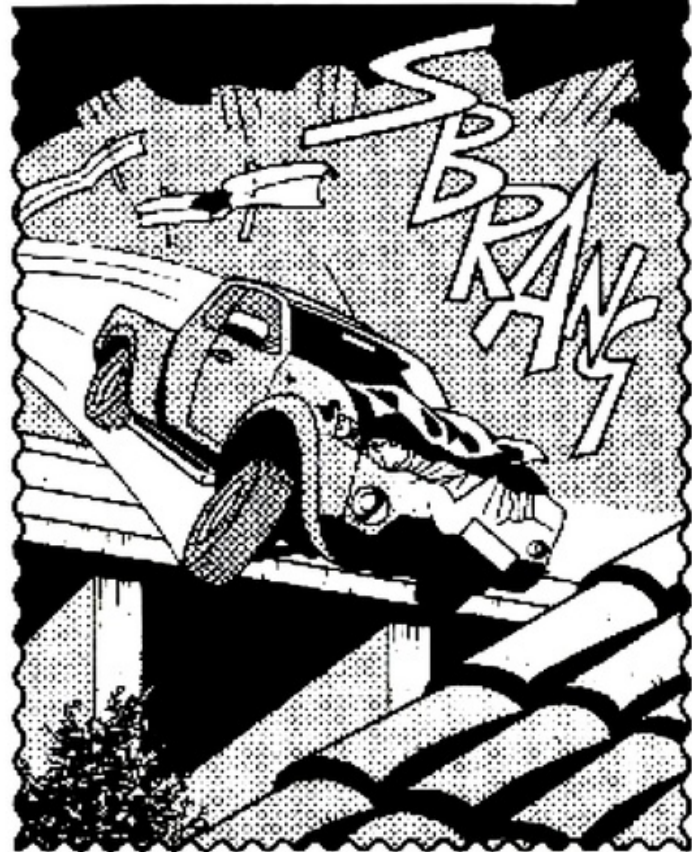




"LA NOTTE PRIMA MI ERO INTRODOTTO NEL LORO BOX E AVEVO MANOMESSO IL CAMIONCINO".



"E COSI' E' FINITO FUORI STRADA PROPRIO SOPRA IL NOSTRO RIFUGIO".



OGNI TRACCIA DEL MIO CONGEGNO SAREBBE STATO DISTRUTTO DALLA DEFLAGRAZIONE.

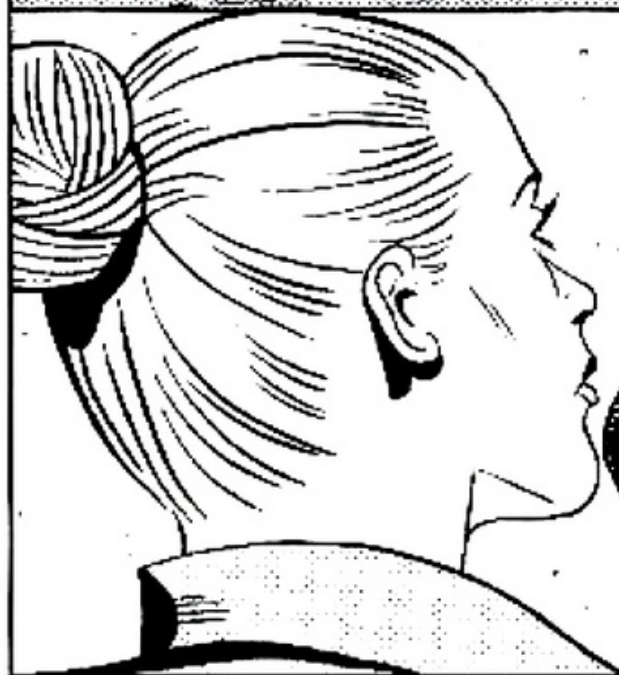




"ANCHE QUESTA PROGRAMMATA. LA CASA E' SALTATA PER ARIA, E LA POLIZIA OVVIAMENTE ERA GIA' ALL'INSEGUIMENTO DEI TRE".



AVEVO FATTO IN MODO CHE "FORTUNOSAMENTE" VENISSE TROVATA UNA MASCHERA SEMIBRUCIATA.



SEMIBRUCIATA IN PRECEDENZA DA TE. AL PUNTO GIUSTO E LASCIATA IN POSIZIONE TALE CHE NON VENISSE ULTERIORMENTE DANNEGGIATA DAL FINTO INCIDENTE.





ERO SICURO CHE GINKO SAREBBE RIUSCITO A RICOSTRUIRE IL VISO PER INTERO. E L'HA FATTO. HA RICONOSCIUTO OTTAVIO KASSEL. HA CAPITO CHE VOLEVO FARE UN COLPO DA BOLDER E HA MESSO SOTTO SORVEGLIANZA SIA L'UNO SIA L'ALTRO.



