

IL GIALLO A FUMETTI - ANNO X - N. 9

DIABOLIK



IL MISTERO
DELL' ORSA MAGGIORE

L. 200

IL GIALLO A FUMETTI

DIABOLIK

di A. e L. GIUSSANI



**IL MISTERO
DELL'ORSA
MAGGIORE**



BEH... ORMAI SONO QUI, E QUESTA NOTTE POTRAI FARE IL TUO COLPO!

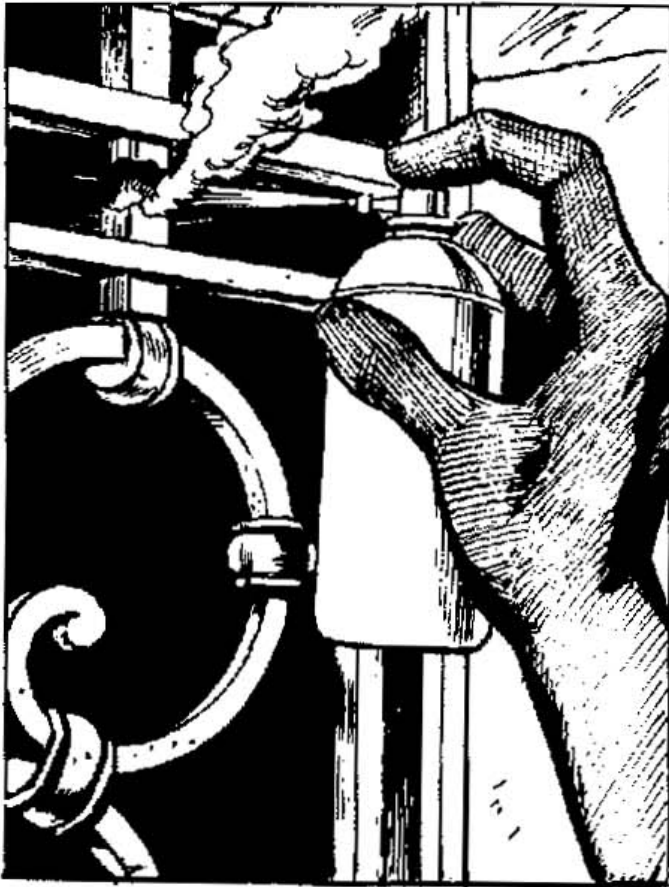


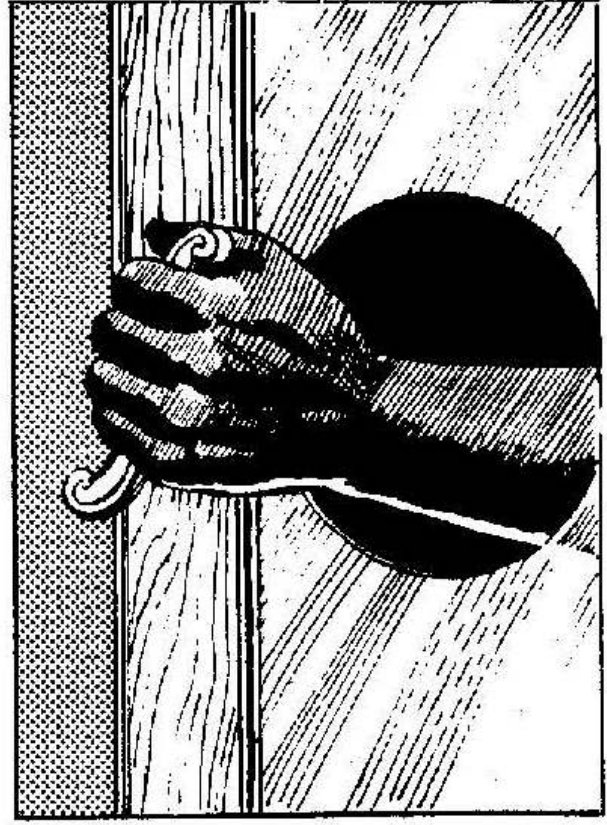


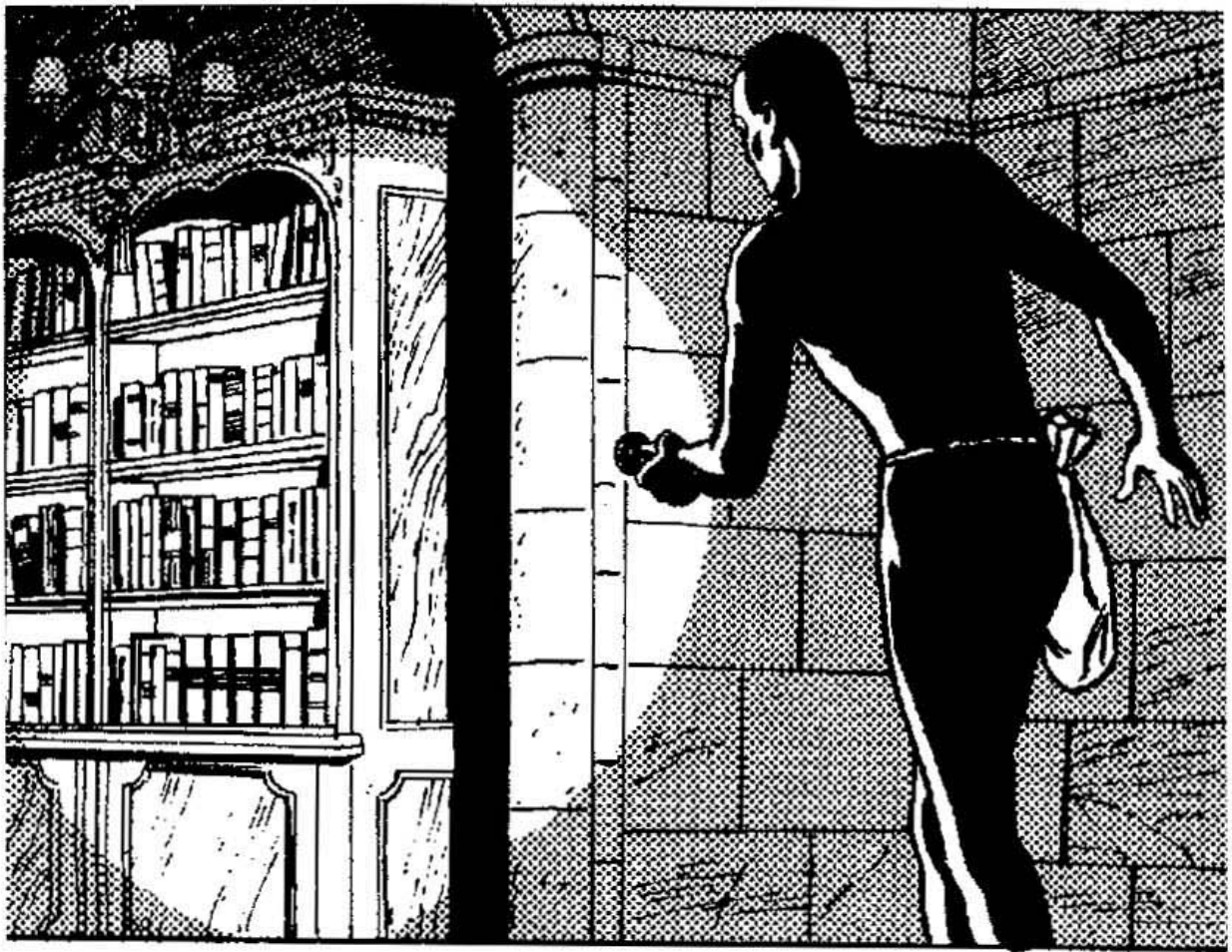


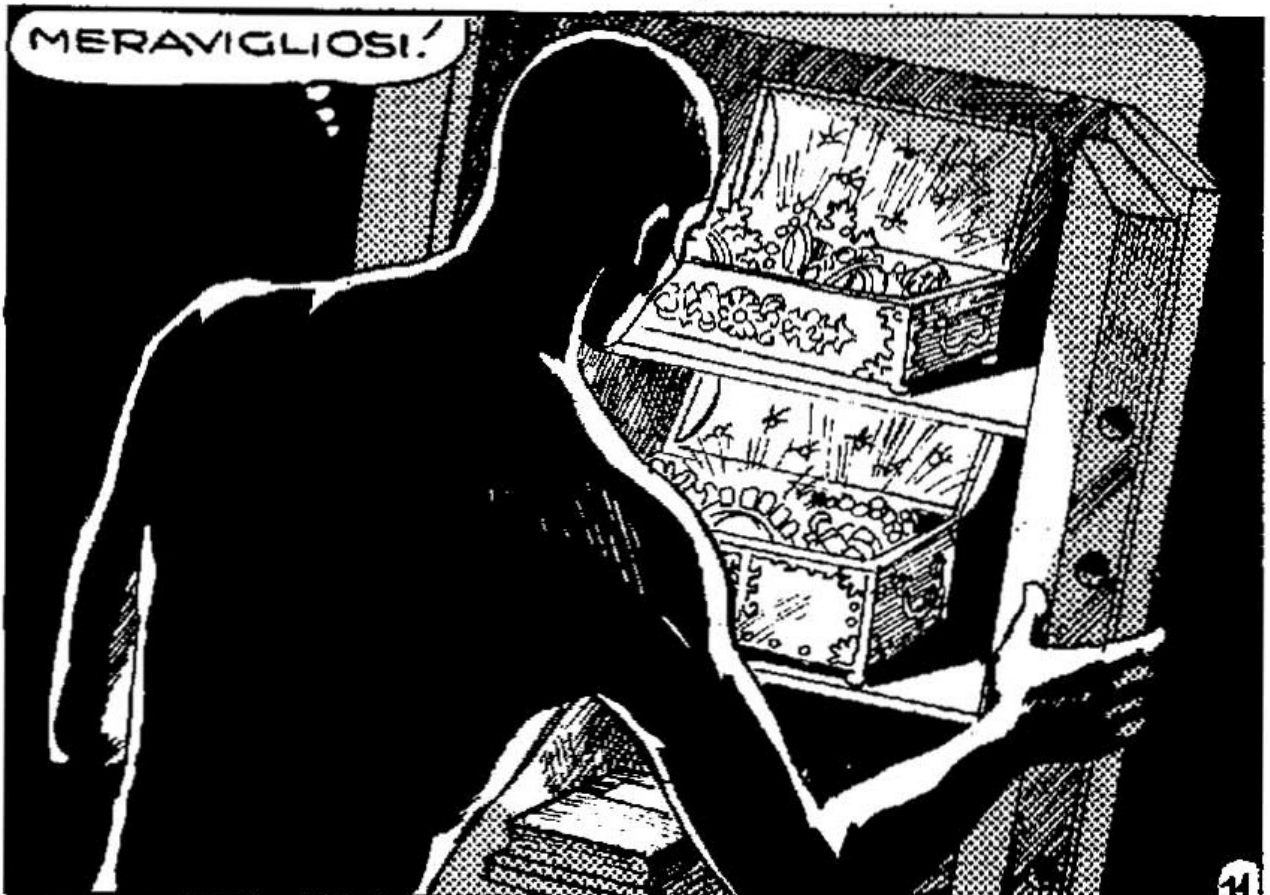


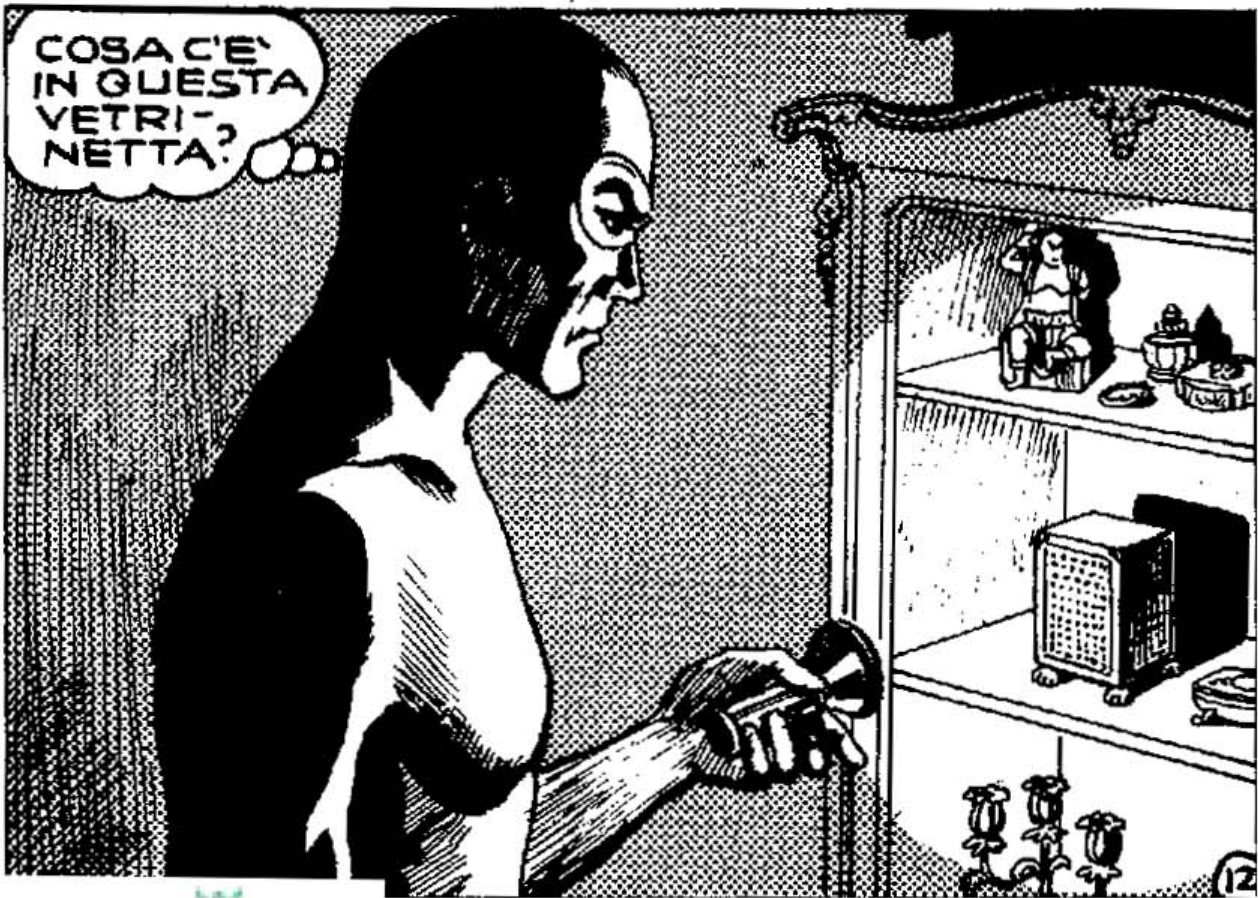


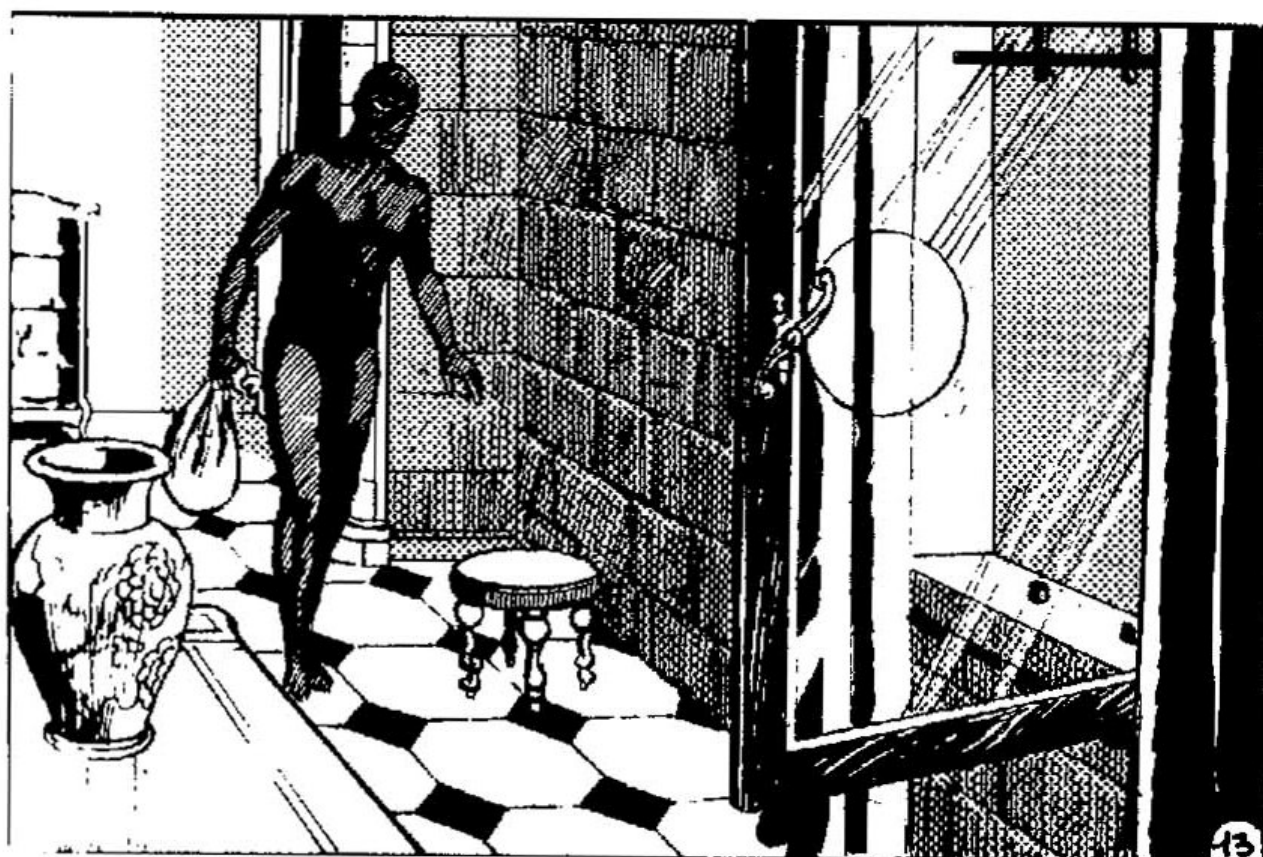
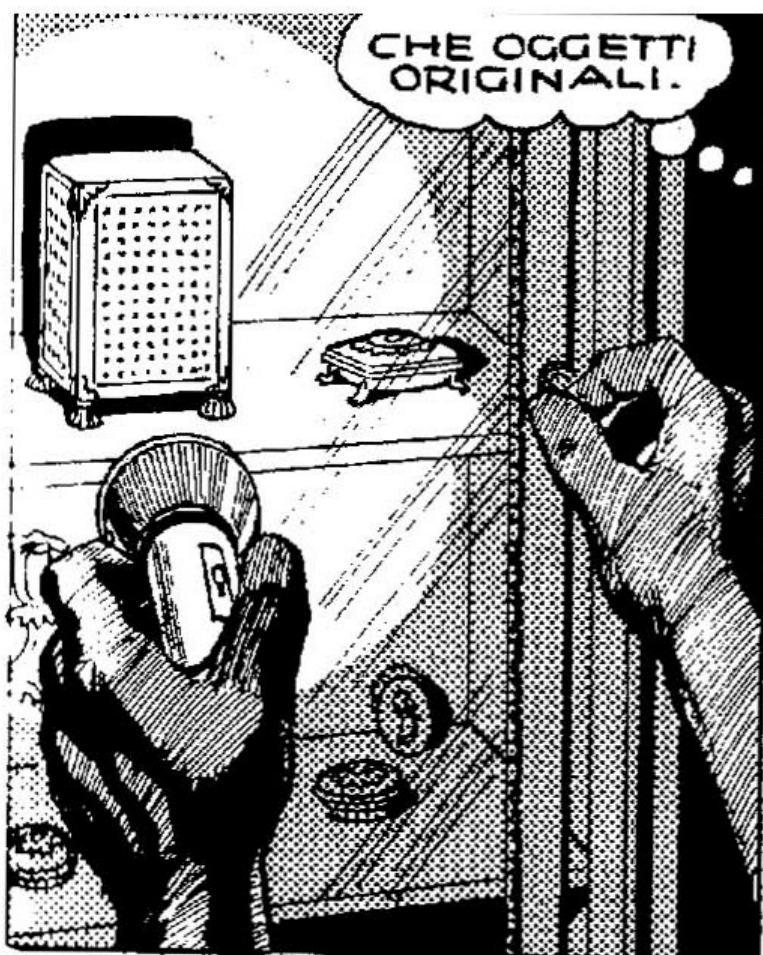












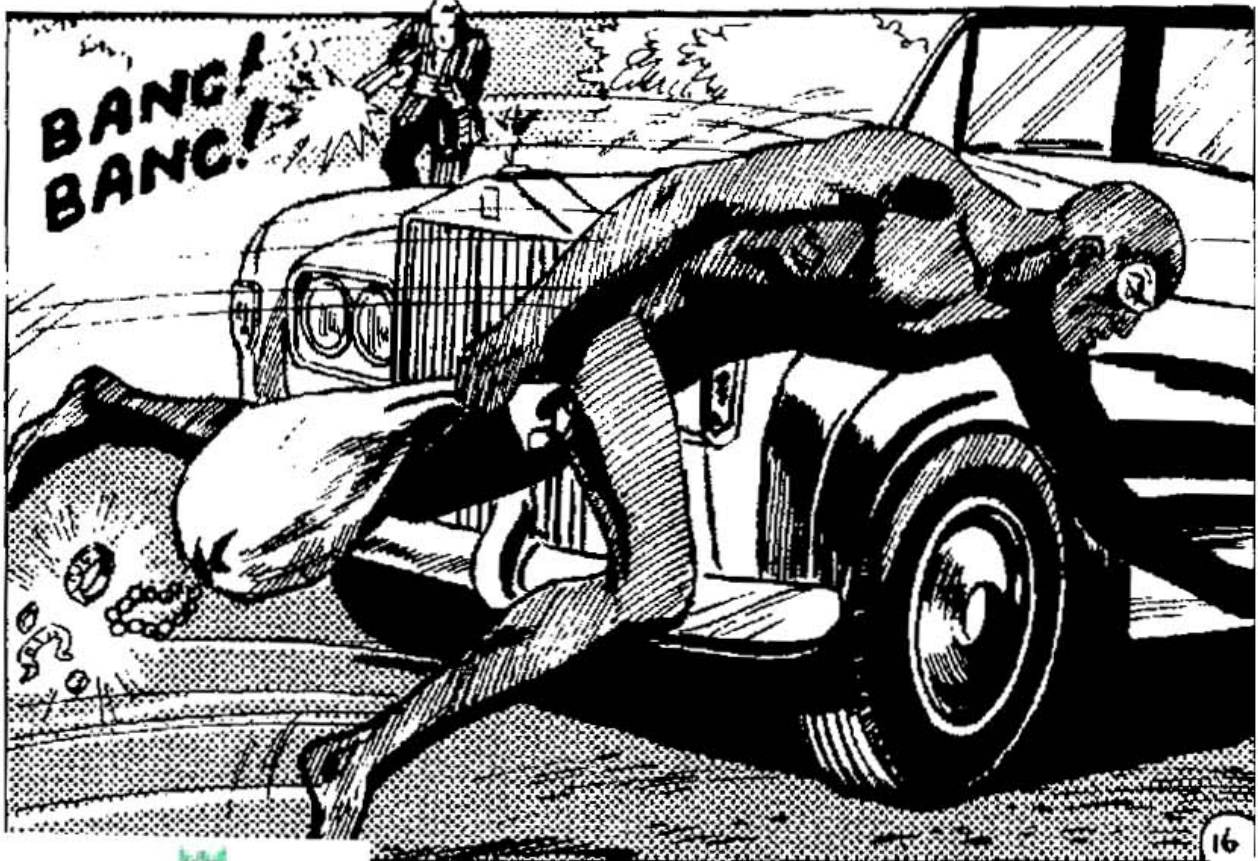


DIABOLIK!

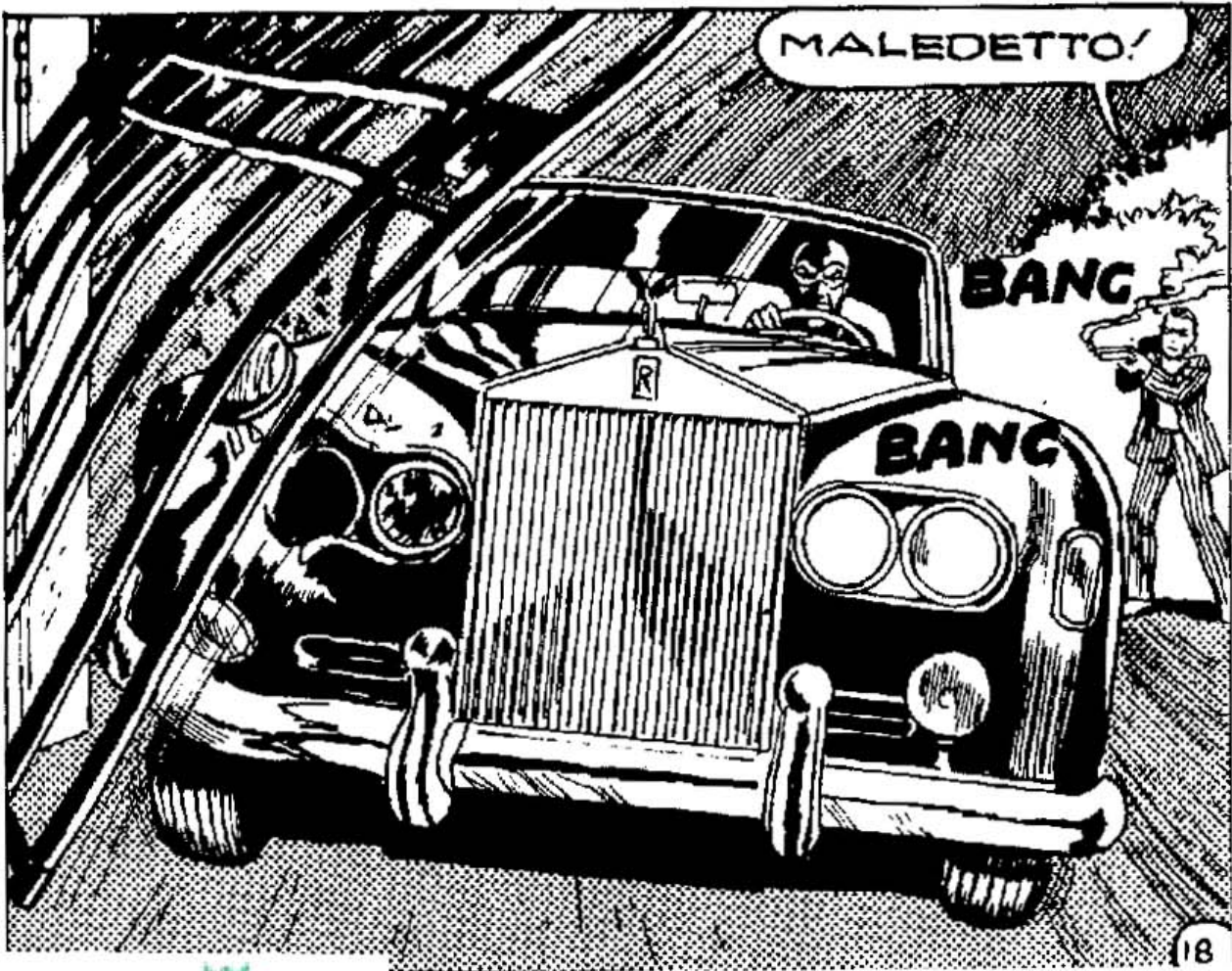
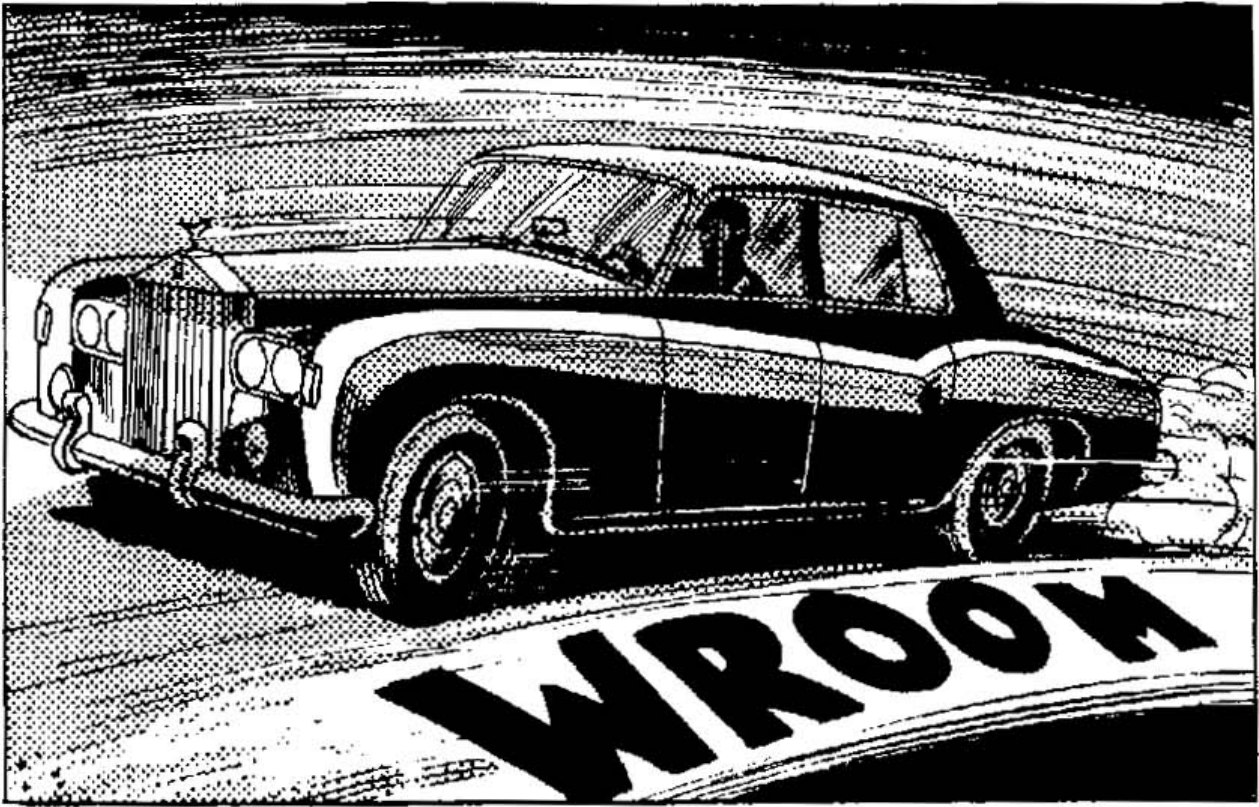


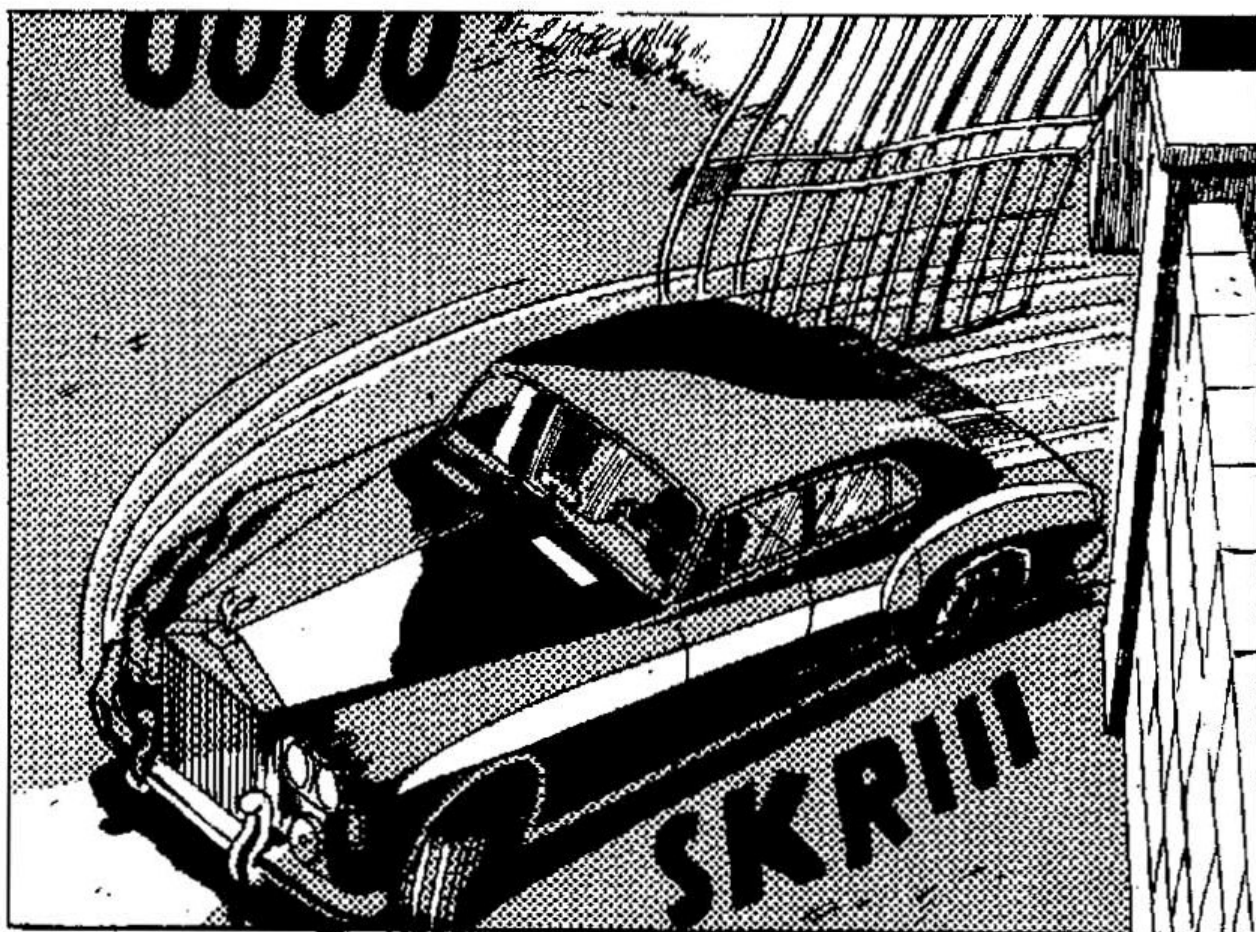
MALEDIZIONE!