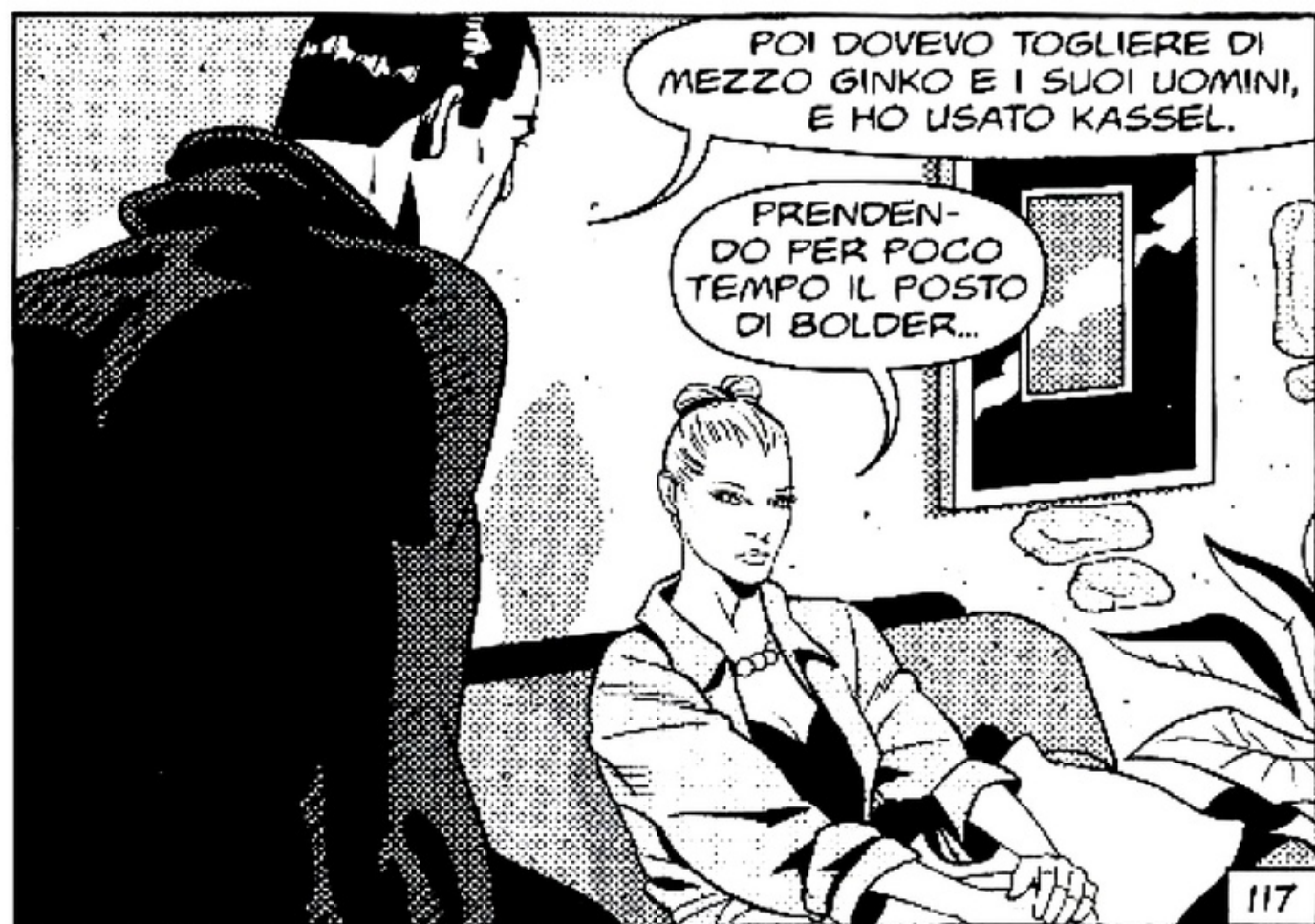
MA ERA NECESSARIO CHE BOLDER LO SAPESSSE.

CERTO. PERCHE' COSI' AVREBBE DECISO DI CONVERTIRE LA SUA MERCE "SPORCA" IN DIAMANTI, TENENDOSI PRONTO A LASCIARE IL PAESE. E A QUEL PUNTO SAREI INTERVENUTO IO.