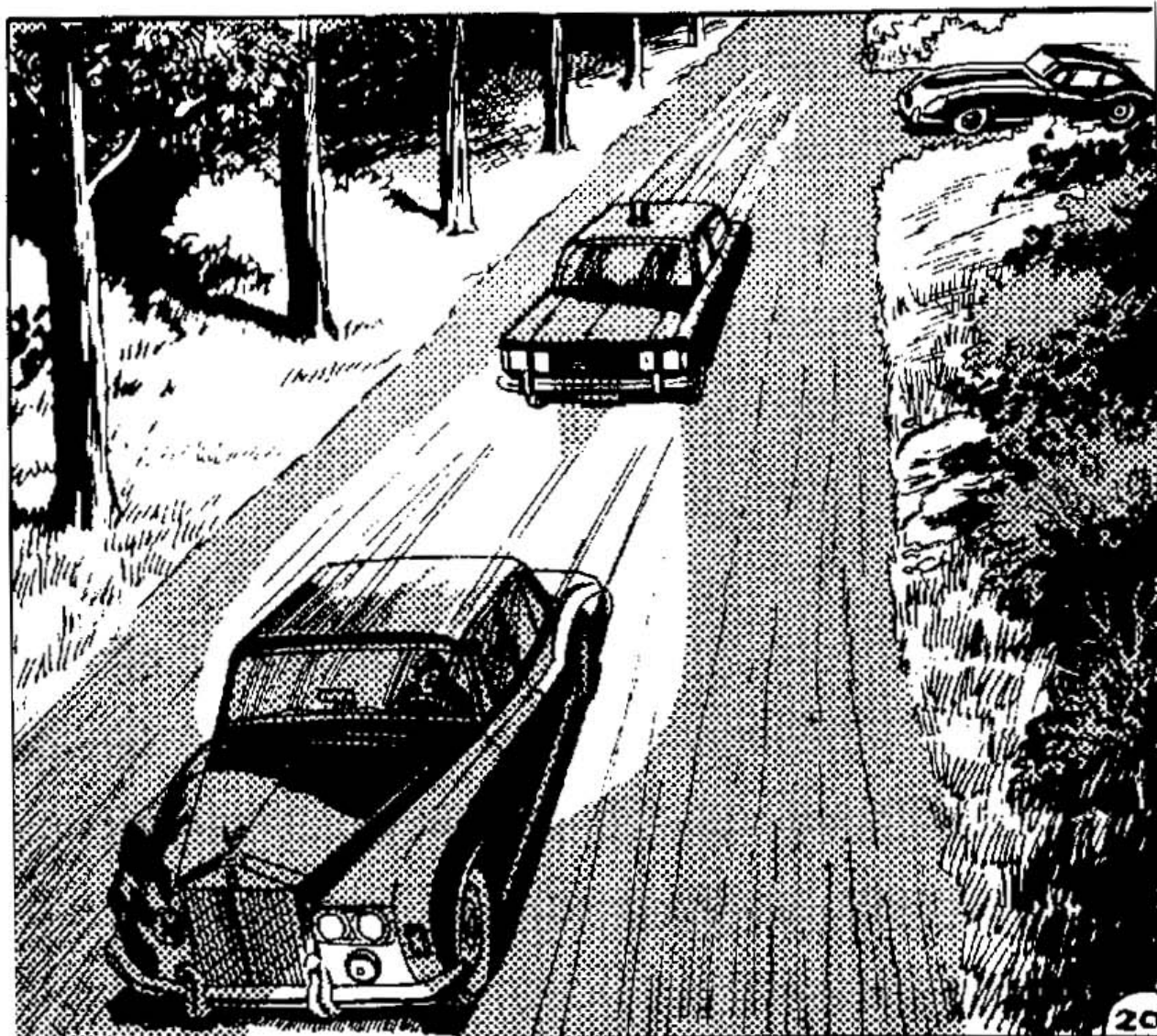










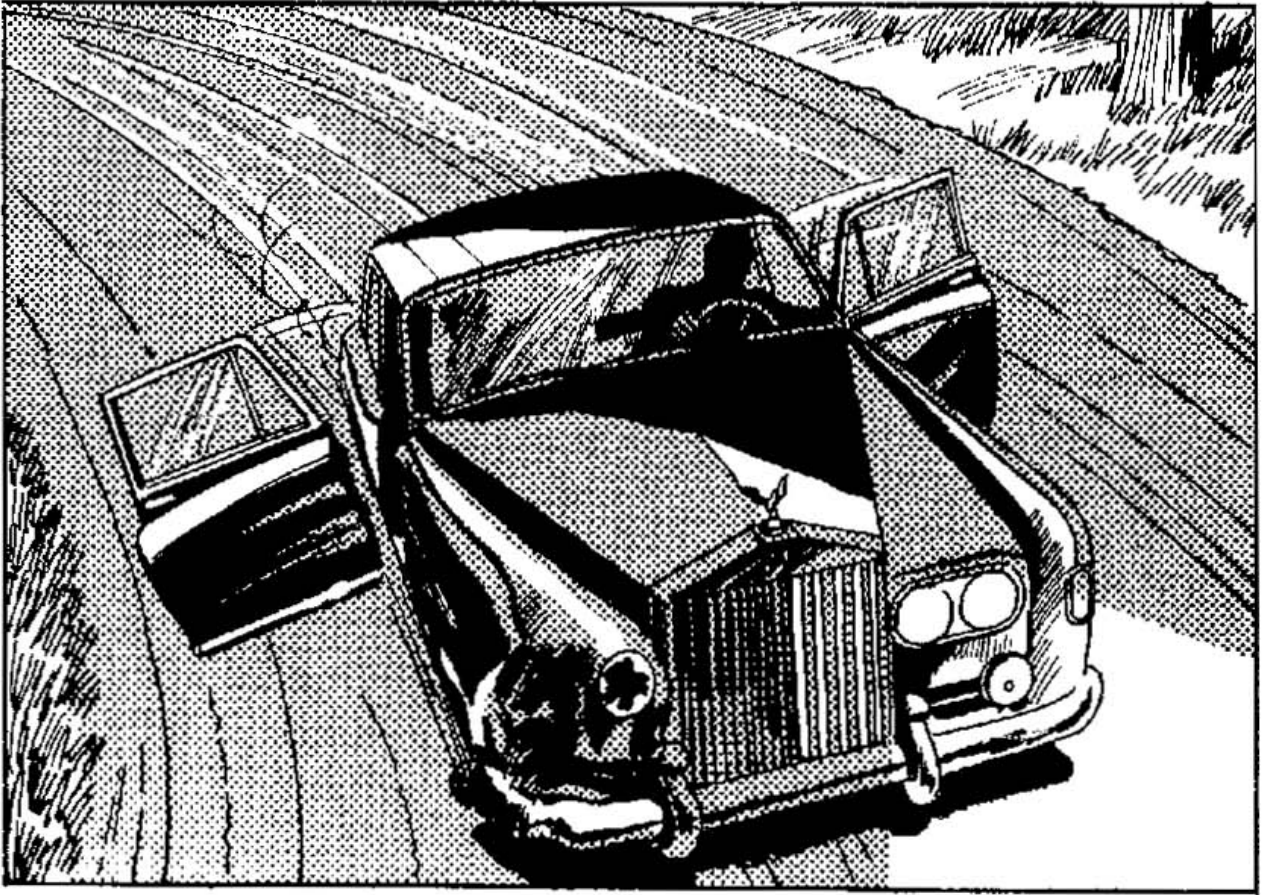


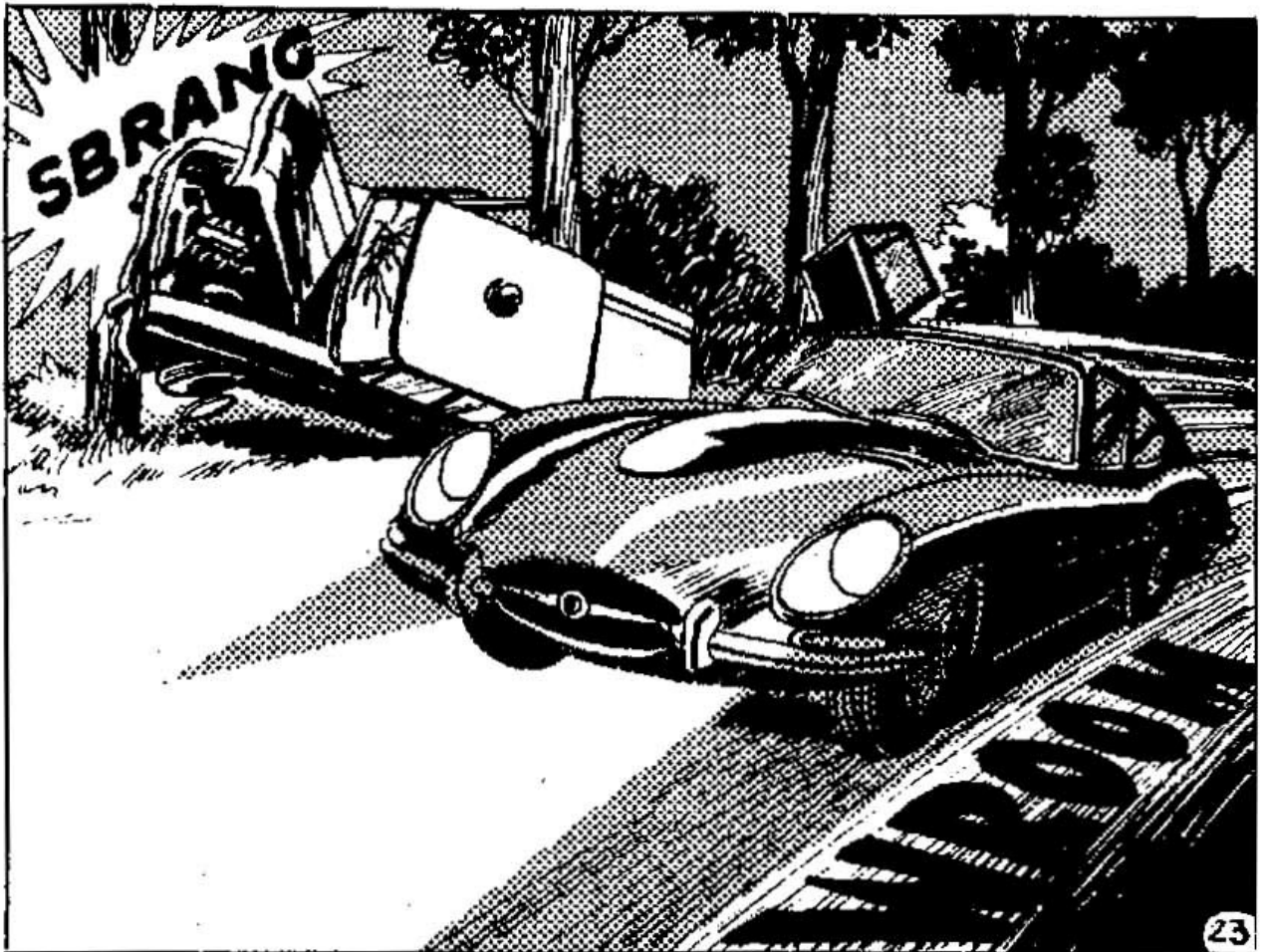
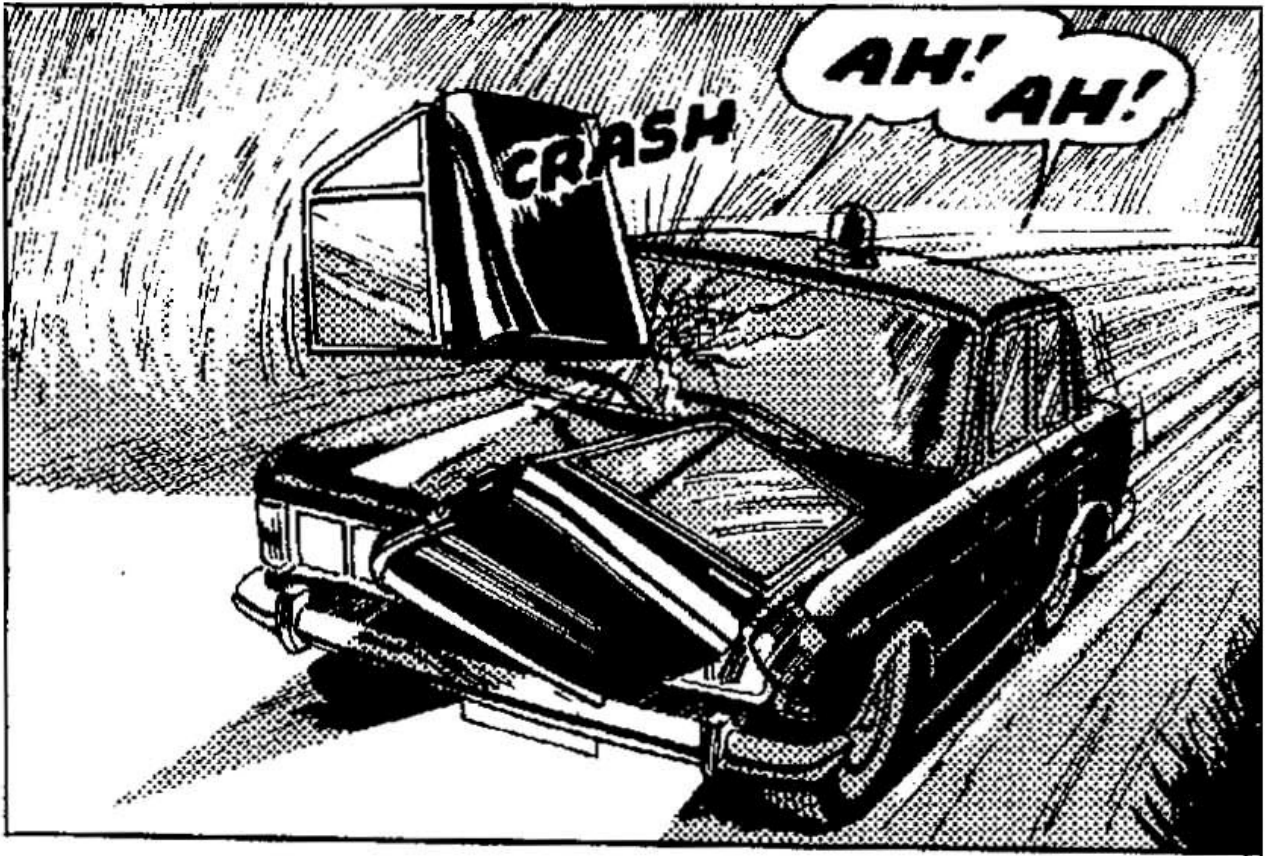
**DIO MIO! COME FACCI
A SALVARLO?! ARRIVE-
RANNO ALTRE MAC-
CHINE, GLI SPARERAN-
NO E LUI NON
RIUSCIRA' A
FUGGIRE!**

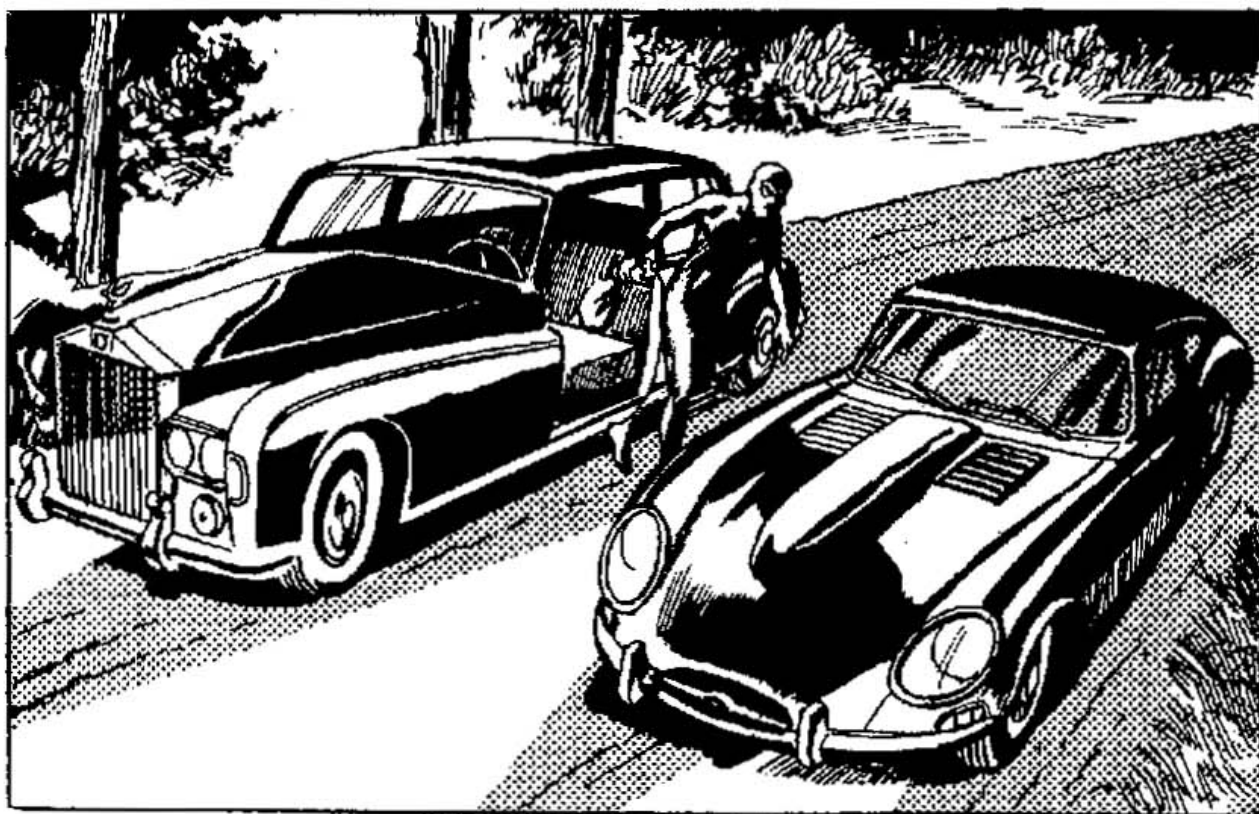


**QUATTRO PATTUGLIE STANNO
CONVERGENDO IN QUESTA ZONA!
LO TENIAMO!**





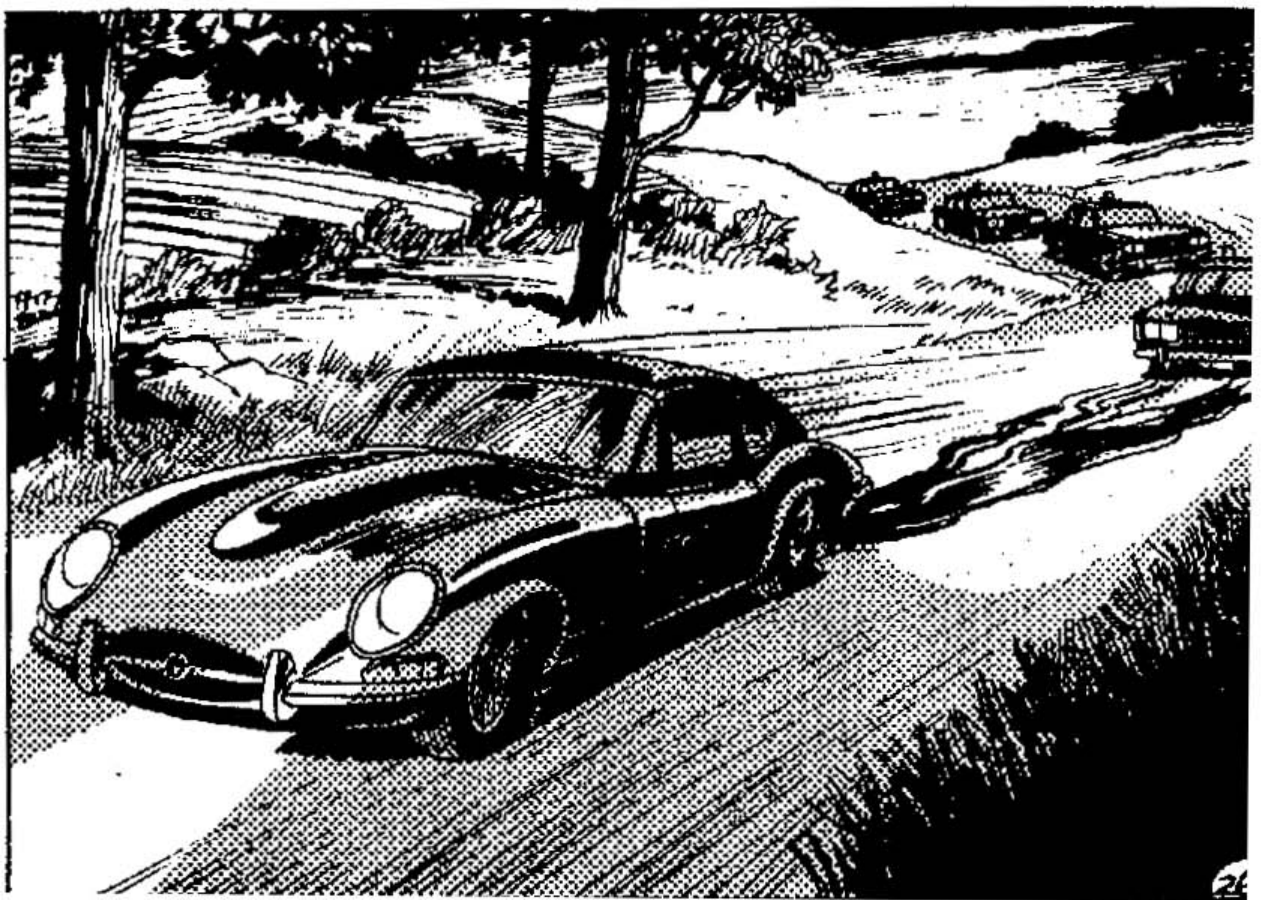




UUUUU









ADESSO SGANCIO
L'INTERO SERBA-
TOIO!

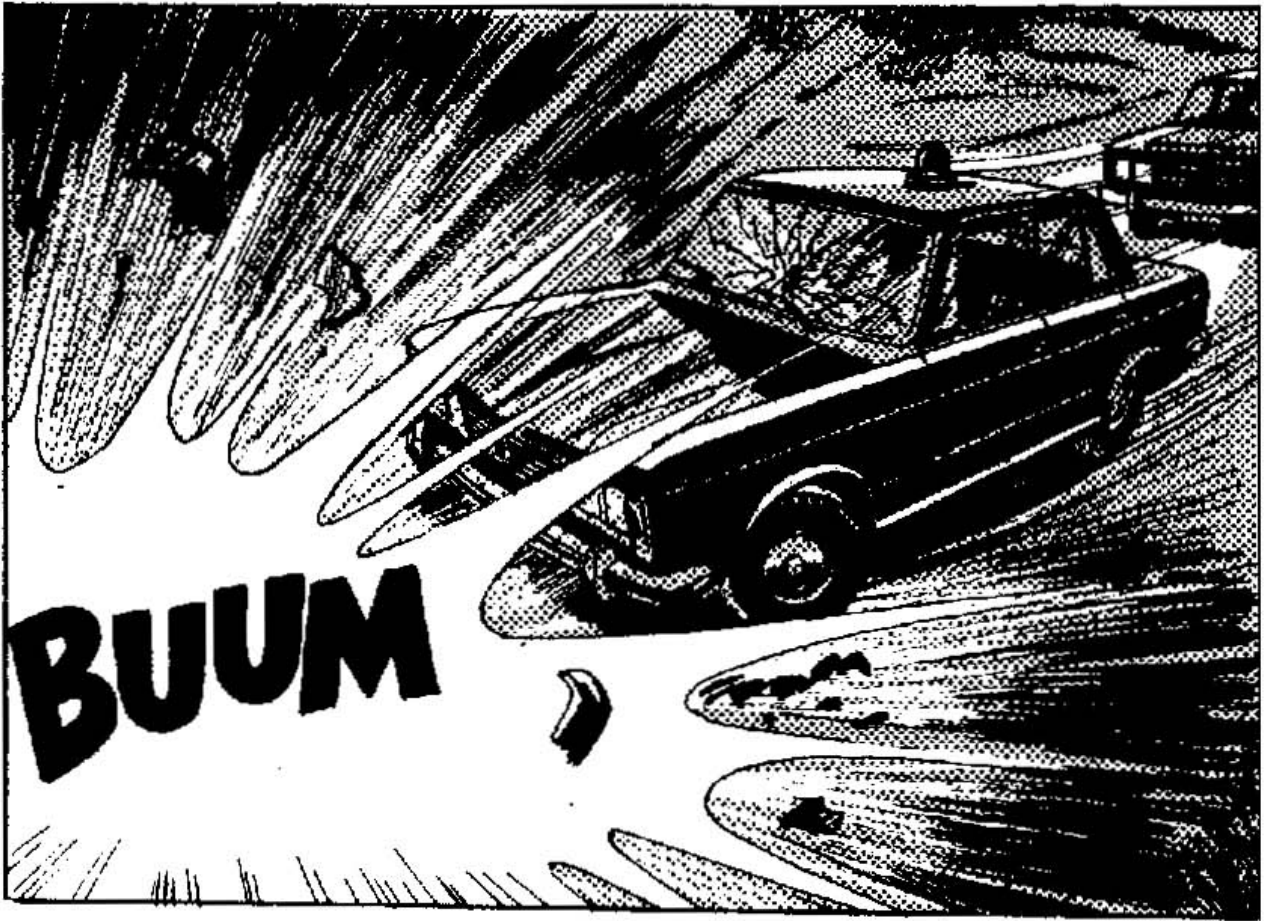
SBRIGATI!
STANNO GUA-
DAGNANDO
TERRENO!



FRENA! HA SGANCIATO
UNO DEI SUOI ARNESI
INFERNALI!



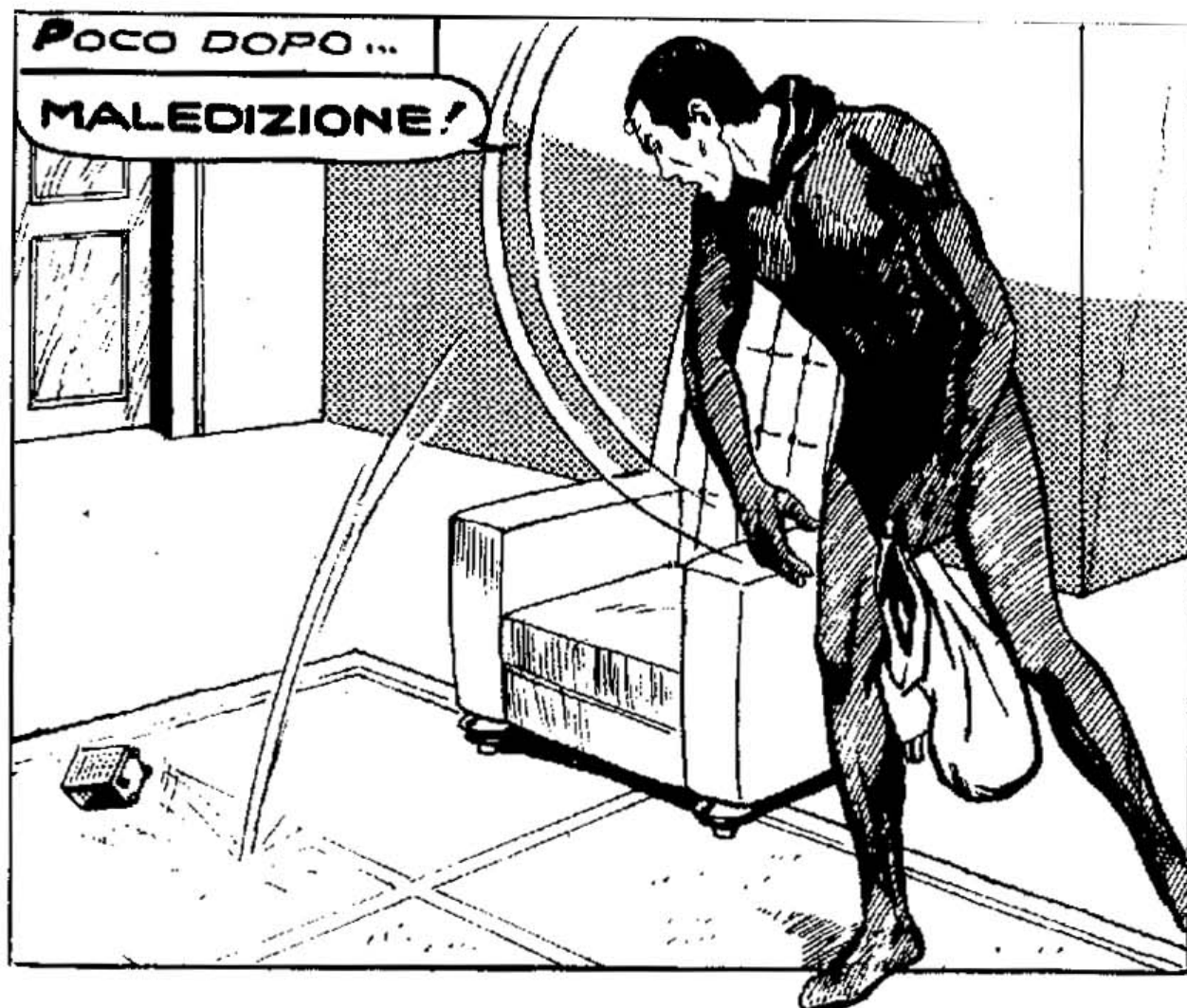
ED ORA IL
CONGEGNO
RADIOCO-
MANDATO.













E' UN ANTICO MODELLINO
DI CASSA FORTE. E'
MOLTO GRAZIOSO!

EVA!
PIANTALA!

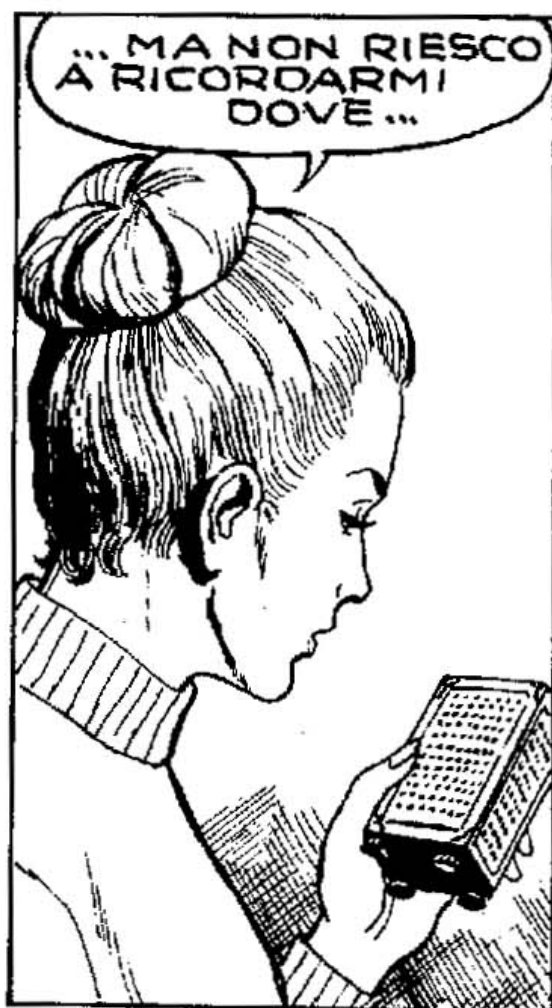


COSA VUOI CHE MI
INTERESSI CHE SIA
"MOLTO GRAZIOSO"
GETTALO VIA!

NO. MI
PIACE E
ME LO
TERRO!



HO VISTO DA QUAL-
CHE PARTE LA VERA
CASSAFORTE, UGUA-
LE A QUESTO MO-
DELLINO...



... MA NON RIESCO
A RICORDARMI
DOVE ...



ANDRO' A GUARDARE QUEI
VECCHI LIBRI SULLE COLLEZIO-
NI DEGLI ANTICHI CASTELLI.
SONO SICURA CHE
LO TROVERO'.

FA QUELLO
CHE VUOI.
LA COSA
NON MI
INTERES-
SA!

L'INDOMANI...

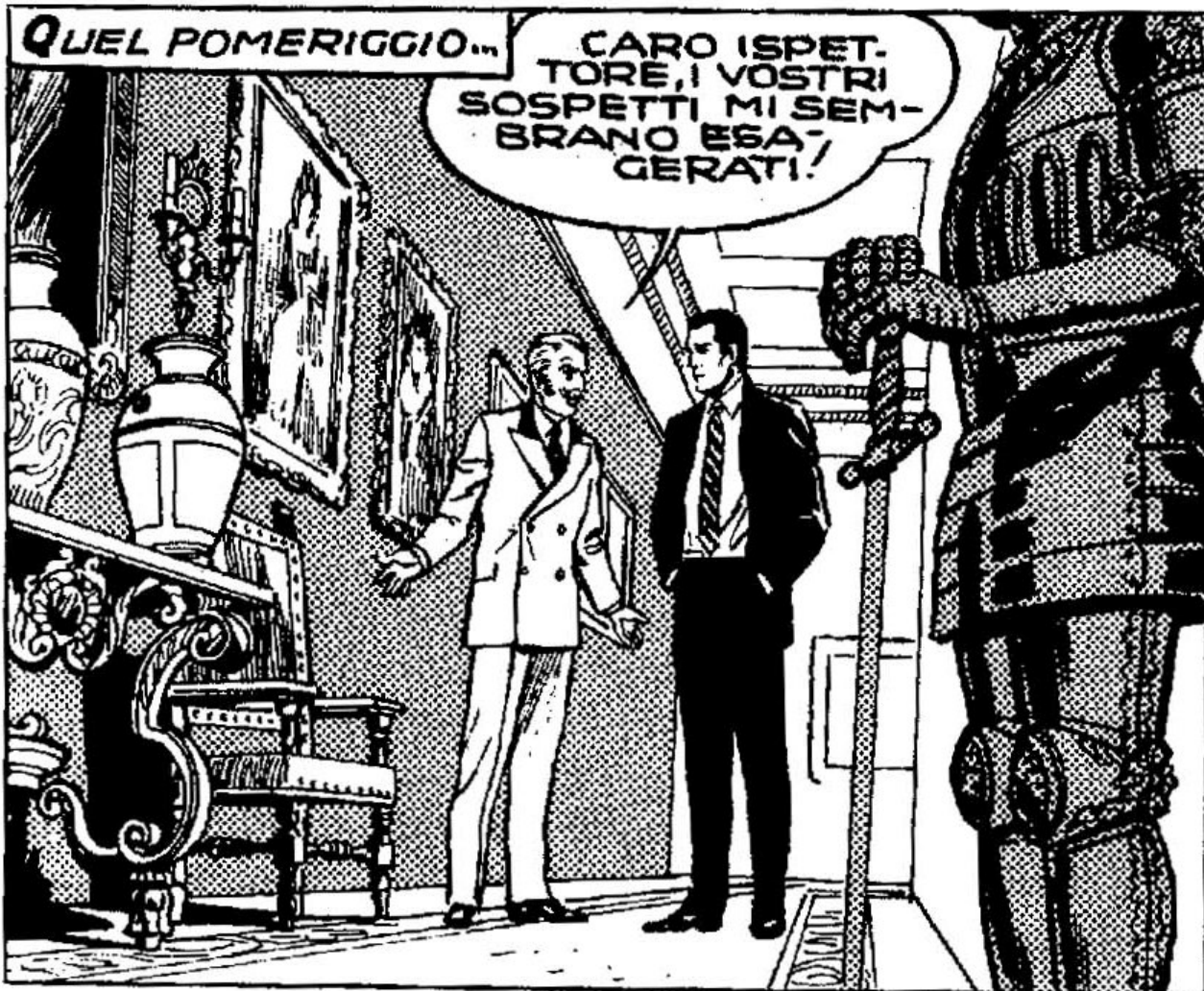
DATO CHE TUTTA LA REFURATIVA E' STATA TROVATA IN GIARDINO, L'UNICA COSA CHE DIABOLIK E' RIUSCITO A RUBARE E' UN ANTICO MODELLINO DI CASSAFORTE!...

SI', ISPETTORE!

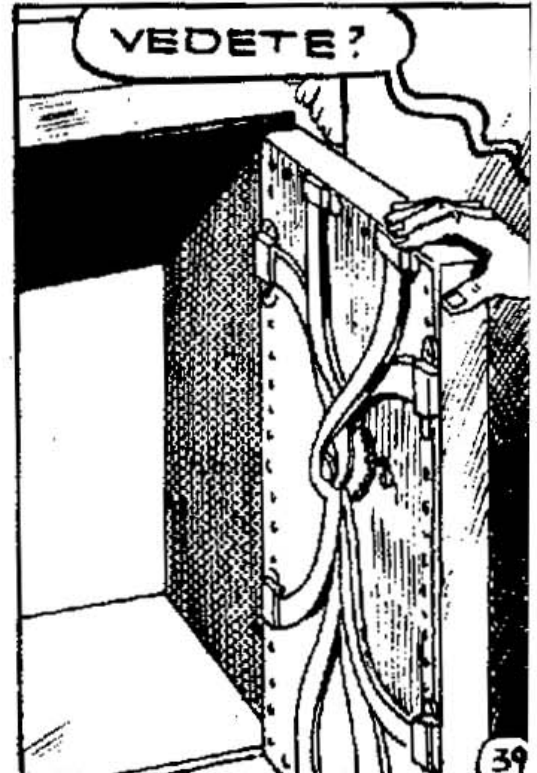
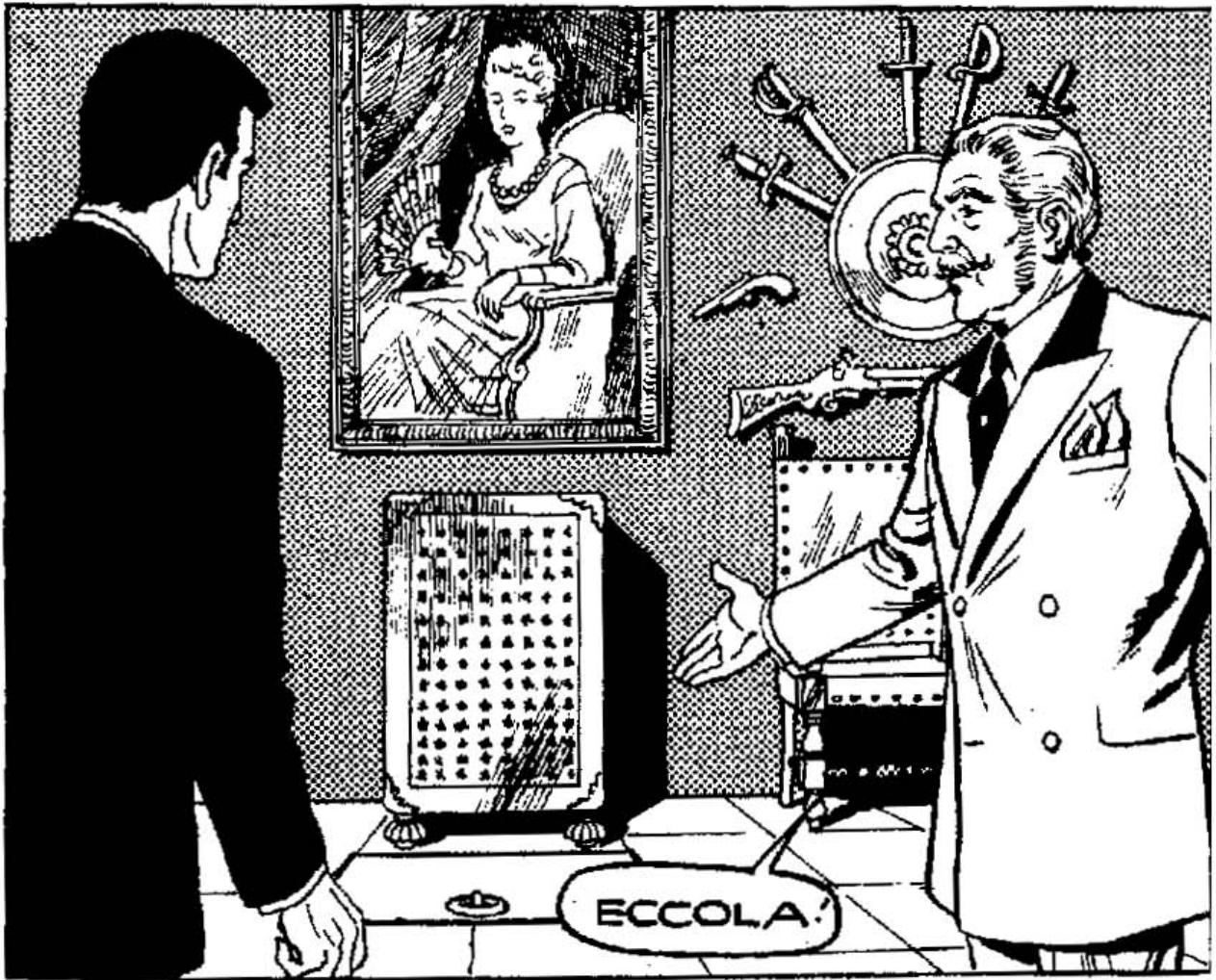
SI TRATTA DI UN OGGETTO DI SQUISITA FATTURA, MA ASSOLUTAMENTE PRIVO DI VALORE.

NON RIESCO A CAPIRE...