QUI  
HAI AVUTO  
BISOGNO ANCHE  
DI ME: CHE NEI  
PANNI DI MIRANDA  
HO RACCONTATO A  
TALBY UNA MENZO-  
GNA, QUELLA DEL  
POLIZIOTTO CHIAC-  
CHIERONE. E UNA  
VERITA': CIOE' CHE  
BOLDER ERA NEL  
MIRINO DI  
GINKO.



POI DOVEVO TOGLIERE DI  
MEZZO GINKO E I SUOI UOMINI,  
E HO USATO KASSEL.

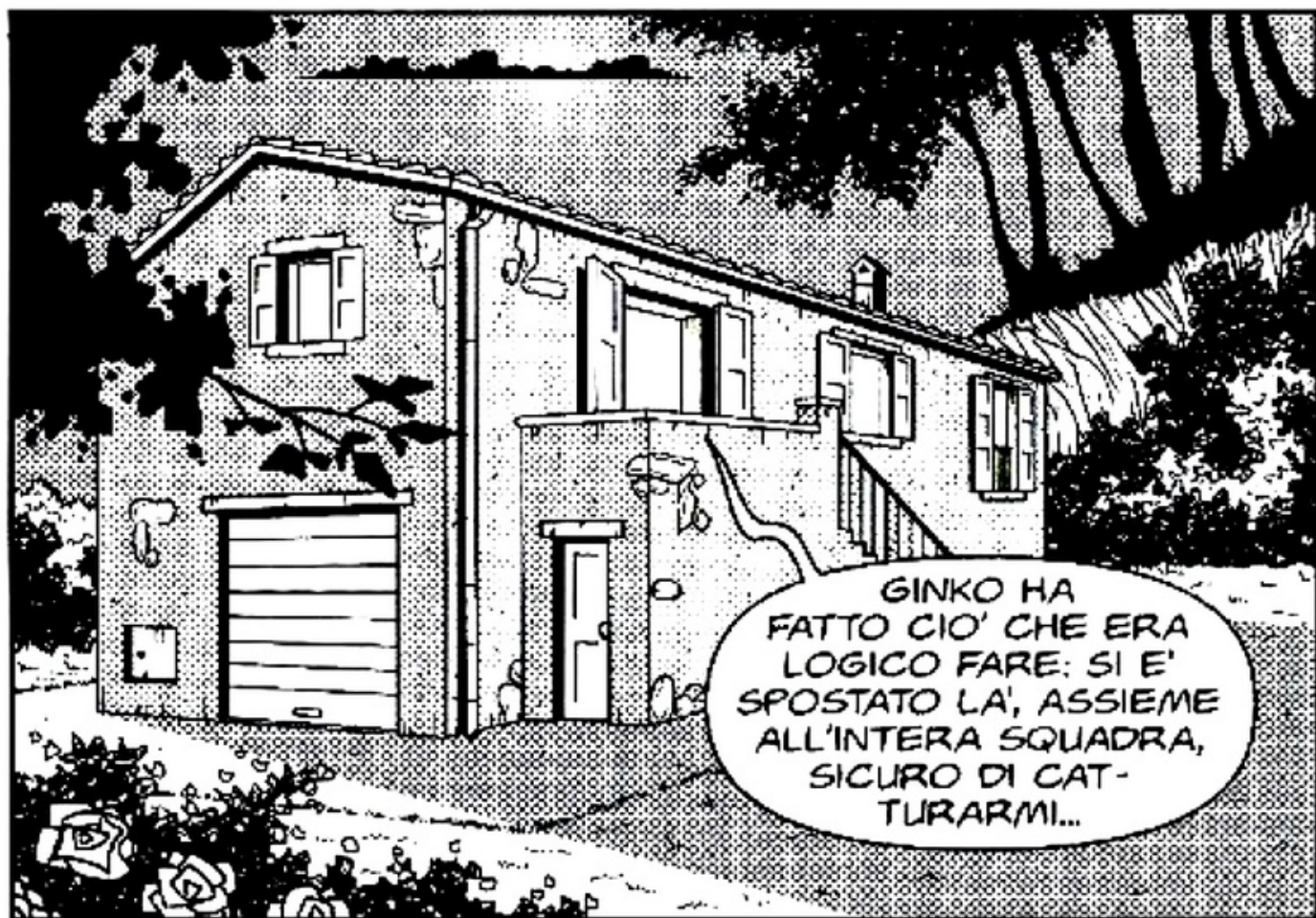
PREN-  
DENDO PER POCO  
TEMPO IL POSTO  
DI BOLDER...



"MENTRE ALLA GUIDA C'ERO IO, TRAVESTITA".









PIU' TARDI...

ISPETTORE,  
NON AVETE  
ARRESTATO  
DIABOLIK, MA  
AVETE SEQUE-  
STRATO UN'IN-  
GENTE PARTITA  
DI DROGA E  
FATTO FINIRE  
IN GALERA I  
RESPON-  
SABILI!