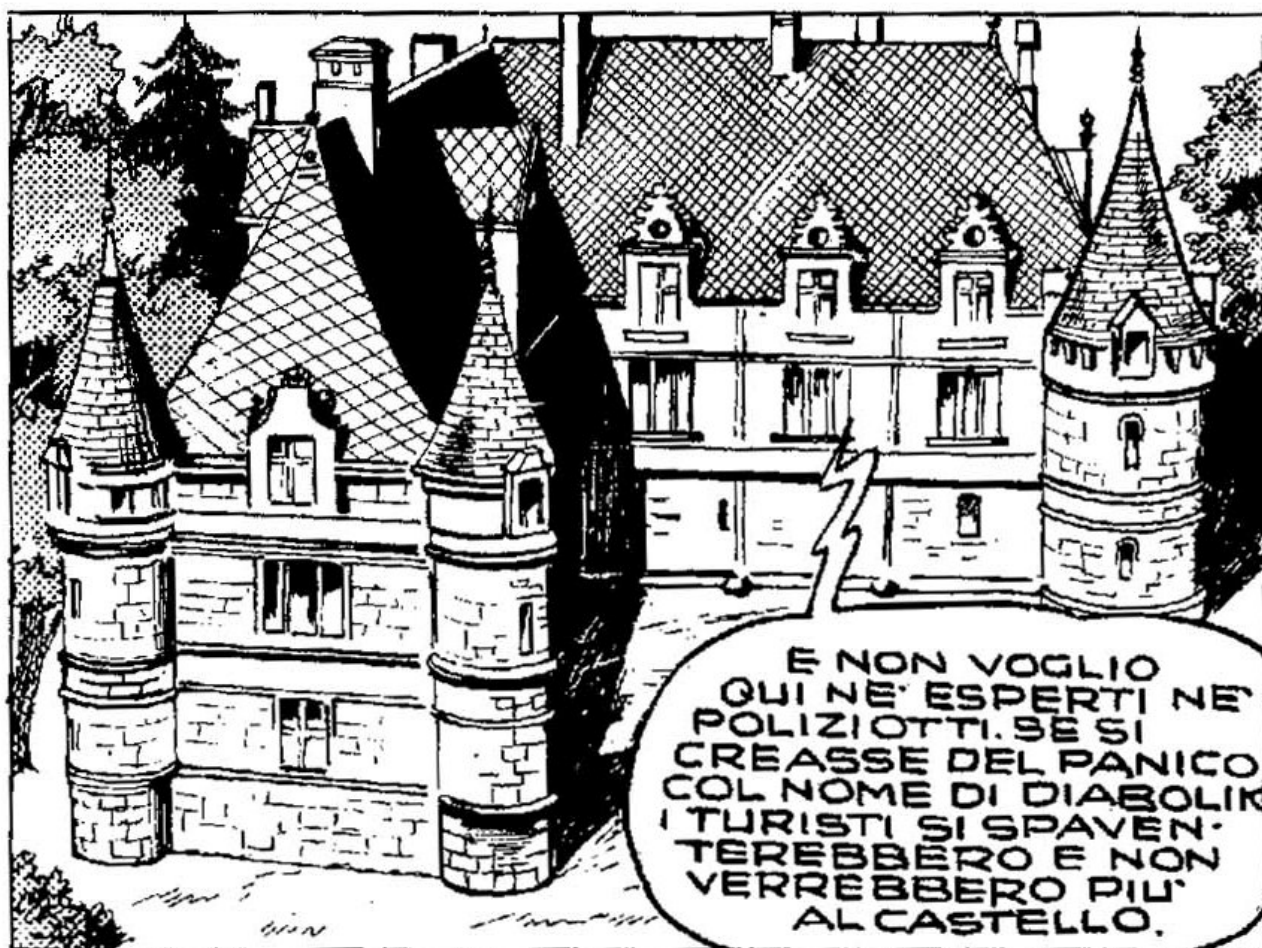


















NEL FRATTEMPO...

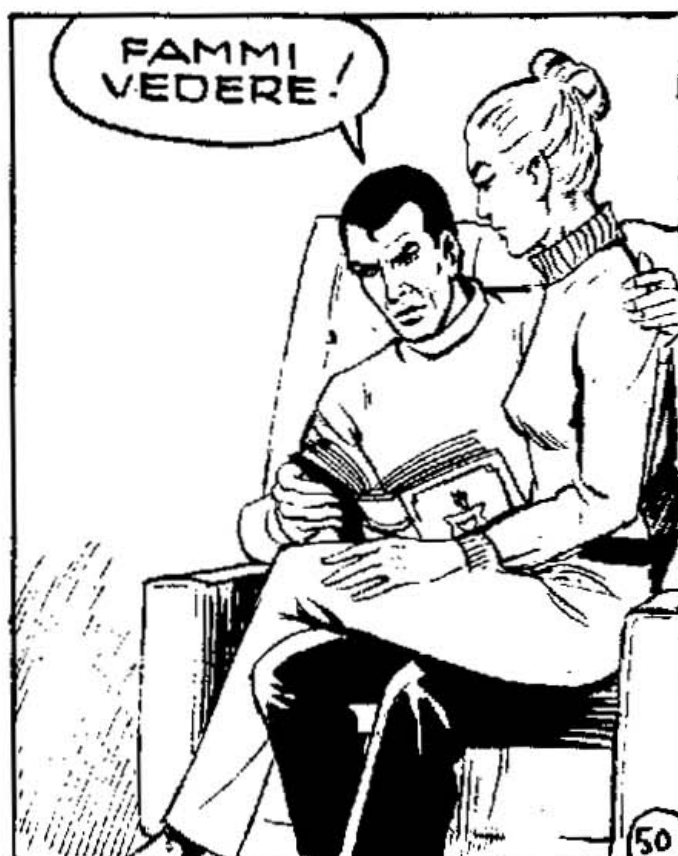
SAPEVO CHE
L'AVREI TRO-
VATA!



IN QUESTO LI-
BRO C'E' LA CAS-
SAFORTE UGUA-
LE AL MODEL-
LINO.





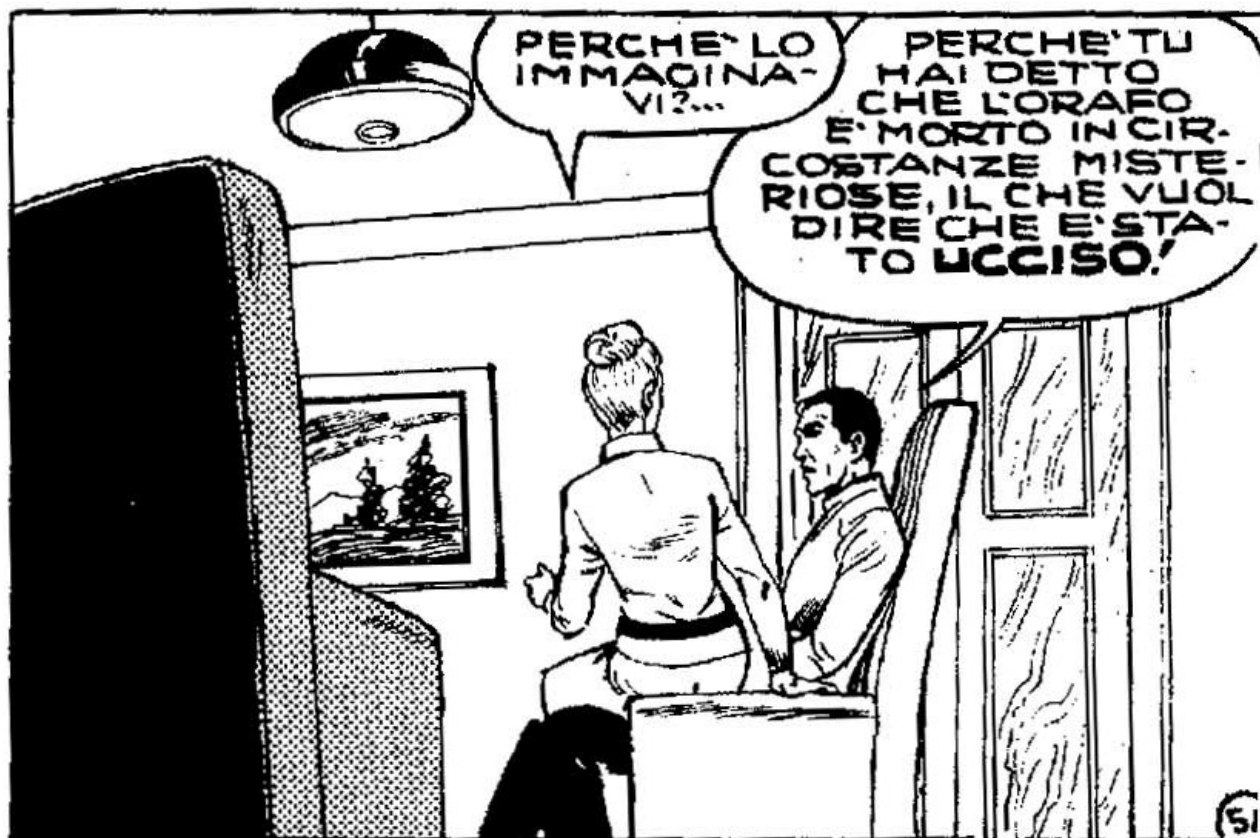




COSA
C'E'?



LO IMMAGINAVO.
QUI SI PARLA
ANCHE DI UN NA-
SCONDIGLIO
SEGRETO
NELLA CASA
SAFORTE!



PERCHE' LO
IMMAGINA-
VI?...

PERCHE' TU
HAI DETTO
CHE L'ORAFO
E' MORTO IN CIR-
COSTANZE MISTE-
RIOSE, IL CHE VUOL
DIRE CHE E' STA-
TO UCCISO!



E IN QUELL'EPOCA
SUCCEDEVA ABBASTANZA
SPESSE CHE IL COSTRUTTORE
DI PARTICOLARI CONGEGNI
VENISSE UCCISO DAL SIGNORE
CHE GLI AVEVA COMMISSIONA-
TO L'OPERA, PER PAURA CHE
RIVELASSE IL SEGRETO.



EVA SE IN
QUELLA CASSA-
FORTE CI FOSSE
VERAMENTE UN
NASCONDIGLIO
SEGRETO, RACCHI-
DEREBBE FORSE
GIOIELLI PRE-
ZIOSISSIMI!



MA SE PER SECOLI TUTTI
L'HANNO CERCATO E NESSU-
NO HA TROVATO NULLA, E'
PIU' PROBABILE CHE SI
TRATTI SOLO DI UNA
LEGGENDA, COME
DICE IL LIBRO....

FORSE...



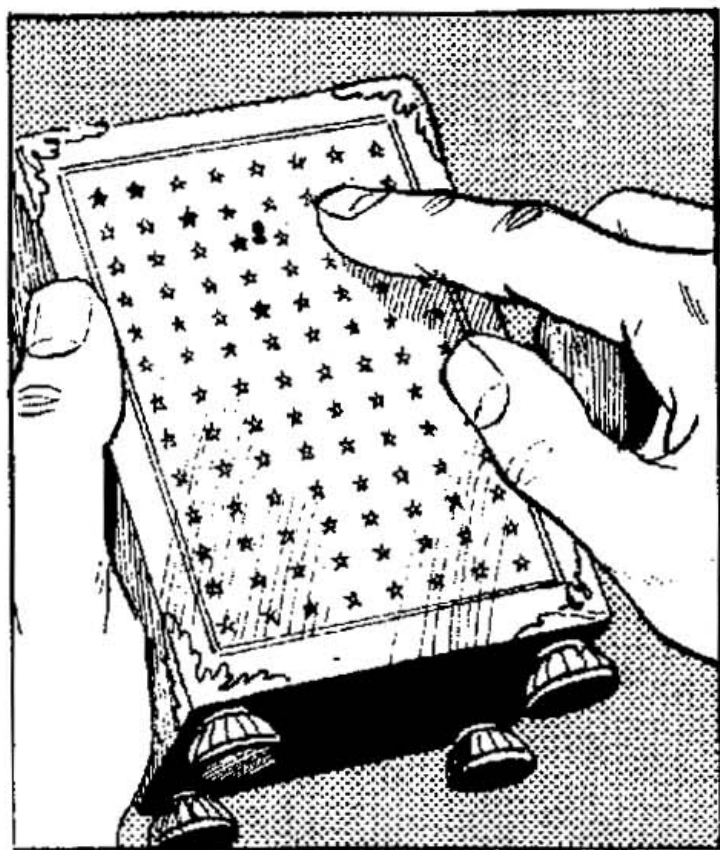
... MA IO NON HO
ANCORA TENTATO,
E NON MI ARREN-
DO IN PARTENZA.
PERCHE' NON
DOVREI RIUSCIRE
DOVE TUTTI GLI
ALTRI HANNO
FALLITO?













IL NASCONDIGLIO SEGRETO!



EVA, SEI GRANDE!

MA HAI FATTO TUTTO TU!

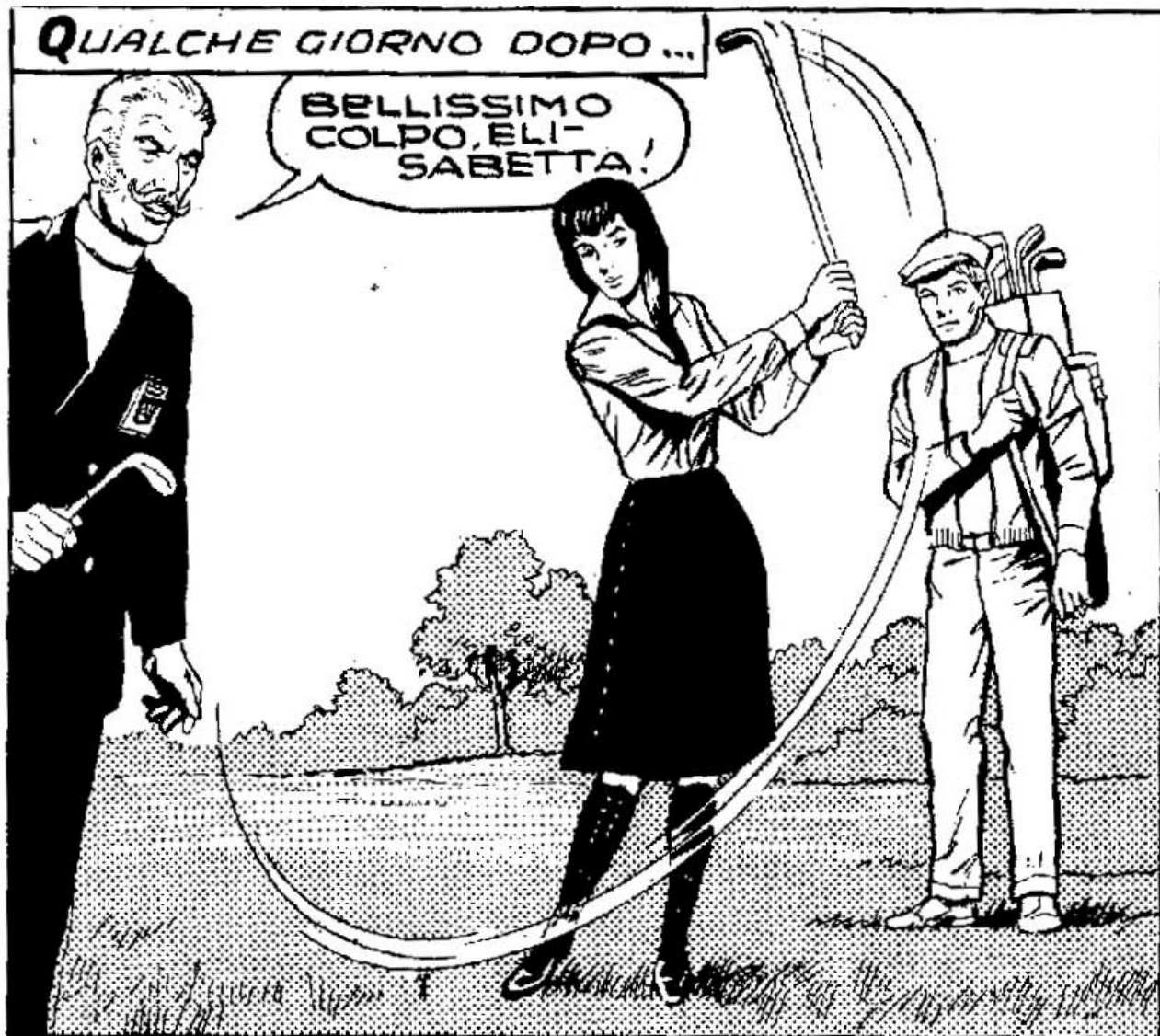


MA TU MI HAI DATO L'IDEA. SENZA LA TUA OSSERVAZIONE AVREI CONTINUATO A ESAMINARE IL MODELLINO SENZA APPRODARE A NULLA.



QUALCHE GIORNO DOPO...

BELLISSIMO COLPO, ELISABETTA!



SEI TROPPO BRAVA PER ME, OGGI. E POI SONO UN PO' STANCO. NON TI DISPIACE SE INTERROMPIAMO LA PARTITA?

OH, PAPA'. MI PIANTI QUI A META' PERCORSO?







QUALCHE ORA PIÙ TARDI...



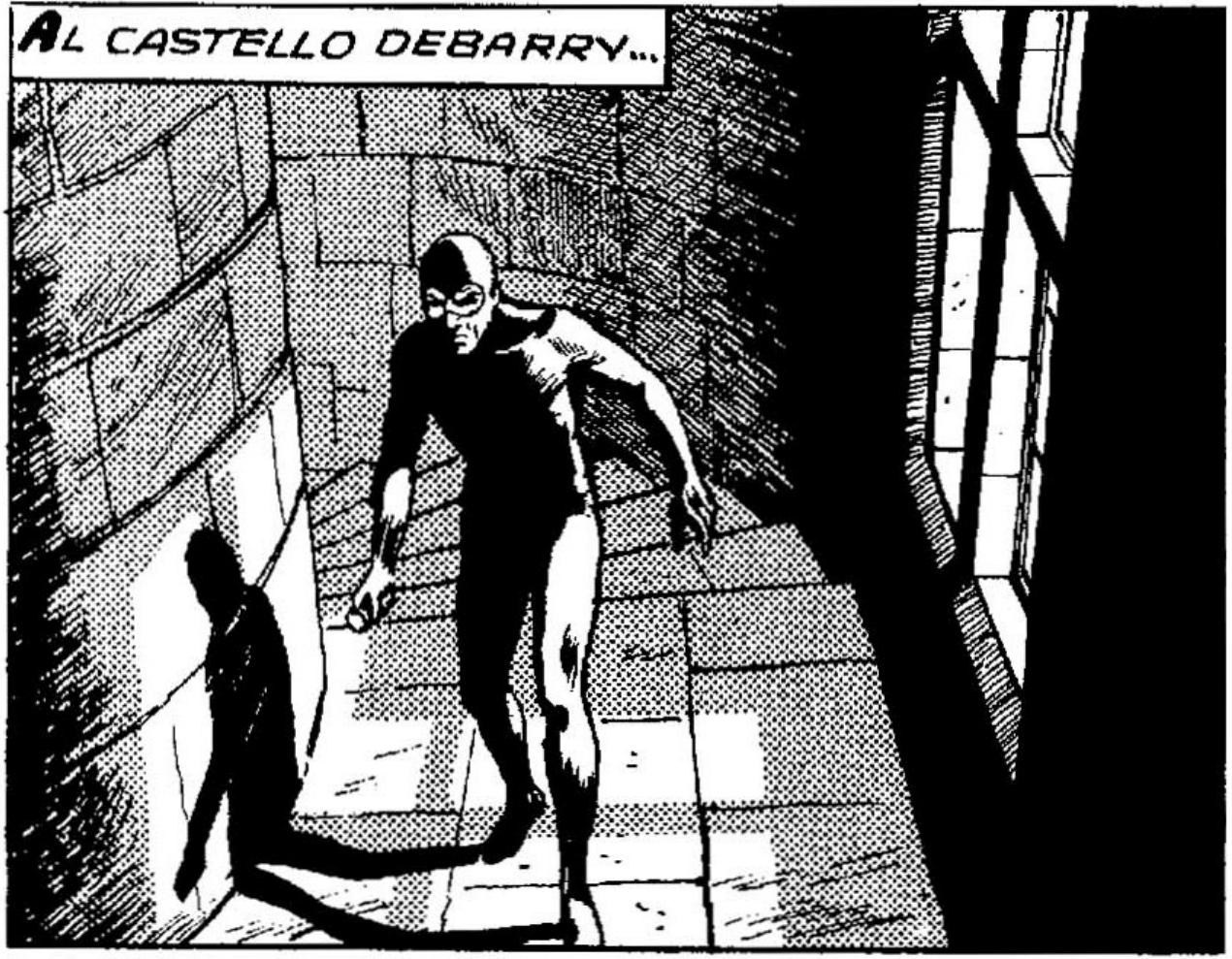
SÌ, MA TROVO ESAGERATO CHE ELISABETTA LO ABBAIA INVITATO QUI PER L'INTERO FINE-SETTIMANA. SOPRATTUTTO DOPO I DISCORSI CHE TI HA FATTO CINKO NON MI SEMBRA PRUDENTE ATTIRARE ESTRANEI AL CASTELLO

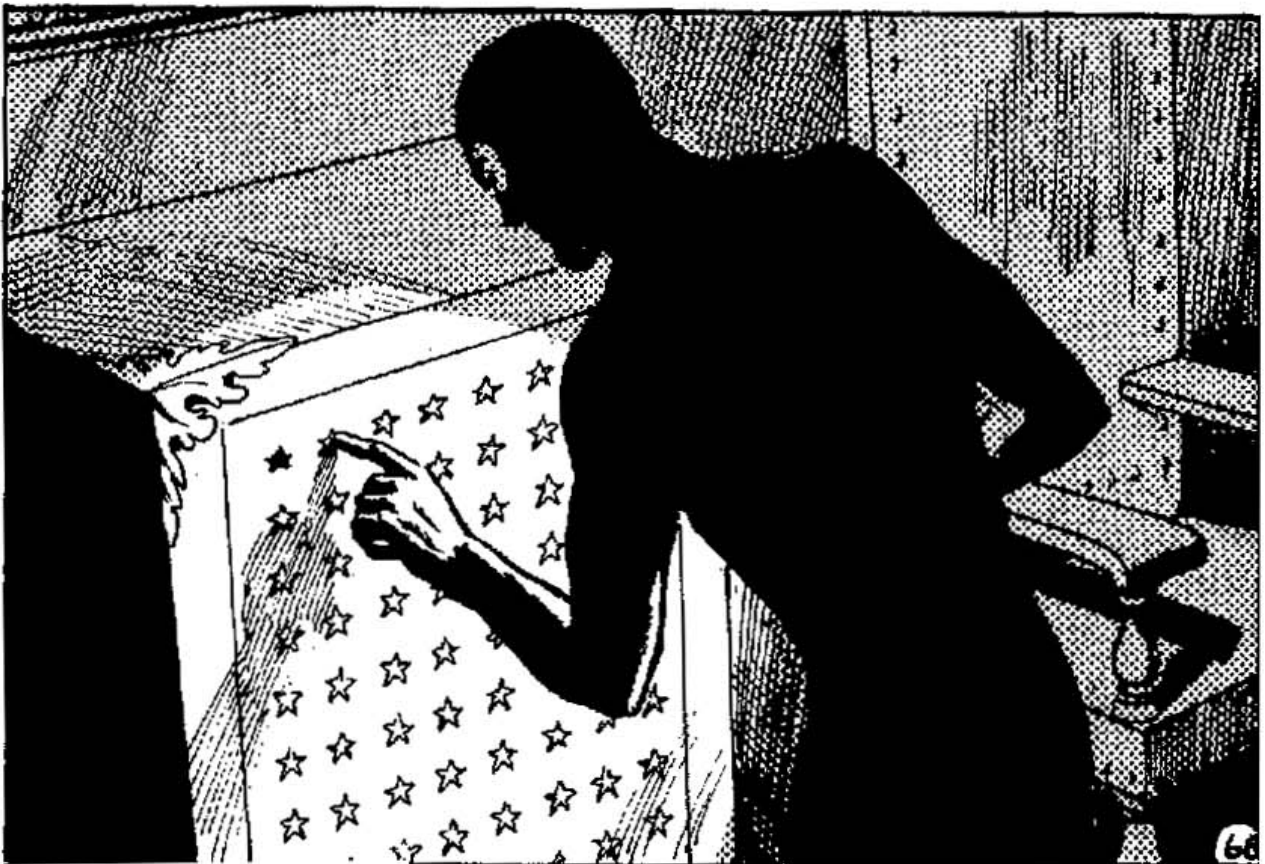
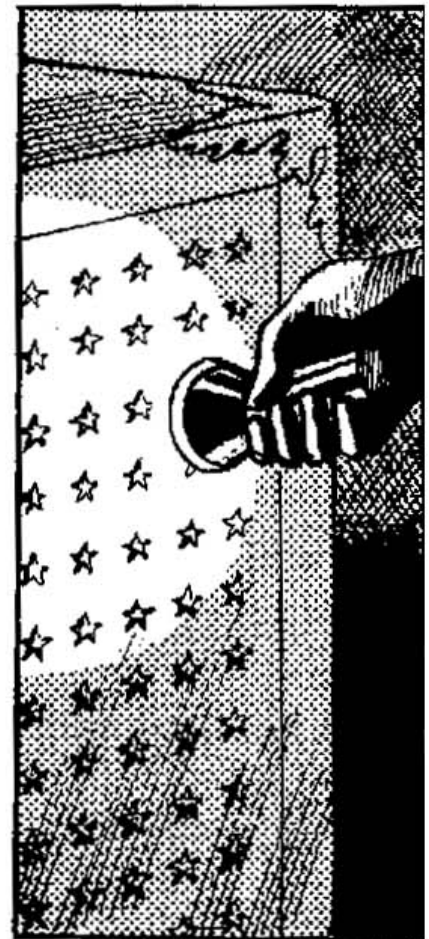


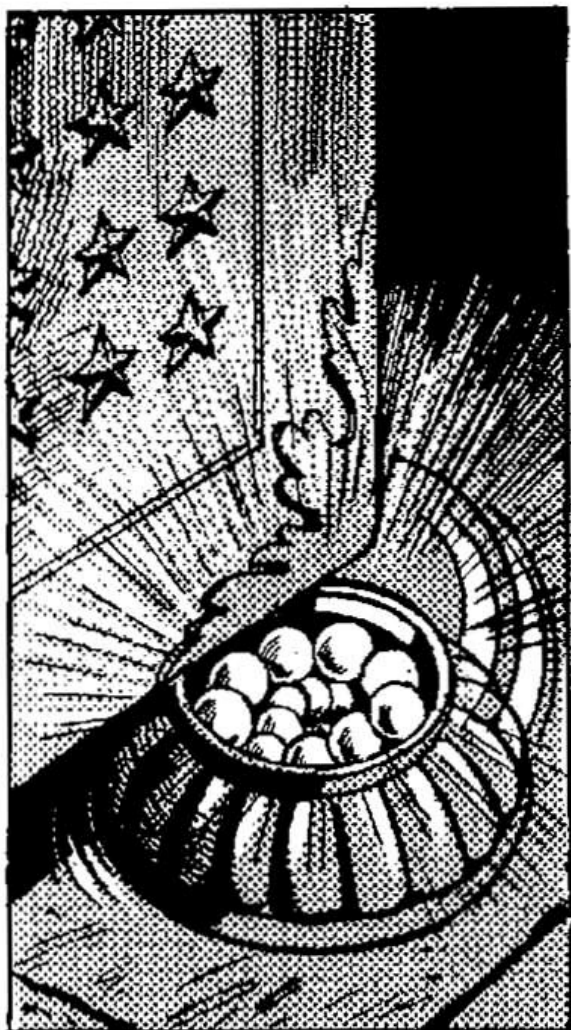
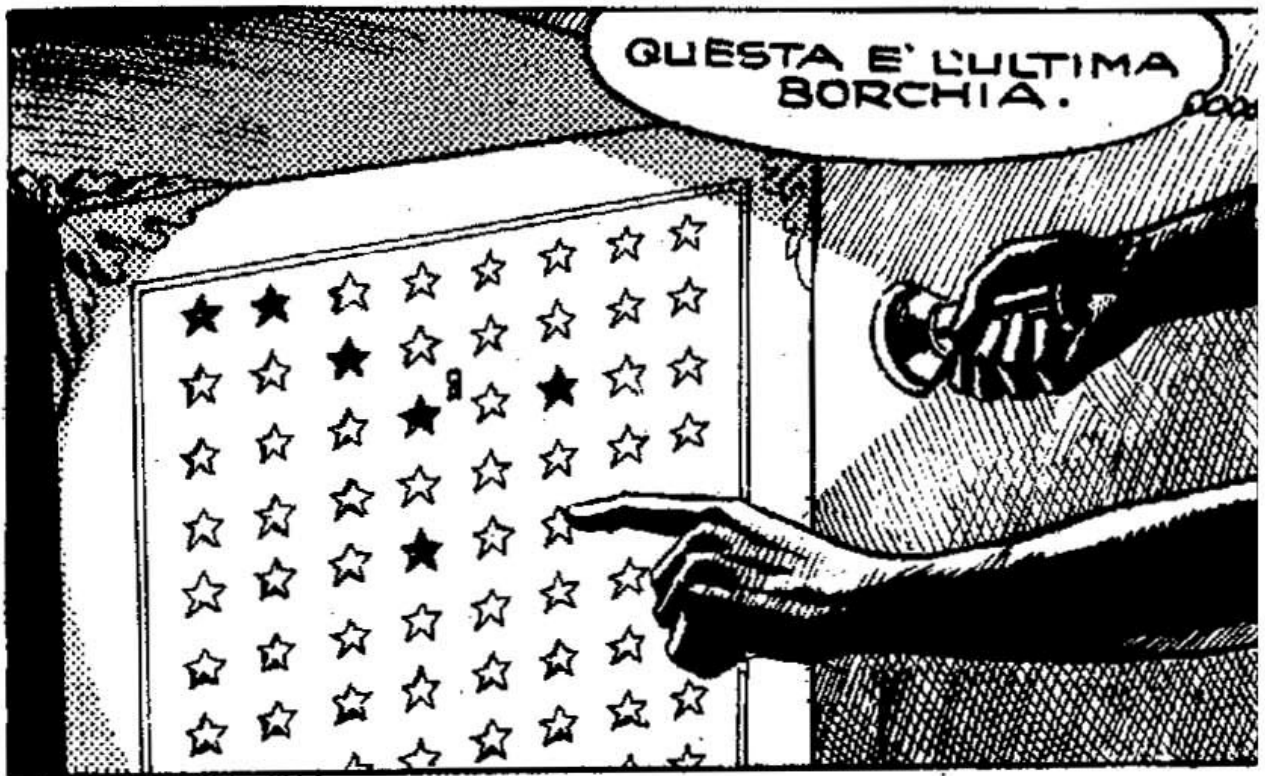




AL CASTELLO DEBARRY...





















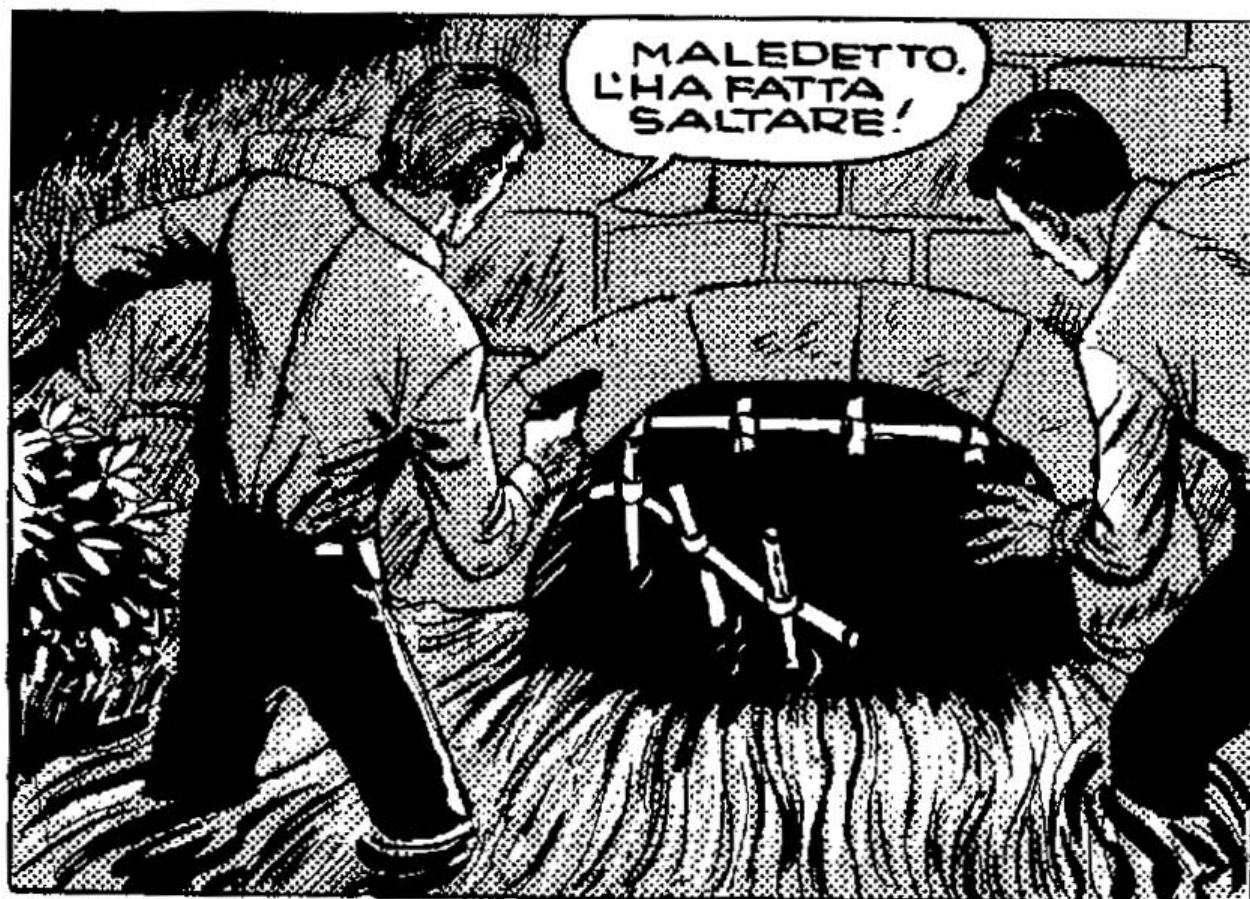




QUALCHE MINUTO PIU' TARDI...

STEFANO,
LA GRATA
E' LAGGIU'!









...E IO NON POSSO
LASCIARE IN PERMA-
NENZA IL TENENTE
ROGER AL CA-
STELLO.



NO, ISPETTORE.
TANTO PIU' CHE
SIAMO STANCHI
DI AVERE
ESTRANEI
IN CASA.



LUDOVICO, OCCUPATI TU DELLA COSA.
SENTO CHE TUTTE QUESTE EMOZIONI
MI STANNO STRONCANDO...
E TUA SORELLA
HA BISOGNO
DI ME!











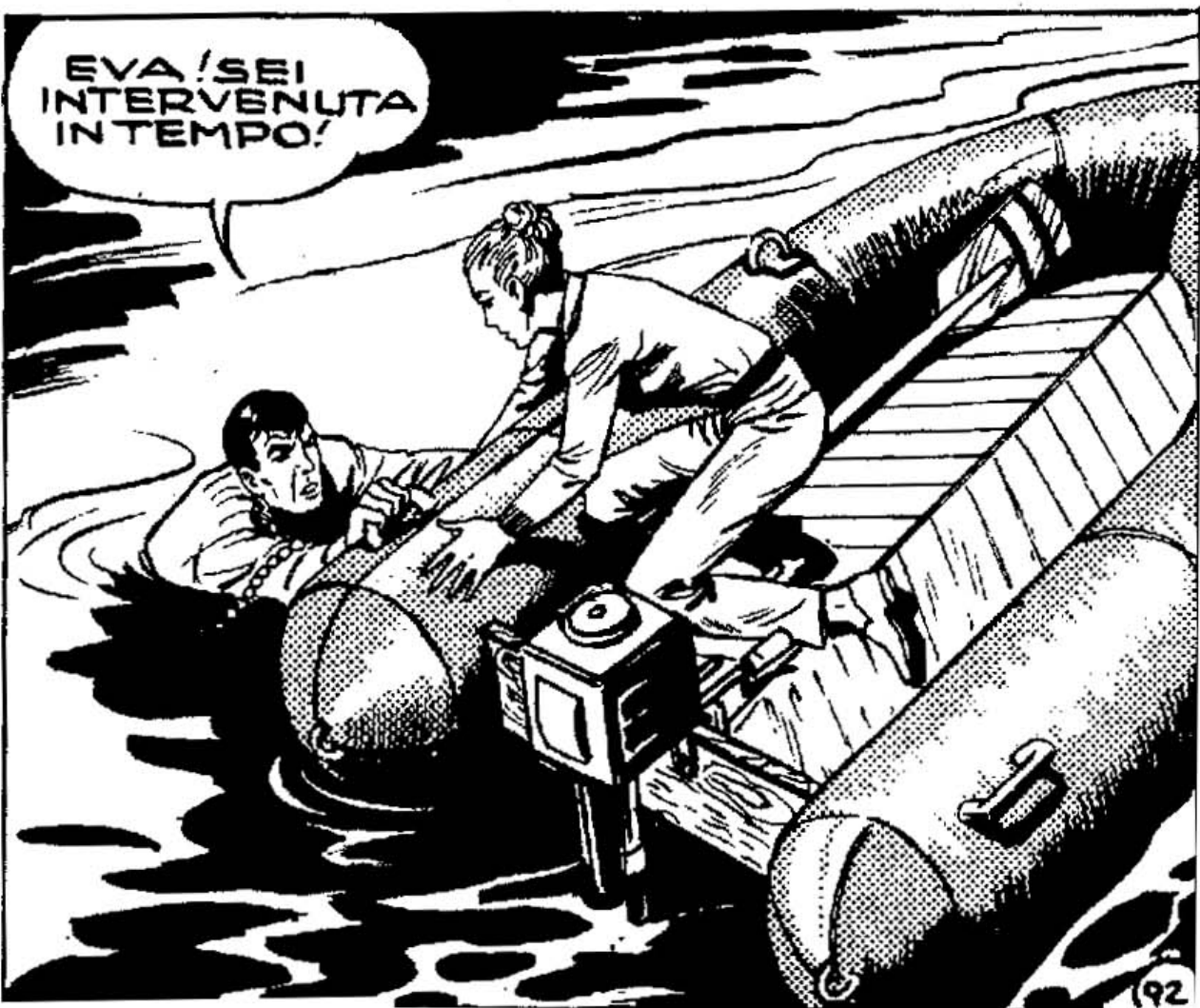


STO PER RAGGIUNGERLO!
NON VUOLE LASCIARE AN-
DARE LA COLLANA E LO
IMPACCIA NEI
MOVIMENTI!