MA IO PENSAVO DI PRENDE-  
RE *DIABOLIK*! HA ESCOGI-  
TATO UN PIANO INCREDIBILE.  
MI HA FATTO CREDERE CHE  
FOSSI *IO* A DIRIGERE IL  
GIOCO... E  
INVECE ERA  
*LUI!*

PERO' NEANCHE LUI  
POTEVA IMMAGINARE CHE,  
PER PURO CASO, SAREI  
INTERVENUTO IN ANTICIPO.  
MI SAREBBE BASTATA UNA  
MANCIATA DI MINUTI...

**FINE**

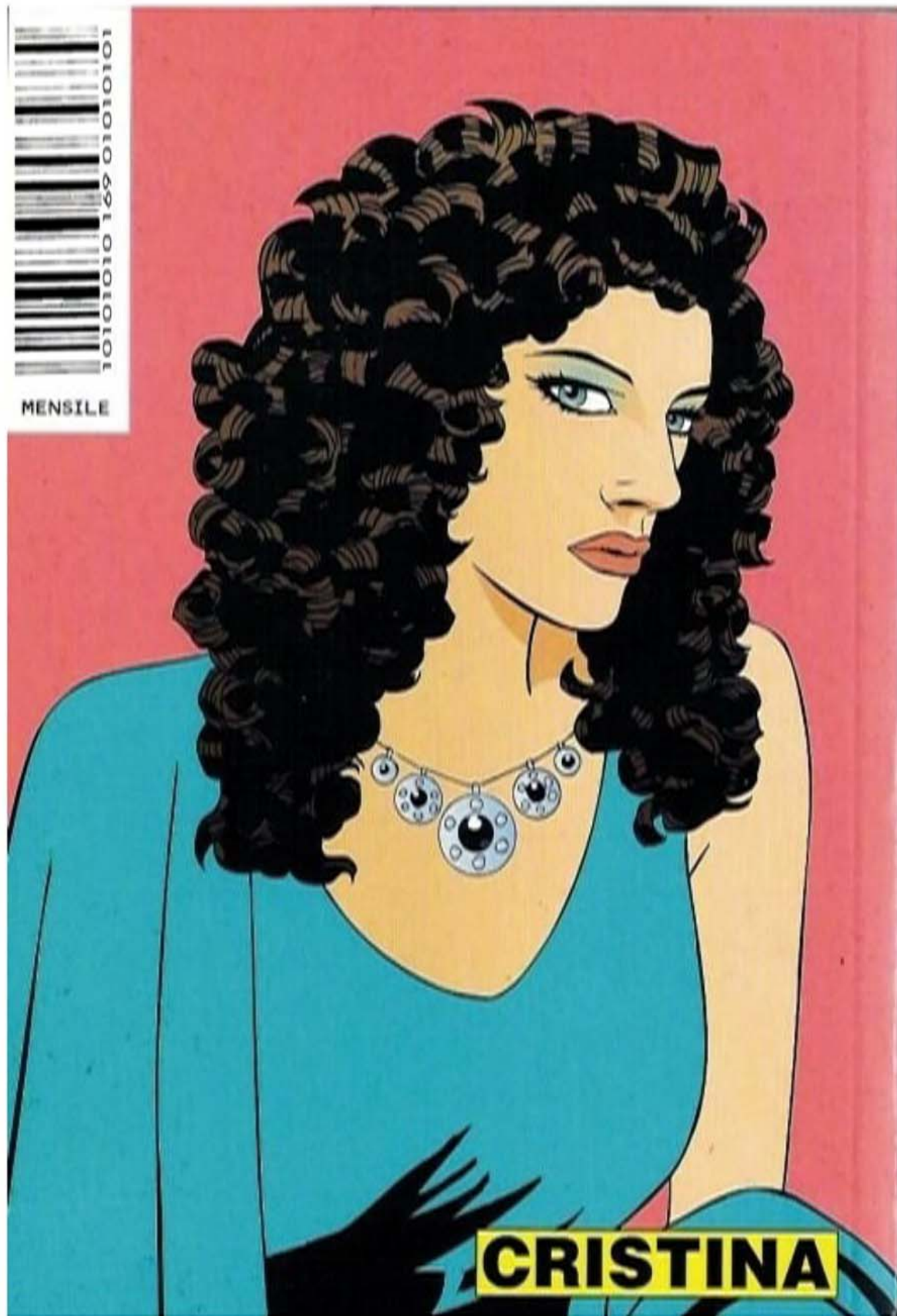
120





10101010 691 01010101

MENSILE



**CRISTINA**