ISPETTORE, LO RAGGIUNGEREMO!
IL NOSTRO MOTORE E' MOLTO
PIU' POTENTE DEL SUO!

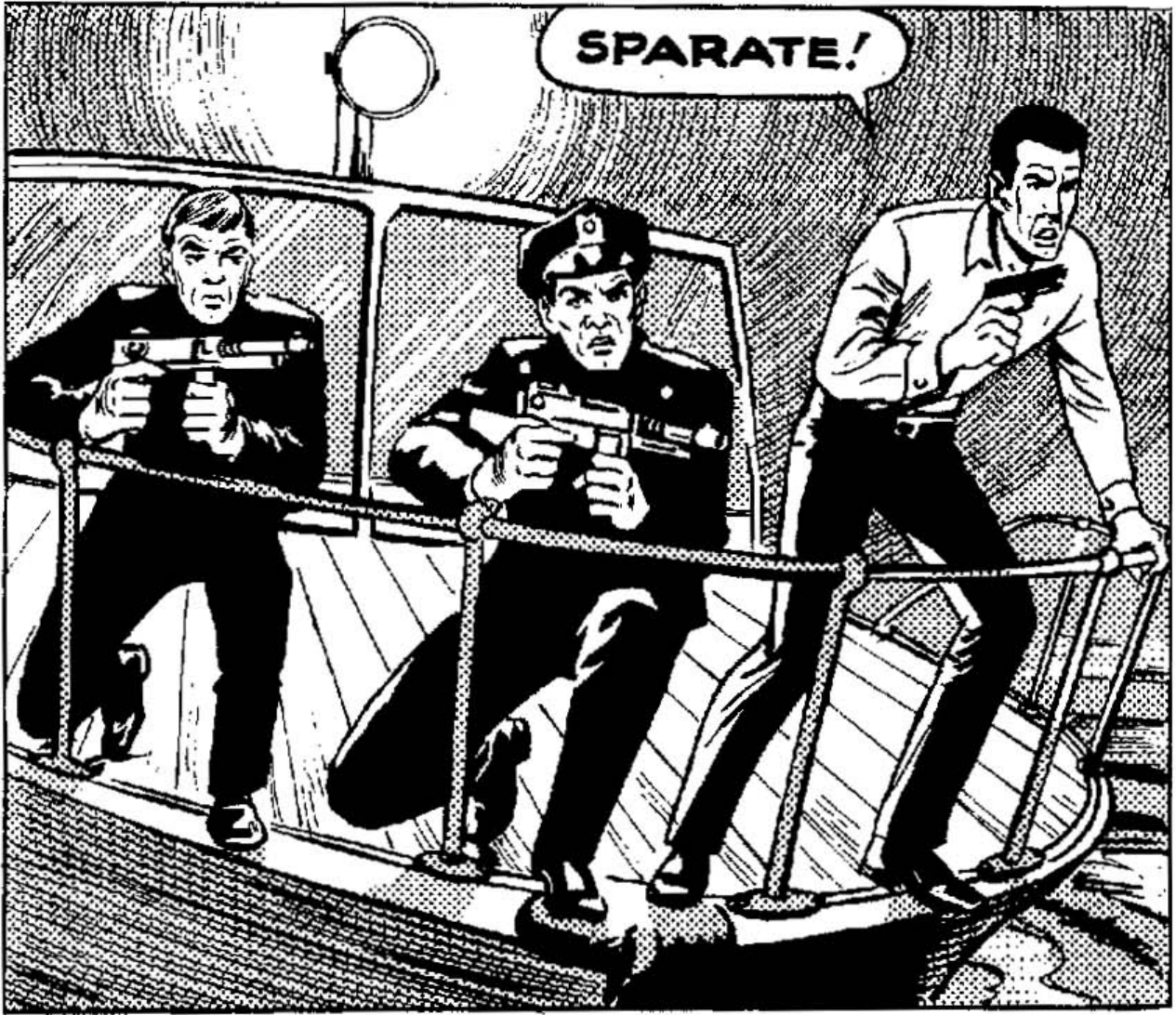




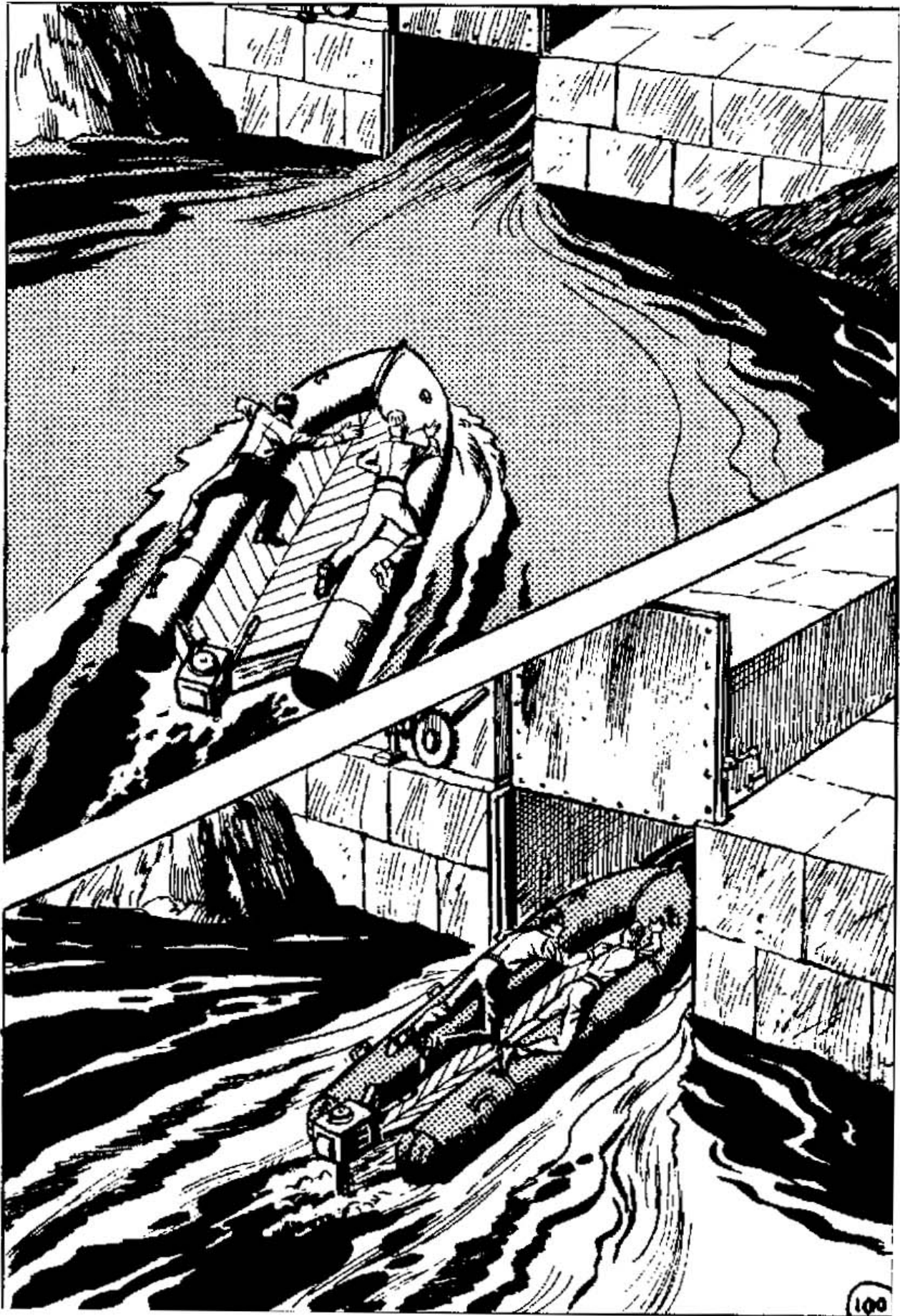
DIO MIO! QUELLE LANCE
VANNO MOLTO FORTE.
CI RAGGIUNGE-
RANNO!

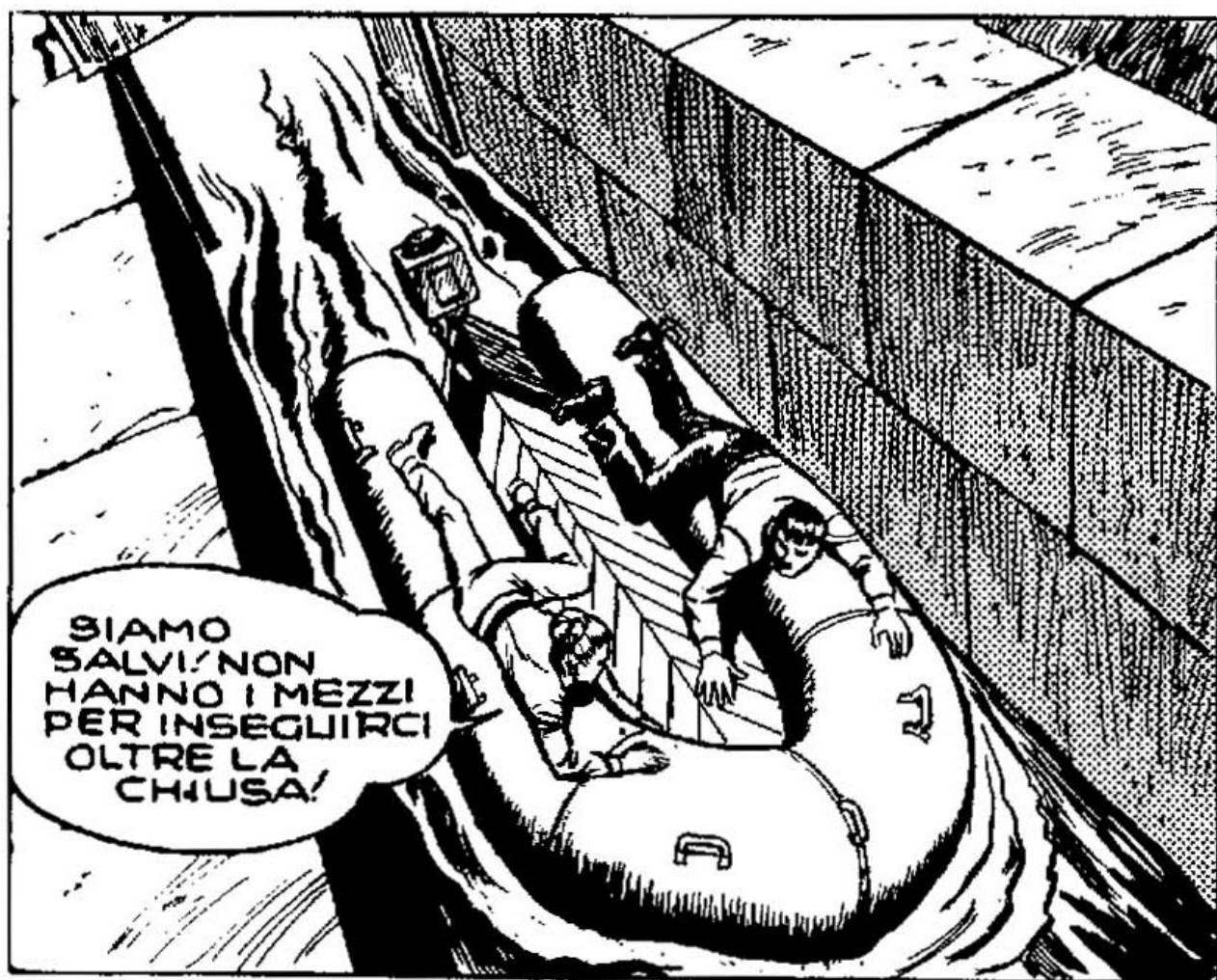


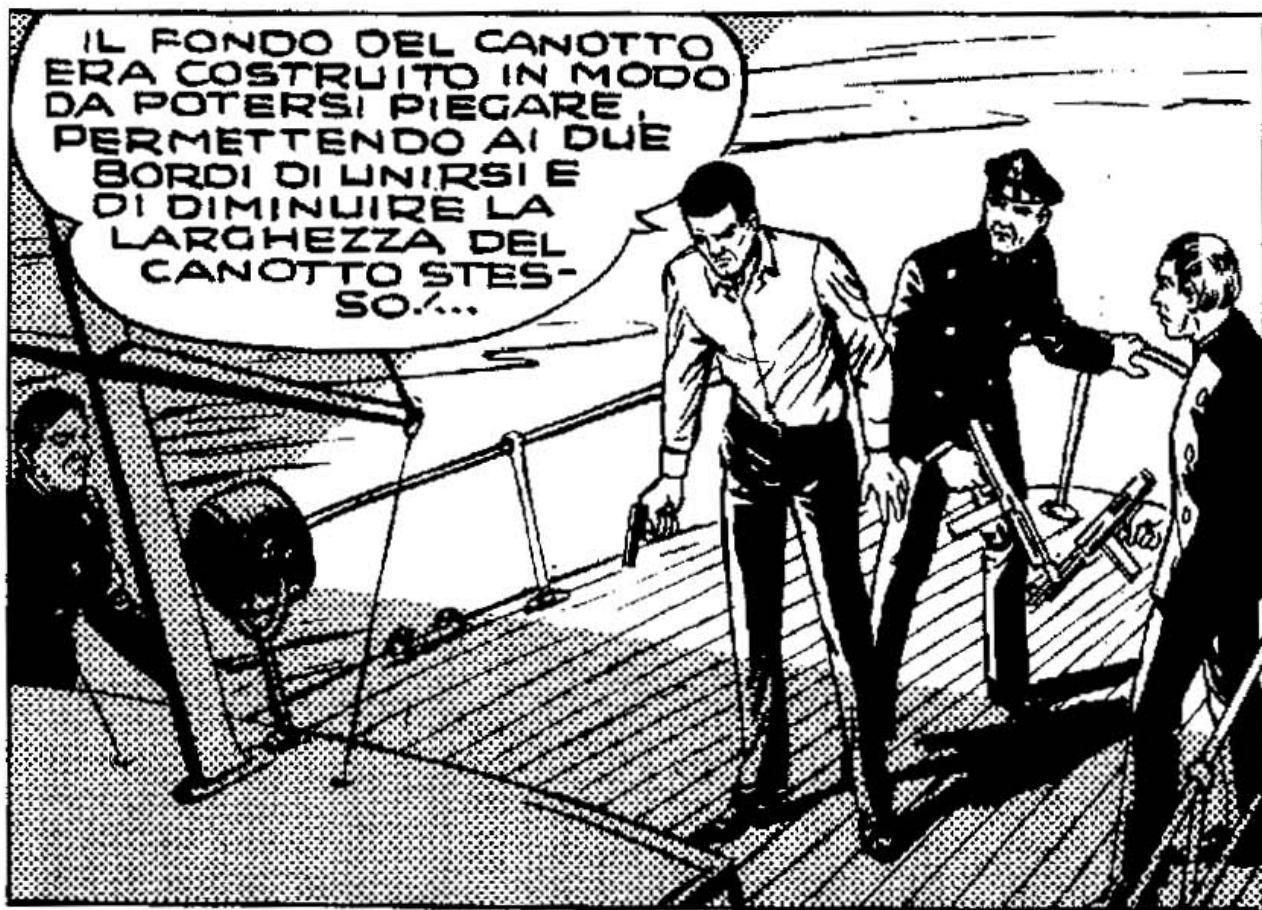
ABBASSATI!











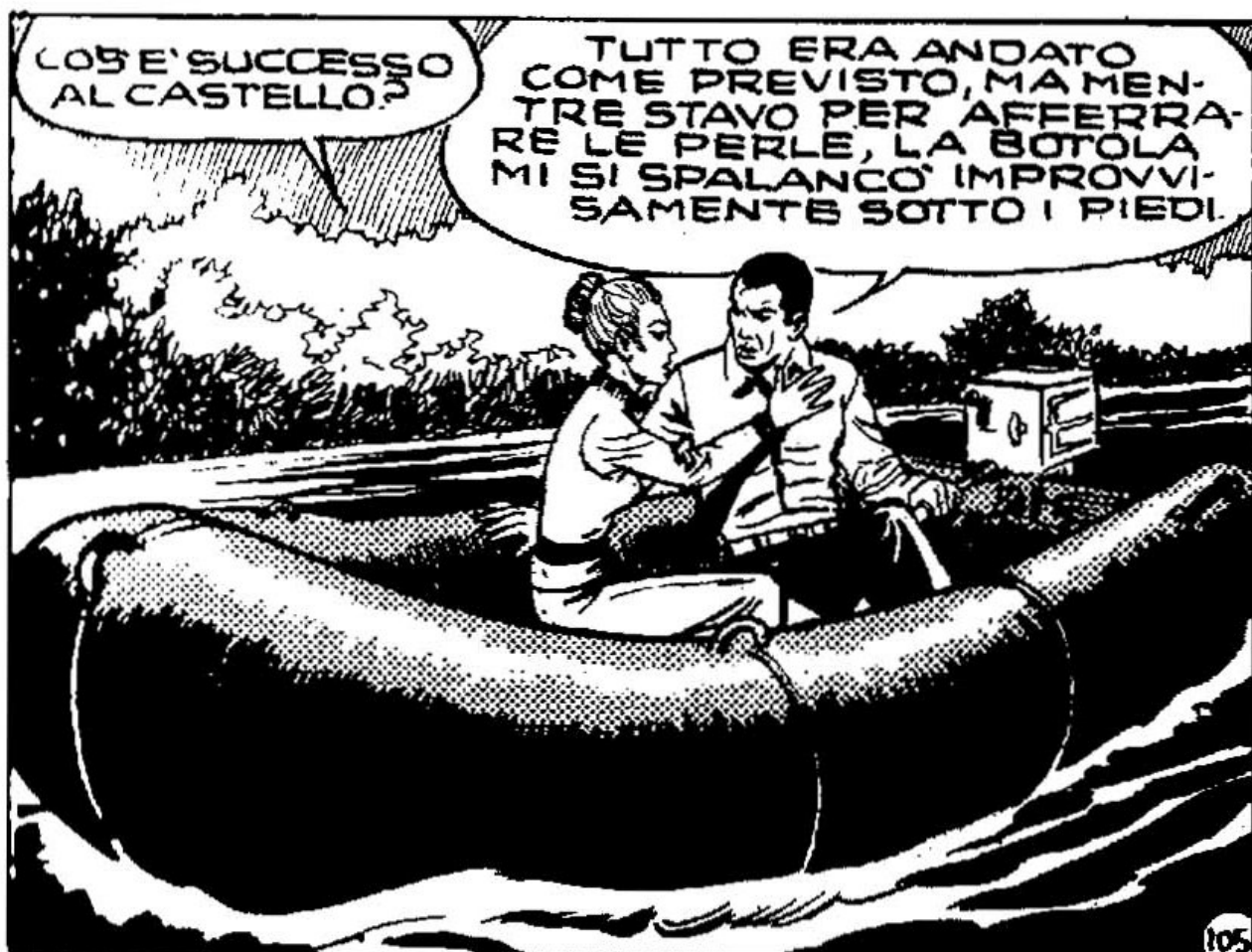


"ALL'ORA STABILITA
NON TI AVEVO VISTO
ARRIVARE E AVEVO
COMINCIATO A
PREOCCUPARMI..."




"...POCO DOPO, INVECE, TI AVEVO VISTO, SOTTO
LE SEMBIANZE DI LUDOVICO, MENTRE VENIVI A
CONTROLLARE LA GRATA CON ROGER. AVEVO CA-
PITO CHE QUALCOSA NON ERA AN-
DATO BENE, MA TU ERI SALVO."






PIOMBAI IN ACQUA. PENSAVO GIA' CHE IL COLPO FOSSE DEFINITIVAMENTE FALLITO..."

MALEDIZIONE!
FRA POCCHI MINUTI
TUTTI ACCORRE-
RANNO ALLA
STANZA DEL-
LA CASSA-
FORTE.



"AD UN TRATTO MI ACCORSI
CHE IN UNA PARETE C'ERA
UNA SCALETTA SCAVATA
NELLA ROCCIA!"



E QUELLA
DOVE PORTERA'?

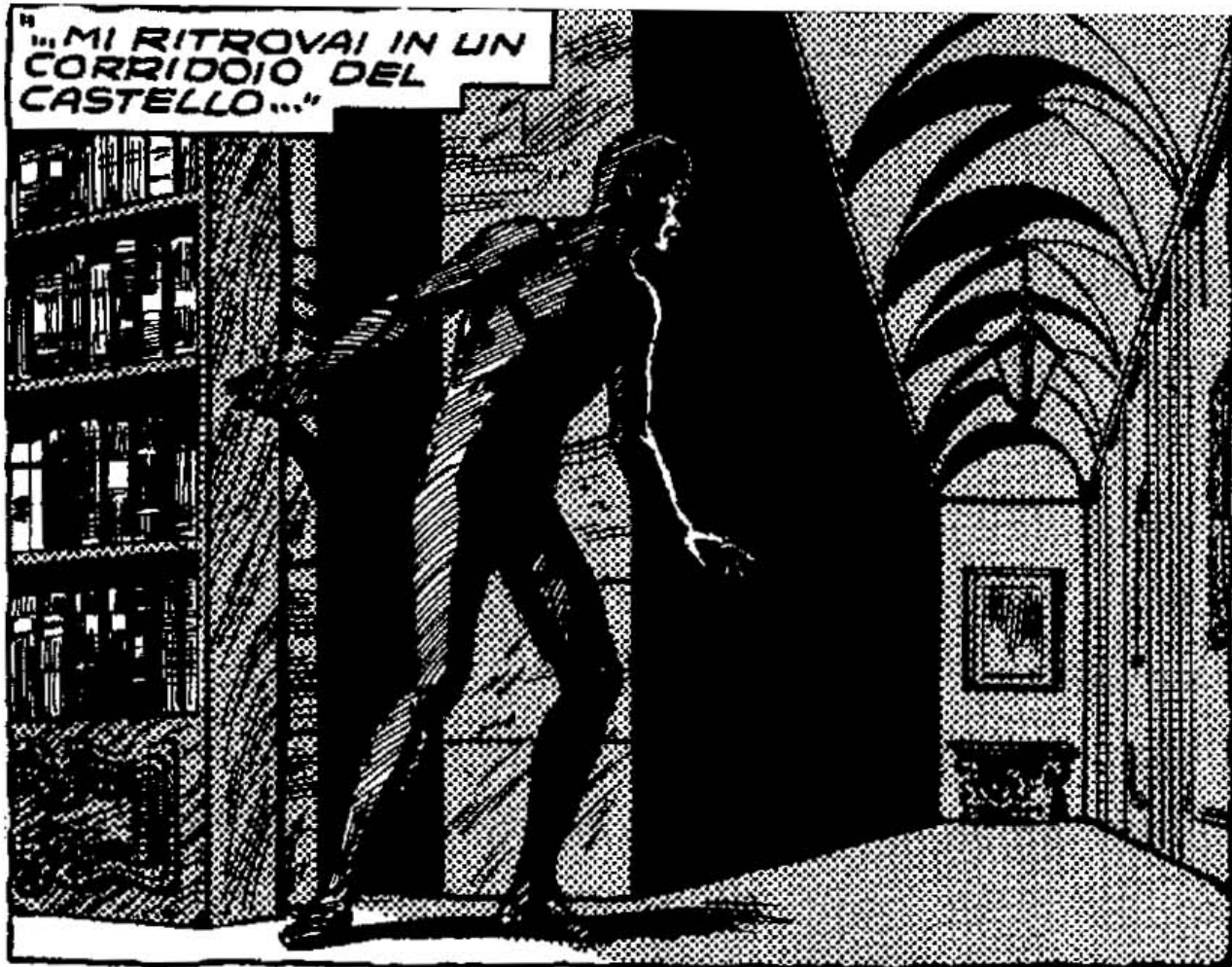
"COMINCIAI AD ARRAMPICARMI
SU PER LA SCALETTA. AVEVO
INTRAVVISTO LA
POSSIBILITA' DI
RIENTRARE RA-
PIDAMENTE AL
CASTELLO!"



"ARRIVAI IN CIMA. GIRAI
UNA LEVA SULLA PARE-
TE E IL MURO GIRO'
BU SE' STESSO."



"...MI RITROVAI IN UN
CORRIDOIO DEL
CASTELLO..."

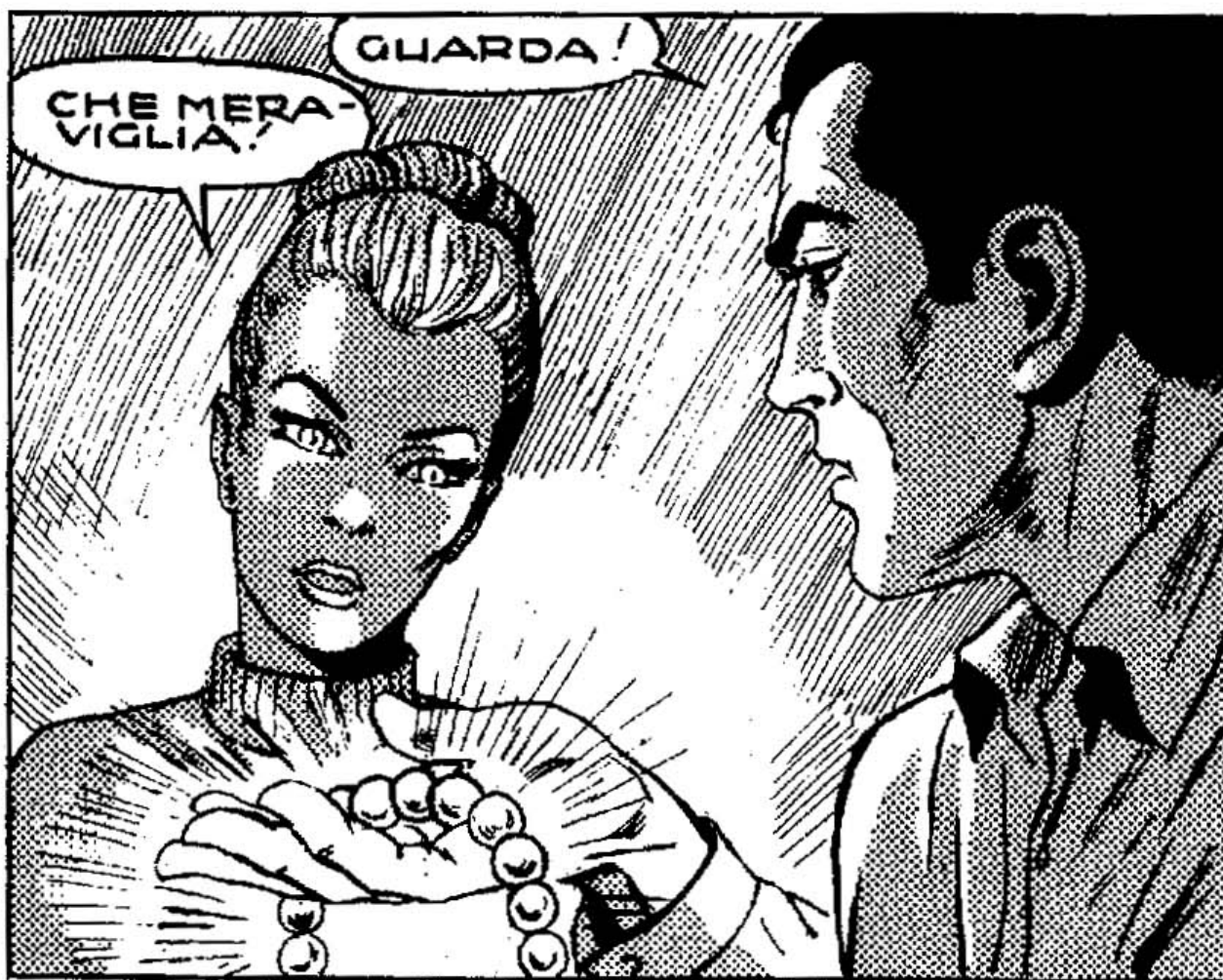


TORNAI IN FRETTA NELLA
MIA CAMERA. RIASSUNSI LE
SEMBIANZE DI LUDOVICO
E FECI IN TEMPO A
USCIRE AS-
SIEME AGLI
ALTRI!

A COSA
SARA' SERVI-
TA QUELLA
SCALETTA?









IL MATTINO DOPO...

DUCA DEBARRY.
ABBIAMO RITRO-
VATO VOSTRO
FIGLIO. E' VIVO
E STA BENE!



GRAZIE AL CIELO!
IO E MIA FIGLIA STA-
VAMO IMPAZZEN-
DANDO D'ANGOSCIA.

LO FACCIAMO SUBI-
TO ACCOMPAGNA-
RE AL CASTEL-
LO!...





IO NON SONO POI TANTO DISPERATO
PER IL FURTO DI QUELLA COLLANA. IL
FATTO HA DESTATO TANTO CLAMORE,
CHE IL MIO CASTELLO E'
STATO LETTERALMENTE
INVASO DAI TURISTI!



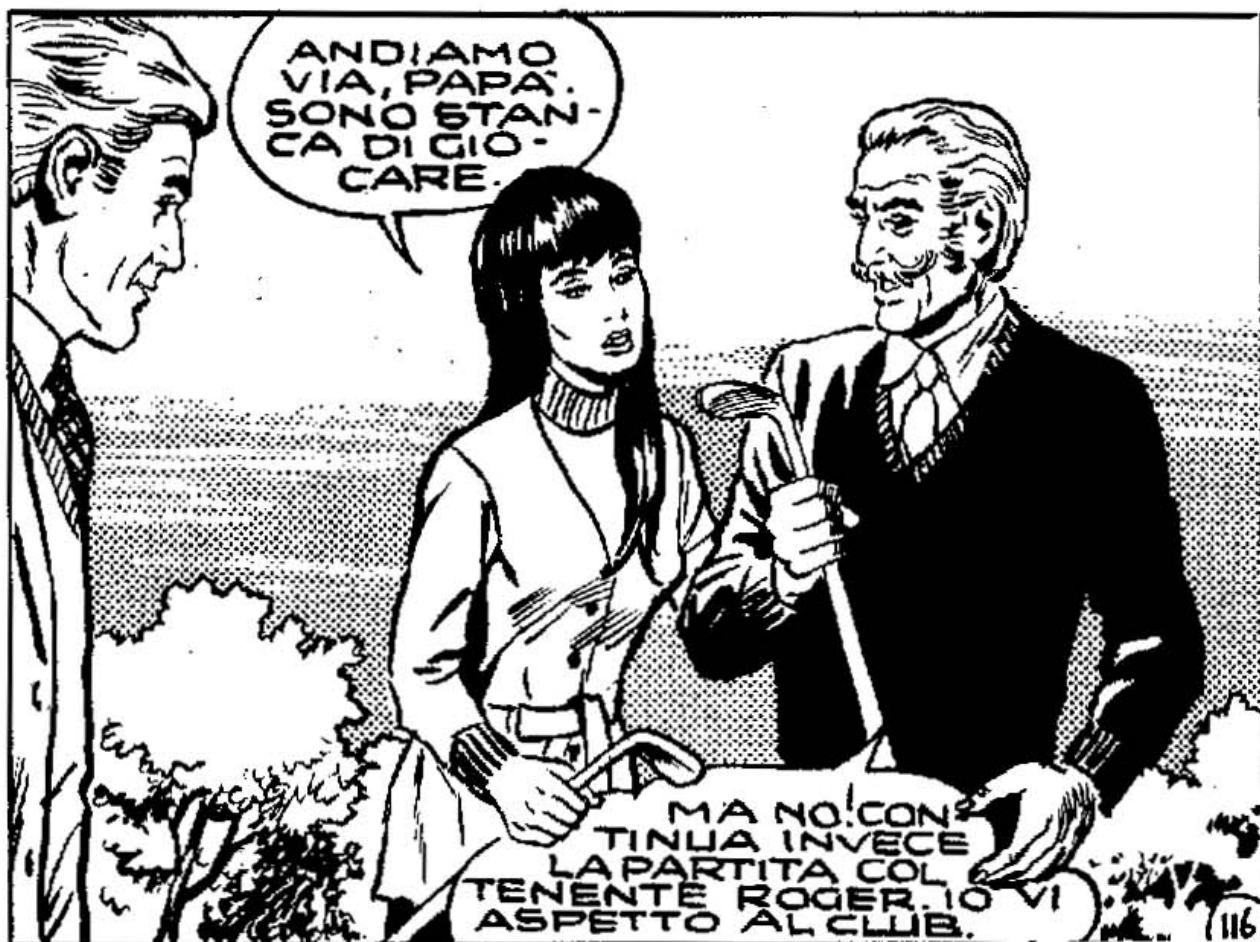
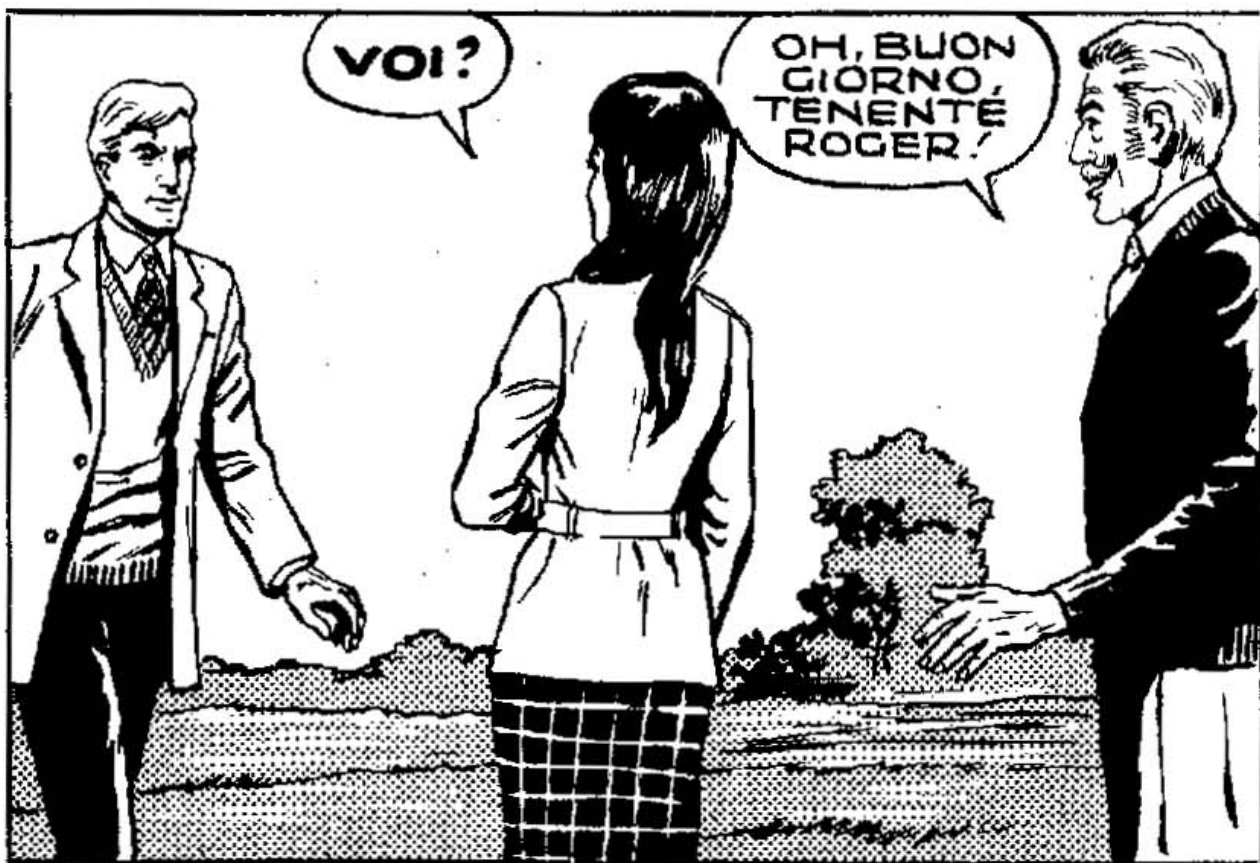
E VOSTRA FIGLIA SI E' RIPRESA,
DOPO TANTE EMOZIONI?

SÌ... E' ANCO-
RA UN PO' TRISTE, MA
SPERO CHE
IL BUON
UMORE
LE TORNI
PRESTO.



UN PAIO DI
GIORNI DOPO.







TIRATE VOI PER PRIMO!



NON HO VOGLIA DI GIOCARE, ELISABETTA!



AVREI VOLLUTO VENIRE SUBITO, MA AVEVO PAURA DELLE VOSTRE REAZIONI.

NON VEDO COSA ABBIATE DA DIRM. AVETE FATTO IL VOSTRO LAVORO E BASTA.

NON E' VERO... E VOI LO SA' PETE.
QUESTA VOLTA NON RIESCO A MALE DIRE
DIABOLIK, PERCHE' E' SERVITO A FARMI
INCONTRARE VOI. NON VEDEVO L'ORA
CHE TUTTO FOSSE FINITO PER VE-
NIRE A DIRVI CHE VI AMO.





ELISABETTA